

ENTREVISTA A

Sira Bella Gallardo

Patinadora artística

Sira Bella Gallardo (Granollers, 2005) és una jove promesa del patinatge artístic. Nascuda al barri de les Tres Torres i amb només 18 anys, ja ha estat campiona d'Espanya en dues ocasions consecutives i campiona d'Europa júnior l'any 2022. També ha aconseguit la medalla de plata en els mundials de Colòmbia i d'Argentina. Després dels seus inicis a l'associació Patinatge Artístic de Granollers i de Parets del Vallès, ara entrena amb l'Artistic Skating Cunit, localitat on resideix. Actualment, s'està recuperant d'una lesió al genoll, i ja té entre cella i cella el mundial del pròxim mes de setembre a Itàlia. Mentrestant, compagina la seva dedicació esportiva amb la recta final de batxillerat, ja que vol cursar estudis universitaris relacionats amb la fisioteràpia o en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport.

**D'on et ve la passió pel patinatge artístic?**

Tot va començar d'una manera molt espontània, quan només tenia cinc anys. Jo feia piscina a Granollers, i al costat del Club Natació vaig veure parelles patinant. Com que m'agradava molt la dansa vaig voler-ho provar, i em va encantar la dificultat afegida d'haver-ho de fer sobre patins. Llavors, al cap d'un temps, ja vaig fer el salt al Club de Parets, on vaig començar a competir.

Quina valoració fas de la teva trajectòria fins ara?

Estic molt contenta perquè sé que el que faci ara no ho podré fer amb 25 anys, perquè el patinatge artístic és un esport que requereix molta condició física. Per això sé que he d'aprofitar per competir al màxim ara o de més gran ja no hi seré a temps.

Quins reptes tens aquest any?

Doncs aquest és el meu primer any com a sènior, i vull aconseguir la primera plaça al mundial d'Itàlia d'aquest estiu, però per aconseguir-ho m'he d'acabar de recuperar d'una lesió al genoll que fa més d'un any que arrossego i no em deixa competir amb normalitat.

Quantes hores entrenes al dia?

Depèn molt de l'època de l'any, però normalment entre quatre i cinc al dia. Cal tenir en compte, però, que aquest esport no només requereix entrenar amb patins, sinó que també entrenem molt

la condició física. Per dedicar-se al patinatge s'han de tenir moltes qualitats: s'ha de ser flexible, tenir resistència, saltar molt... Comporta moltes coses que no es poden treballar només a la pista.

Com compagines aquesta dedicació amb la teva vida acadèmica i personal?

Ara mateix estic acabant el batxillerat perquè m'he dividit el segon curs en dos anys. Estic fent el batxillerat científic, i vull estudiar fisioteràpia o el grau en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport (CAFE). La part negativa és que m'he perdut moltes coses que la gent de la meua edat ha viscut i jo no. No he tingut una adolescència comuna.

“Aquest és el meu primer any com a sènior, i vull aconseguir la primera plaça al mundial d'Itàlia”

Què és el millor i el pitjor del patinatge artístic?

El millor és, sens dubte, la satisfacció d'aconseguir un repte important i, alhora, conèixer gent nova d'altres països i descobrir noves cultures. El més complicat, en canvi, és aprendre a suportar psicològicament els cops que t'emportes pel camí quan falles en una competició o quan no arribes on abans sí que arribaves.

Què t'agrada fer fora de la pista?

Doncs en el meu temps lliure miro d'estar amb la gent que estimo i gaudir d'estones de qualitat amb ells. Sempre que tinc un forat a l'agenda aprofito per tornar a Granollers i veure'ls.