

FONS VIUDA SAUQUET. DESCRIPCIÓ

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència	CAT AMGr 11 60
Nivell de descripció	Fons
Títol	Viuda Sauquet
Dates	1925-2013 (predomina la documentació del 1945 al 2000)
Volum i suport	20 metres lineals en paper 6 fotografies 14 segells de l'empresa

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor Viuda Sauquet, S.A.

Història dels productors Viuda Sauquet és una empresa familiar fundada el 1919 que es dedicà a la fabricació i a la venda de teixits de cotó, especialitzada en articles per a l'hostaleria i la llar. La primera fàbrica fou establerta a Corbera de Llobregat per Alfonso Sauquet Rollan, empresari que vivia a Barcelona, i, uns anys més tard, es va traslladar a Gironella.

Alfonso Sauquet va morir l'any 1936 i, durant la Guerra Civil, la fàbrica de Gironella es cremà en un incendi. Francisca Cordoní Pujolar, vídua d'Alfonso Sauquet, amb 5 fills, va decidir continuar el negoci familiar, del qual ella ja s'havia fet càrrec des del 1934, quan el seu marit va caure malalt. L'any 1939, Francisca Cordoní va comprar una fàbrica al carrer de Miquel Ricomà, 57, de Granollers, on continuà el negoci tèxtil iniciat pel seu marit amb el nom de Viuda d'Alfonso Sauquet. Pocs anys després, va proposar al seu fill gran, Juan Sauquet Cordoní -qui, aleshores, encara no havia fet els 20 anys i havia iniciat els estudis de medicina- que l'ajudés a dirigir l'empresa i, tres anys més tard, va traspasar-li la direcció.

L'any 1943, traslladaren la fàbrica al carrer d'Orient, 35, de Granollers, on van ampliar el negoci, i incorporaren les oficines, que, fins aleshores, havien tingut al seu domicili de Barcelona. La nova fàbrica fou dissenyada per l'arquitecte Josep Boada Barba.

L'any 1945, hi van ampliar la capacitat productiva amb la compra de 25 telers. El 1949, l'empresa es va convertir en societat anònima i va passar a denominar-se Viuda Sauquet, S.A (també coneguda per les sigles VISSA), nom que conservà fins al seu tancament.

Juan Sauquet Cordoní va dirigir l'empresa fins el 1965. El succeí el seu germà petit, Lorenzo Sauquet Cordoní, qui va cursar estudis superiors de tècnic industrial especialitzat en tèxtil a l'Escola Industrial de Terrassa i, posteriorment, a l'Escola industrial de Barcelona. Ja treballava a l'empresa des del 1950, però.

L'any 2000, Lorenzo Sauquet Cordoní va traspasar-ne la direcció a la

seva filla Alcía Sauquet Rovira, qui va dirigir el negoci familiar fins al tancament de l'empresa, el 28 de febrer de 2013.

A data de la signatura del contracte, Viuda Sauquet S.A. és una marca registrada per l'empresa Industrial Texcans S.A. de Santpedor.

Història arxivística

Aquest fons estava distribuït entre les oficines de comptabilitat, la zona d'arxiu de les oficines i el despatx de direcció de l'empresa.

La documentació estava organitzada per departaments de l'empresa: documentació de comptabilitat, a l'oficina del comptable; documentació de gestió, control de la producció i correspondència de l'empresa, a l'oficina del gerent; documentació de patrons de producció, a la fàbrica, i documentació de personal, a Recursos Humans.

Part d'aquest fons encara està en mans dels antics propietaris, tot i que és possible que els documents constitutius de l'empresa, les escriptures i la documentació més antiga s'hagi perdut. Pel que fa a la documentació més recent, de tipus administratiu, de gestió interna i comptable (2005-2013), roman en mans dels propietaris i tota la documentació fiscal, en mans de l'antic gestor de l'empresa.

Dades sobre l'ingrés

L'empresa Viuda Sauquet oferí aquest fons a l'Ajuntament de Granollers. La gestió de l'ingrés i la redacció del contracte, la portà a terme Roser Rodríguez.

L'ingrés es va formalitzar mitjançant el contracte aprovat per la Junta de Govern Local de 12 de novembre de 2013. L'acte de signatura entre l'Alcalde Josep Mayoral i Antigas i la presidenta de Viuda Sauquet, Alcía Sauquet Rovira, es va fer el 13 de novembre de 2013.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

Documentació relativa a la gestió i a l'organització de la fàbrica tèxtil Viuda Sauquet, testimoni de l'activitat industrial realitzada: documents de personal, documents comptables, documentació de producció i mostraris de la roba que teixien, entre d'altres.

Sistema d'organització

La documentació s'ha organitzat segons les funcions i activitats de l'empresa, és a dir, mitjançant un **Quadre de classificació** funcional, amb aquestes seccions i subseccions:

1. GESTIÓ

2. PERSONAL

2.1. Plantilla i moviment del personal

2.2. Retribucions salarials

2.3. Assegurances socials, mutualitat, subsidis i sindicats

3. ACTIVITATS INDUSTRIALS

3.1. Proveïment

3.2. Producció

4. ACTIVITATS COMERCIALS

4.1. Comandes i relacions comercials

4.2. Imatge, papereria i catàlegs de Viuda Sauquet

4.3. Imatge, papereria i catàlegs d'altres empreses

5. COMPTABILITAT

- 5.1. Factures i albarans de Viuda Sauquet
- 5.2. Factures, albarans i comandes dels proveïdors
- 5.3. Registres comptables de Viuda Sauquet

6. COL·LECCIÓ DE MOSTRARIS I MOSTRES DE PRODUCTES

- 6.1. MostRARIS i mostres de productes de Viuda Sauquet
- 6.2. MostRARIS i mostres de productes de proveïdors
- 6.3. MostRARIS i mostres de productes d'altres empreses

7. DOCUMENTACIÓ

Informació sobre avaluació i tria

No s'ha efectuat cap tria del material documental.

Incrementes

Es preveuen increments de la documentació que encara roman en mans dels propietaris, com documentació comptable i fiscal, així com documents constitutius de l'empresa.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a la documentació és obert a tothom.

La consulta dels documents que contenen dades personals que puguin afectar l'honor, la intimitat o la imatge de les persones -especialment, els que contenen dades mèdiques- estarà supeditada a la legislació vigent. La reserva s'ha de mantenir fins passats 25 anys de la mort de la persona o bé, si no se'n coneix la data, 50 anys d'ençà de la producció del document. Es facilitaran sempre que s'acreditin finalitats epidemiològiques, d'investigació o de docència, amb el compromís de dissociar les dades, és a dir, de mantenir les dades d'identificació personal separades de les altres, llevat que la persona n'hagi donat el consentiment.

Aquesta reserva afecta, especialment els documents de les entrades del quadre de classificació següents:

- 2.1. Plantilla i moviment del personal
- 2.2. Retribucions salarials
- 2.3. Assegurances socials i gestió del personal.

S'ha de mantenir fins passats 25 anys de la mort de la persona o bé, si no se'n coneix la data, 50 anys d'ençà de la producció del document.

Condicions de reproducció

La reproducció de documents s'ha de dur a terme d'acord amb les normes de l'Arxiu Municipal de Granollers.

Llengües i escriptures dels documents

La major part dels documents estan escrits en català i castellà. Hi ha alguns documents en altres idiomes: francès, italià, alemany i anglès.

Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació, en general, presenta bon estat de conservació. Com a mesura preventiva, tots els documents han estat sotmesos a una neteja.

Instruments de descripció

S'ha elaborat la fitxa de fons, l'inventari i el catàleg de documents a la base de dades AMGr. Fons Viuda Sauquet. També es pot accedir a aquesta informació des del web al [Fons Viuda Sauquet](#)

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Documentació relacionada

Documents del Fons Ajuntament de Granollers: les sèries de llicències d'urbanisme, medi ambient i contribució industrial.

A l'Arxiu d'imatges, dins del Fons Ajuntament de Granollers, hi ha un ampli reportatge fotogràfic realitzat per Pere Cornellàs, el març del 2012.

A la secció de Fonts Orals, hi ha l'[entrevista realitzada a Lorenzo Sauquet Cordomi](#), propietari de la fàbrica tèxtil Viuda Sauquet, el maig de 2014.

Al Museu de Granollers i al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, a Terrassa, hi ha part de la maquinària d'aquesta indústria.

Bibliografia

CASANOVAS PALOU, Laura. «[El fons documental de l'empresa Viuda Sauquet a l'Arxiu Municipal de Granollers](#)» Ponències Núm. 20 (2016). p. 129- 136

ÀREA DE NOTES

Notes

Aquest fons ha rebut una subvenció de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya per al tractament documental.

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data

Direcció: Roser Rodríguez Baches. Tractament documental: Laura Casanovas Palou i Lucía Gutiérrez Vicente, setembre de 2015.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, maig de 2006.

Per accedir als documents, adreceu-vos a l'Arxiu Municipal de Granollers
al c. de l'Olivar, 10

L'accés als documents el podeu fer dins l'horari d'atenció al públic