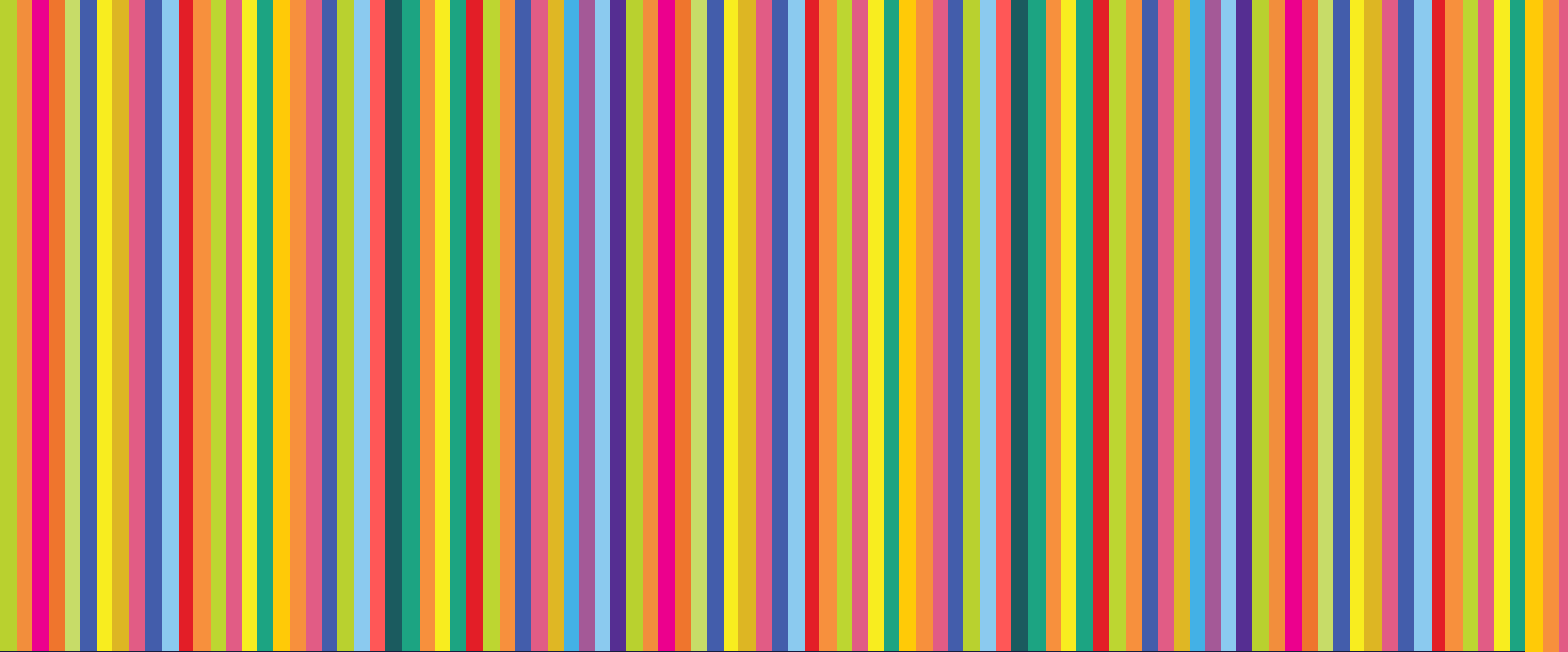




Recomanacions de literatura infantil i juvenil

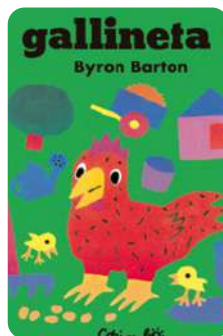
Primers llibres

De 0 a 3 anys



Andréadis, Ianna. **Des goûts et des couleurs: histoires de fruits et de légumes**. Paris: Éditions Des Grandes Personnes, 2021

Bonik *imatgiari* sense text, amb unes fotografies molt reals de diverses fruites i verdures, que ajudaran l'infant a conèixer-les, identificar-les i associar-les amb les que veu en el seu dia a dia.



Barton, Byron. **La gallineta roja**. Trad. Maria Ros. Sant Joan Despí: Corimbo, 2025

Reedició d'un conte tradicional en un nou format, amb fulls de cartró i mida petita, per apropar als nadons aquesta història de fraternitat protagonitzada per una gallina i altres animals de granja.



Baruzzi, Agnese. **Peixets**. Trad. Helena Aguilà. Barcelona: Éccomi, 2025

Agnese Baruzzi ens ofereix aquest llibre amb solapes i textures, que permet als més petits jugar i descobrir, a través d'un peixet, qui s'amaga darrere de cada solapa. Així coneixerà altres animalets de l'oceà.

De 0 a 3 anys



Cosas de la cocina = Coses de la cuina = Cousas da cociña. Barcelona: Nowordbooks, 2024

Imatgiari fotogràfic d'estris de cuina. Una cassola, una forquilla o unes manyoples, tot d'imatges per jugar a identificar elements culinaris i convertir-se en petits xefs. Té un format molt manipulable, pensat per als més menuts.



Delebecque, François. **Imagier des animaux.** Paris: Éditions des Grandes Personnes, 2015

L'editorial Grandes Personnes ens presenta aquest *imatgiari*, molt recomanat per a jugar amb el teu infant a endevinar quin animal s'amaga rere les solapes. Imatges de siluetes en blanc i negre que amaguen darrere una imatge real de l'animal.



Giménez, Miqui. **Canta-me'n una. Canta-me'n dues.** Il·lustr. Maria Girón. Barcelona: Babulinka Llibres, 2025

Recull de literatura oral, amb cent tretze cançons i cantarelles que són la base del patrimoni cultural del nostre país. Imprescindible per a famílies novelles.



Klassen, Jon. **Tu bosque.** Trad. Pilar Armida. Barcelona: Travesía, 2025

Si necessites evadir-te, aquest és el teu bosc, el teu racó. El sol, uns avets, una petita cabana, fins hi tot un rierol amb el seu pont. Passeja entre les inconfusibles il·lustracions de Klassen.



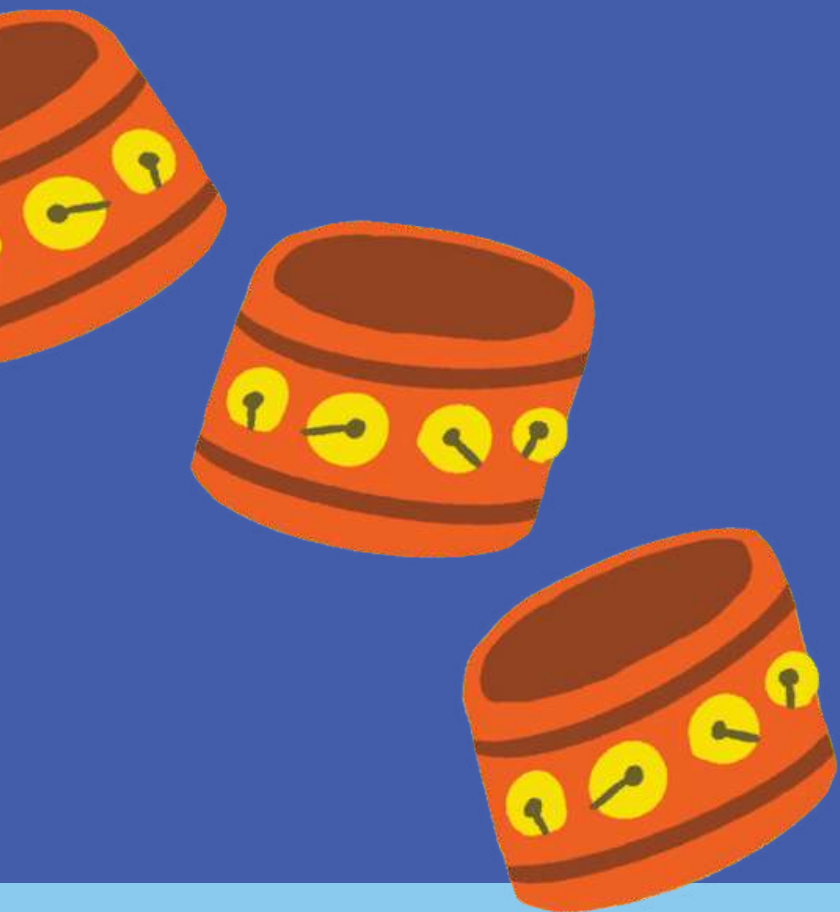
Rasano, Eva. **On vas, merleta?** Trad. Marga G. Borràs. Madrid: Kókinos, 2025

Gràcies al vol d'una petita merla, dibuixada sobre fons blanc, l'autora aprofita per explicar als més petits quatre conceptes contraris com dintre i fora, dalt i baix, prop i lluny.



Sendak, Maurice. **Deu conillets.** Trad. Maria Luchetti. Barcelona: Kalandraka, 2025

El truc més clàssic d'un mag és treure un conill del barret. Què pot sortir malament si en surten, un, dos, tres, quatre, cinc...? Auxili! Un llibre inèdit a Catalunya fins ara, que pot acompanyar els més petits en la descoberta del números.



Contes per compartir

A partir de 4 anys



Abadía, Ximo. **Que mai no s'acabi**. Trad. Maria Luna Cuberta. Albuixech: Litera, 2025

Àlbum preciós per les seves il·lustracions, en què la imatge ho diu tot. Un homenatge als bons llibres, als que ens han deixat un bon record i no volem oblidar, els que volem tornar a començar desitjant que mai s'acabin.



Escoffier, Michaël. **Vull ser normal**. Il·lustr. Laure Monloubou. Trad. Daniel Cortés. Madrid: Petalletes, 2025

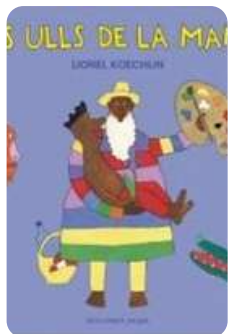
Què vol dir ser normal? És la pregunta que la Zoe fa als seus pares perquè una nena li ha dit que ella no ho és. Ara està preocupada, i vol estudiar als companys i treure les seves pròpies conclusions.



Graboff, Abner. **Què fan els gats?** Trad. Xavier Valls. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2024

Libros del Zorro Rojo ha reeditat aquest simpàtic àlbum que havia estat publicat al 1963. A través de la mirada d'un nen, i acompanyat d'un toc d'humor, aprendreu tot el que poden i no poden fer els gats.

A partir de 4 anys



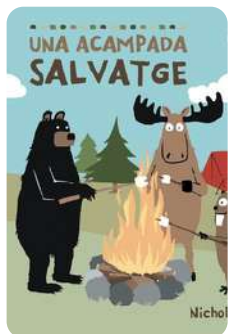
Koechlin, Lionel. **Els ulls de la mama**. Trad. Teresa Duran. Barcelona: Ekaré, 2025

Reedició d'una obra publicada l'any 1994, protagonitzada per un infant que fuig d'un cocodril i un lleó afamats. De forma similiar als contes populars, se salvarà gràcies a l'enginy d'un avi del poble.



Martí, Meritxell. **El consultori de la senyora Ainou**. Il·lustr. Rocio Bonilla. Barcelona: Flamboyant, 2025

Des que la senyora Ainou ha obert un consultori, la vida de tots nosaltres ha millorat d'allò més. Si teniu qualsevol dubte, només cal deixar una nota a la seva bústia i, en breu, rebreu la solució. La senyora Ainou ho sap tot.



Oldland, Nicholas. **Una acampada salvatge**. Trad. Jana Lüscher Alemany. Sant Cugat del Vallès: Símbol Editors, 2025

Un os, un ant i un castor se'n van d'acampada; què pot sortir malament? Sort que el llibre ens va donant consells per tal que l'experiència no sigui un desastre. Tot i així, el temps i altres entrebancs no ajudaran gaire.



Oliveira, Fernanda de. **La línia groga**. Il·lustr. Luciano Lozano; Trad. Anna Llisterri Boix. Sevilla: Tres Tigres Tristes, 2025

Amb imaginació tot és possible. Una línia groga pot esdevenir el que vulguis: unes vies del tren o bé un vaixell a mar obert. El tren i el vaixell topen, qui deixarà passar a qui? De qui és la línia groga?



Portis, Antoinette. **No és una caixa, és una ciutat**. Trad. Helena García. Barcelona: Kalandraka, 2025

Després del llibre *No és una caixa*, el conill va més enllà i ha decidit construir la seva pròpia ciutat amb totes les caixes que trobi. Altres animals s'ofereixen a col·laborar, però, tot i acceptar que l'ajudin, insisteix que la ciutat és seva. No és més divertit compartir?



Waechter, Philip. **¡Venga, vamos!** Santa Marta de Tormes: Lóquez, 2025

Seguint l'estil dels llibres de les estacions de Rotraut Susanne Berner, aquesta obra ens convida a passejar entre les il·lustracions a sang que omplen les grans pàgines de cartró. Infinitat de personatges, cada un amb la seva història.



Primeres lectures

A partir de 6 anys



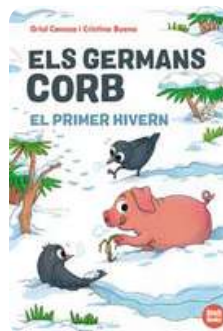
Acosta, Alicia. **L'Imperi Romà mola!** Il·lustr. Julilustrador. Barcelona: El Cep i la Nansa Edicions, 2025

La quarta entrega de la col·lecció *La pitjor colla de la història* ens ofereix una aventura a l'Imperi Romà. Coneixereu la Roma de l'època i visitareu el circ on els gladiadors lluitaven i feien carreres. Els cinc protagonistes tenen un gran ensurt. Els acompanyes en aquest viatge?



Albo, Pablo; Dutra, Diego. **El pingüí que va volar**. Il·lustr. Christian Inaraja. Barcelona: Takatuka, 2025

Un pingüí no pot ser un ocell! Si no vola! Quin científic boig va decidir que sí que ho era? Les ales les utilitzen per nedar. Bé, potser en Dídac n'és l'excepció: odia nedar, així que s'entossudeix en aprendre a volar.



Canosa, Oriol. **El primer hivern**. Il·lustr. Cristina Bueno. Barcelona: Bindi Books, 2025

Tercera entrega de la saga dels germans Corb. A la nit, amb la tempesta, ha arribat la neu i, amb ella, el fred. Així comença el primer hivern dels Corb. Com s'ho faran per trobar l'esmorzar? "Segur que no es tant difícil", pensen.

A partir de 6 anys



Casal, Mikel. **Gent del barri**. Barcelona: Mosquito, 2025

Coneixes totes les persones del teu barri? En Nico et vol presentar els seus veïns. La Keiko, que ajuda al taller de ceràmica del seu pare; en Marc, que sempre assaja a la mateixa hora, o l'Alfred, que és un manetes. Tots ells són únics i en Nico té la sort de tenir-los a prop.



Choi, Yeonju. **La història d'en Mo**. Trad. Yasmine Bonjoch. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2025

En Mo és un gatet ple de curiositat que s'endinsa al bosc quan segueix una llum misteriosa. Aquest és el principi d'una aventura on coneixerem un seguit d'animalons que acompanyaran en Mo en aquest viatge iniciàtic.



Garcia Molsosa, Oriol. **Aparteu les criatures!** Il·lustr. Lluís Farré. Barcelona: Bambú Editorial, 2025

Una recopilació de les històries més esbojarrades del Catúfols i la Xaruga. Riuràs amb els problemes que tenen amb la dentadura, quan li cau dins l'olla bullint, o quan es fan càrrec del canari de la veïna i li deixen el coll malgirbat. I és que ni veuen, ni senten bé, però són tossuts i molt vells.



Karol, L. **L'intercanvi**. Il·lustr. Claude K. Dubois. Trad. Maria Llopis. Barcelona: Bindi Books, 2025

Novel·la epistolar protagonitzada per dos personatges ben coneguts: el Llop i la Caputxeta, que escriuen a les seves famílies durant els dies que estan d'intercanvi escolar. Una obra divertida i enginyosa a parts iguals.



Machado, Germán. **La bicicleta oblidada**. Il·lustr. Verónica Fabregat. Barcelona: Bindi Books, 2025

Què pot passar quan un infant té moltes ganes de tenir una bicicleta i cada matí, camí de l'escola, en veu una lligada a una farola? Doncs que s'obsessioni per saber qui n'és el propietari i per quin motiu l'ha abandonada.



Tunnicliffe, Hannah. **El detectiu Stanley i el misteri al museu**. Il·lustr. Erica Harrison. Trad. Martina Garcia. Barcelona: Edebé, 2025

El detectiu Stanley tot just s'acaba de jubilar, però una carta l'avisava que un lladre ha passat pel Museu de Narlybone i ha produït un gran desgavell. Ara ell no es pot resistir a col·laborar en la investigació. Creieu que podrà tancar aquest cas?

Llegim amb ritme

A partir de 8 anys



Almond, David. **Annie Lumsden, la niña del mar**. Il·lustr. Beatrice Alemagna. Trad. María Menéndez-Ponte. Milán: Duomo Ediciones, 2024

La història de l'Annie Lumsden, com totes les coses, es pot convertir en un conte. Un conte xiuxiuejat al mar, ple de secrets i rareses. Les persones som trencaclosques: no cal resoldre'ls, només deixar fluir el misteri.



Arassa, Cinta. **La missió secreta de la Mercè**. Il·lustr. Jordi Vila Delclòs. Barcelona: Animallibres, 2025

L'autora vol donar a conèixer la figura de Mercè Rodoreda als nens, i ho fa amb una Mercè joveneta que comparteix amb el seu avi el plaer de llegir i recitar poesia. Un dia, però, l'avi està trist i ella vol entendre'l. La raó és que la llengua està en perill.



Ben-Àrab, Màriam. **Heura**. Guió de Volker Schmitt. Barcelona: Bindi Books, 2025

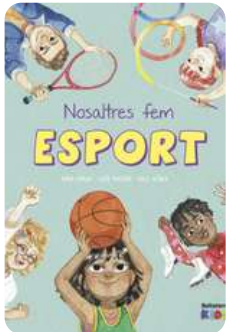
Els lectors de la revista *Cavall Fort* ben segur que reconeixen l'Heura, aquesta petita heroïna, i els seus amics, que intenten no oblidar i recuperar el món d'abans, amb els paisatges naturals que hi havia abans del Gran Col·lapse.

A partir de 8 anys



Díaz Reguera, Raquel. **El secret d'en Jon Garfi**. Il·lustr. Andrea Cuesta. Trad. Montse Triviño. Barcelona: Montena, 2024

L'Ada és la capitana d'una caravel·la pirata i ara es troba en cerca i captura. Abans de ser pirata havia tingut una vida diferent, en què totes les coses divertides estaven prohibides, fins que es va amagar dins un vaixell. T'atreveixes a llegir les seves aventures?



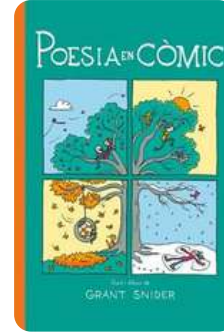
Horak, Anna. **Nosaltres fem esport**. Trad. Lola Fígols. Barcelona: Bellaterra Kids, 2024

A la Carla no li agrada fer esport, però un dia a educació física ve un expert en esports i els pregunta què els agrada i què canviarien d'aquella classe. Gràcies a les seves respostes, els nens aprenen a tenir-se respecte i divertir-se fent esport.



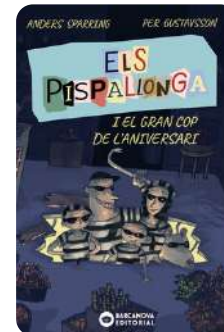
MissPaty. **Destino Japón: un viaje a través de las estaciones**. Trad. Jorge García Valcárcel. Madrid: Errata Naturae, 2025

Un llibre de viatges, un llibre-joc i unes il·lustracions delicioses et conviden a visitar el Japó. La Nemo i la Coco es passegen per les diferents estacions del país nipó. Veuran els cirerers florits, assistiran a festivals tradicionals i gaudiran dels banys termals.



Snider, Grant. **Poesia en còmic**. Trad. Montserrat Terrones. Barcelona: Garbuix Books, 2025

Es poden escriure poesies en format còmic, saltant entre vinyetes i canvis de pla? Un experiment interessant, no tant potser per les poesies resultants, sinó per la possibilitat de joc literari que planteja.



Sparring, Anders. **Els Pispallonga i el gran cop de l'aniversari**. Il·lustr. Per Gustavsson. Trad. Pontus Sánchez. Barcelona: Barcanova Editorial, 2025

Els Pispallonga són una família molt curiosa perquè els agrada agafar coses que no són seves. Bé, a tots no, al germà gran no, i això els té molt amoïnats. Com li anirà la vida sent un bon jan?



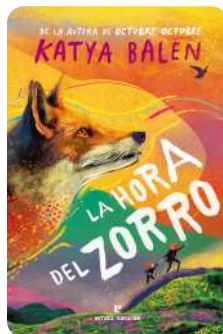
Vieira Mendes, José Maria. **Per a què serveix?** Il·lustr. Madalena Matoso. Trad. Daniel Cortés Coronas. Bilbao: A Fin de Cuentos, 2024

Heus aquí un llibre que convida a fer-se preguntes. Per a què serveix un raspall de dents? Aquesta és fàcil. Però, i un rinoceront, per a què serveix? I els quadres d'un museu?



Llegim!

A partir de 10 anys



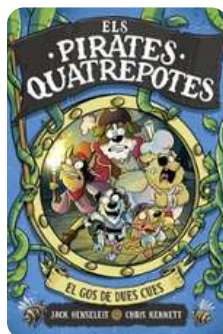
Balen, Katya. **La hora del zorro**. Trad. Laura Naranjo Gutiérrez. Madrid: Errata Naturae, 2025

A la Fen i la Rey les van trobar a l'hora de la guineu, a trenc d'alba. No coneixen la seva família i volen saber qui és la seva mare. Per això, quan una guineu apareix a l'orfenat, creuen que és una senyal i s'endinsen en un viatge que no serà fàcil.



Hardinge, Frances. **El bosc dels mil ulls**. Il·lustr. Emily Gravett. Trad. Xavier Pàmies. Barcelona: Bambú, 2025

La Gran Muralla protegeix a tots els habitants del poble. Si no fos per ella, el bosc salvatge ja se'ls hauria empassat. Per això, quan la Centella surt amb l'equip d'expedició a l'exterior, no es pot creure el que troba.



Henseleit, Jack. **El gos de dues cues**. Il·lustr. Chris Kennett. Trad. Cristina Riera Carro. Barcelona: B de Blok, 2025

Segon volum de la col·lecció *Els pirates quatrepotes*. Una nova aventura en què els llops de mar volen trobar l'or d'en Roc, però necessiten el bastonet màgic. Ara que disposen d'un vaixell nou, es troben que la jungla està maleïda i farcida de conills i trampes perilloses. Fins i tot han d'escapar d'un drac, creieu que ho aconseguiran?

A partir de 10 anys



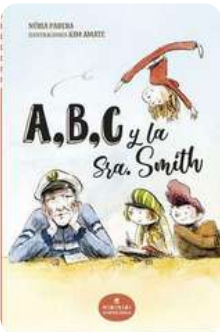
Longan, Laia. **El cor del Bosc Negre**. Il·lustr. Jordi Vila Delclòs. Barcelona: Animallibres, 2025

Una nova aventura d'aquesta autora que domina tan bé l'aventura costumista amb elements fantàstics. Aquest cop ens transporta al Bosc Negre, un bosc que fa molta por i respecte als habitants de la zona. Què s'hi amaga? Quin és el veritable perill?



Molist, Pep. **La locomotora i jo**. Il·lustr. Dani Torrent. Barcelona: Animallibres, 2024

La Mila Jelínkova és músic i, animada per la seva família, es fa atleta i vol ser la més ràpida. En un dels seus entrenaments coneix a en Zátópek, un escombriaire que havia estat un atleta famós arreu del món i al qual admira molt. Ell va ser: la Locomotora humana.



Parera, Núria. **A, B, C i la Sra. Smith**. Il·lustr. Kim Amate. Barcelona: Babulinka, 2024

La Sra. Smith vol fer un viatge sense retorn perquè enyora el món en què va viure de petita. Un entrebanc es produeix quan arriben uns nous veïns: tres nens anomenats A, B i C, les seves mascotes i la mare, que fa invents per millorar el planeta. Entre la Sra. Smith i els veïns es produeixen situacions molt divertides.



Pennac, Daniel. **La novel·la de l'Ernest i la Célestine**. Il·lustr. Benjamin Renner. Trad. Mercè Ubac. Barcelona: Animallibres, 2025

L'Ernest i la Célestine han acompanyat els infants a través dels diferents àlbums. Sembla que un os i una ratolina no poden ser amics, però Pennac ens mostra que tots es possible. Amb la novel·la acosten la història a un públic més ampli.



Quintas Garcíandia, Alba. **Els talents ocults**. Il·lustr. Anna Franquesa. Trad. Mar Vidal Aparicio. Barcelona: Montena, 2024

Primer volum de la saga Liceu Septem. En Kai no és un noi qualsevol, i ara mateix és presoner. Com s'ha trobat en aquesta situació? Tot té a veure amb el seu talent ocult i el Liceu Septem.



Río, Tania del. **Warren XIII i l'ull que tot ho veu**. Disseny i il·lustr. Will Staehle. Trad. Montse Molist. Barcelona: Baula, 2025

Primer llibre d'una sèrie que és tot un festival, tant de contingut com a nivell formal. Una edició plena d'humor intel·ligent, misteris i uns personatges que brillen amb llum pròpia. Lectura exigent, però ideal per compartir en veu alta.

Juvenil

A partir de 13 anys



Bessa, Mariona. **L'ascens dels rebels**.
Barcelona: Elastic, 2025

En un futur on la humanitat s'ha vist obligada a viure sota terra, la Nira es deixa per sortir a l'exterior. Quan té l'oportunitat, s'uneix al Ministeri de Recolonització. Però no tot és el que sembla. Haurà de fer front a secrets i descobriments que faran trontollar totes les seves creences.



Kingfisher, T. **Tanca espinosa**. Trad. Elena Ordeig. Barcelona: Indòmita, 2025

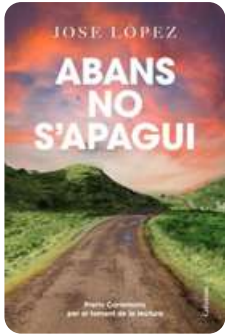
Si encara no coneixeu aquesta autora, no deixeu passar l'ocasió. Llegiu aquesta versió sorprenent i enigmàtica de La bella dorment, i deixeu-vos sorprendre per la seva prosa rica i la seva capacitat de fabular.



Little Badger, Darcie. **Una serp cau a la Terra**.
Trad. Elena Ordeig. Barcelona: Indòmita, 2025

Si sou de les persones que us agrada la màgia, la natura i l'amistat, aquesta novel·la no us deixarà indiferents. L'escriptora és una apatxe lipana, llicenciada en Ciències de la Terra, i té una gran sensibilitat a l'hora de tractar aquesta història d'amistat entre la Nina, una noia lipana, i l'Oli, un noi animal, que es coneixen arrel d'un desastre que es produeix a la Terra.

A partir de 13 anys



López, Jose. **Abans no s'apagui**. Barcelona: Columna, 2025

En Daniel necessita trobar-se. Ara és enmig d'una crisi personal arrel de la mort d'un company. És el moment ideal per emprendre un viatge per Europa. Quatre mesos de treballar del que calgui, de trens, però també d'amistats, de reflexions i cerca personal. Primera parada: Irlanda!



Martín, Andreu. **El llibre del tresor**. Barcelona: Bromera, 2023

L'Adrià està fent història a la universitat i un dels professors l'ha enviat a un notari. Descobreix que dos quadres Vermeers autèntics es van cremar en un incendi, però hi ha un tercer quadre que es va salvar i ara ell el vol trobar, però apareixen molts entrebancs i sospitosos.



Olivé, Cristian. **Dos per un**. Il·lustr. Akimaro. Barcelona: Rosa dels Vents, 2025

Dos germans bessons ben diferents: l'Àlex és responsable i bon estudiant, i en Max és desobedient i repetidor. Tot es capgira quan arriba a les seves vides en Marlon. L'Àlex decideix que és el moment de ser subversiu i fer-se passar pel seu germà.



Reimóndez Meilán, María. **Fúria**. Trad. Sebastià Portell. València: Sembrà Llibres, 2025

Com s'esfondra el món d'una adolescent després de perdre la mare i davant un futur com l'actual, ple d'incerteses polítiques i socials? En algunes ocasions, l'esport pot ser una taula de salvació. En aquest cas, la boxa serà un camí per a la Cecilia.



Santos, Care. **Quan s'apaguen els llums**. Barcelona: Edebé, 2024

En Daniel apareix una nit i és acollit per un grup d'alumnes que van a Madrid. A l'hostal on estan desapareixen objectes de valor, es produeix un incendi i una alumna pensa en el suïcidi. Per què en Daniel la salva de fer-ho? Qui és aquest noi? I per què ha desaparegut? Quin missatge vol transmetre?



Strömberg, Ellen. **Només passarem per allà amb bici**. Trad. Jordi Boixadós. Barcelona: L'Altra Editorial, 2025

Què passa quan dues noies somien en col·lar-se a la festa dels grans perquè volen que els comencin a passar coses emocionants, que valguin la pena? Doncs que a vegades els desitjos es fan realitat i l'amor pot arribar de cop i volta. Obra imprescindible!

