



Retorn de l'enquesta

Mirada sobre les adolescències als equipaments i projectes de la ciutat

Ajuntament de  Granollers

 Diputació
Barcelona

 Granollers
CIUTAT
EDUCADORA

EDUCACIÓ **360**
EDUCACIÓ A TEMPS COMPLET

Objectius de l'enquesta

- Analitzar l'oferta dels diversos equipaments, serveis o projectes en clau adolescent.
- Fomentar vies de col·laboració per millorar les propostes vers la població jove.
- Detectar les necessitats i els interessos dels adolescents i dels equipaments i serveis, per tal de descobrir i desenvolupar noves respostes a situacions emergents.

A photograph of three teenagers sitting on a wooden bench outdoors. The person on the left is wearing a green hoodie and has their face buried in their hands. The person in the middle is wearing a blue hoodie and has their arms crossed, looking down. The person on the right is wearing a dark blue hoodie with 'HOUSTON' written on it and has their hand to their face, looking thoughtful or sad. A plaid bag is on the bench to the right.

NECESSITATS

etcètera
ESPAIS I PROJECTES ADOLESCENTS

Consideres que hi ha mancances a Granollers respecte aquesta franja d'edat?

21 respostes



«sí, Espais de trobada, espais de relació, activitats culturals adequades per a la seva edat»

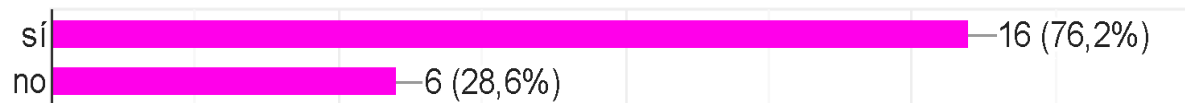
«sí, Considero que caldria dotar de mes recursos als equipaments o projectes que ja existeixen»

«no, segons la informació que tenim, no. Una altra cosa és que hi hagi prou places per a tothom»

«sí, un espai de suport psicològic i un punt de orientació sobre salut afectiva sexual»

L'activitat es desenvolupa en xarxa, de manera conjunta amb altres serveis, persones, entitats...

21 respostes



«sí, Aquesta ha de ser la línia a treballar»

«sí, Esports, Joventut, Serveis Socials, Nova ciutadania, Cultura, Educació, Serveis Educatius de la Generalitat»

«no, Majoritàriament cada servei, entitat promou els seus projectes o activitats»

«sí, La majoria d'activitats que proposem tenen un component de treball en xarxa o de col·laboració amb altres serveis, entitats i equipaments de la ciutat»

Resum respostes: NECESSITATS

Per demanar la veu als joves:

- Cal un **apropament** (anar a buscar el jove) i provocar que tinguin interès en dir la seva.
- Que el **procés participatiu sigui atractiu** i es treballi amb **col·laboració amb els centres escolars**.
- Que els joves tinguin un **sentiment de pertinença** sobre allò que realitzen.

Mancances per a aquestes edats:

- Incrementar els **espais de relació, esport i joc**.
- Més **activitats culturals** adequades a la franja d'edat.
- Més **activitats formatives** (informàtica, salut, idiomes, música, arts, etc).
- **Espais de suport psicològic** de caràcter general.
- Activitats que puguin **dissenyar completament en llibertat**.



EQUITAT

etcètera
ESPÀIS I PROJECTES ADOLESCENTS



El que tu fas a l'actualitat, millora les oportunitats dels joves?

21 respostes



«Sí, Soc professora i per tant, penso que preparem els adolescents perquè tinguin un futur millor. Per tant, participem en la millora de les seves oportunitats»

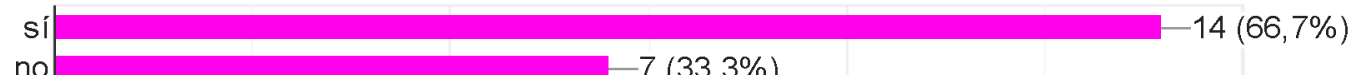
«Sí, Incrementa el coneixement, el respecte pels altres i l'entorn»

«Sí, Oportunitat de créixer (OJ), i assumir responsabilitats (SIJ), participar (l'arrel + pidces)»

«No, no es el meu àmbit de treball»

Podries proposar una activitat futura per a l'Etcètera que lideris des del teu servei o equipament?

21 respostes



«sí, Podríem ampliar els espais joves a Can Gili per exemple»

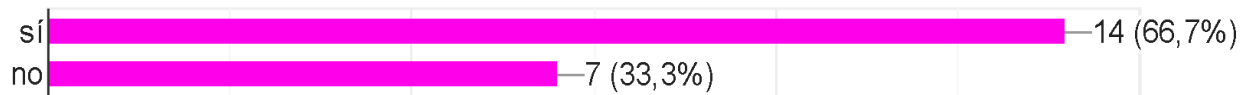
«no, Les propostes s'han de construir a nivell tècnic»

«sí, ja s'ha intentat i no és fàcil... però clubs de lectura de videojocs, de sèries, còmic, escriptura»

«sí, Tot i que les activitats esportives ja són una bona activitat en l'edat adolescent»

Seria possible que hi hagués un cofinançament? De quins tipus, recurs econòmic, humà i/o material?

21 respostes



«sí, tot és parlar de les necessitats del recurs i com el podríem cobrir»

«no, actualment impossible»

«no, sols de material, crec»

«sí, dependrà del projecte»

Resum respostes: EQUITAT



Experiències prèvies de l'Etcètera que podrien replantejar-se:

Clubs de lectura, vídeojocs, sèries, còmic, escriptura i activitats de reflexió i sensibilització conjunta. Per exemple amb l'entitat *Versebrant (rapers educatius)*.

Propostes i suggeriments:

- Ciència ciutadana sobre la biodiversitat de la ciutat.
- Dinamització dels patis escolars els caps de setmana.
- Reforç als centres educatius.
- Activitats de caràcter emocional i debats d'opinió.
- Orientació pel futur.
- Tallers de coneixença de joves referents amb altres experiències.
- Jornades de mostra de la feina de cada taller.

I tot això amb un plantejament de **mirada de gènere!**

Possibilitat de cofinançar nous projectes per a joves per part d'alguns equipaments. Coordinacions pendents.

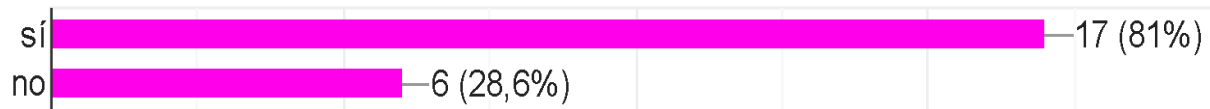


etcètera
ESP AIS I PROJECTES ADOLESCENTS

COMUNITAT

En clau comunitària, treballes la pertinença a l'entorn?

21 respostes



«sí, Hem fet projectes on treballem molt el barri»

«sí, Sempre que es pot, es fan sortides per Granollers i s'aprofiten els recursos de la ciutat: museus, espais...»

«sí, Considero que és molt important treballar conjuntament amb l'entorn i les opcions que ens dona el mateix»

«no, no treballo en clau comunitària»

Treballes en xarxa per donar suport o col·laborar amb iniciatives d'altres serveis?

21 respostes



«sí, Es un concepte clau»

«sí, projectes amb Roca Umbert fàbrica, Centre Vallès i Instituts»

«sí, Sempre que ens ho demanen i sempre que creiem que ens poden aportar»

«sí, Serveis Socials, Centres Oberts, Escoles, Instituts»

«sí, Coenzims, Pla d'Igualtat, Taula Ciutat Educadora, GRA...»

Resum respostes: COMUNITAT



Es destaca que cada servei i equipament que ha respost l'enquesta compta amb un **sistema de relació i coordinacions** que dona resposta a les seves necessitats. Existeixen diversos sistemes de coordinació que entrelliguen els diferents serveis i equipaments.

Tant la **pertinença a l'entorn** com l'**impacte posterior a les pròpies accions** són aspectes que es tenen en compte alhora de treballar però que cal dotar-les de major importància segons les respostes.



etcètera
ESPÀIS I PROJECTES ADOLESCENTS

COMUNICACIÓ

Creus que les eines comunicatives emprades arriben a la població adolescents?

21 respostes



«És molt difícil arribar a aquest públic pels canals convencionals»

«Les eines comunicatives generals de l'Ajuntament no crec que arribin als joves»

«Considero que sí però que també poden ser millors i més»

«En bona part arriben. Sobretot les xarxes socials»

Coneixes altres estratègies comunicatives que encara no les apliques al teu servei/projecte?

21 respostes



«Grups Whatsapp i determinades xarxes socials»

«A nosaltres ens funciona el correu i el boca orella»

«sí, Tik Tok»

«La veritat és que no donem l'abast, i no tenim recursos per poder contractar professionals que en sàpiguen»

Resum respostes: COMUNICACIÓ

Estratègies comunicatives:

- Cal despertar interès.
- Defugir dels canals oficials.
- Grups de whatsapp.
- Xarxes Socials (TikTok, Twitch com a exemples).
- La relació presencial, el boca orella.
- Desplaçar-se als instituts i al carrer.

Estratègies comunicatives:

- L'ús de llenguatge concret.
- Valorar que hi ha un excés de comunicació i el que cal és una bona comunicació.
- Primar la qualitat a la quantitat.
- Coordinació i relació d'ajuda amb els centres escolars.



Museu de Granollers

etcètera
ESPais I PROJECTES ADOLESCENTS

EQUIPAMENTS

Trobes a faltar equipaments o projectes estratègics per donar resposta a les necessitats dels joves de 12 a 16 anys?

21 respostes



«no, Considero que això ho haurien de dir els propis adolescents»

«sí, espai d'oci de 12-16, espais de treball però autogestionats»

«Considero que en l'actualitat hi ha suficients espais pels joves»

«sí, Projectes que estimulin la creativitat»

«sí, Projectes vinculats a evitar la segregació escolar i un projecte global d'educació sexual»

L'activitat es desenvolupa en xarxa, de manera conjunta amb altres serveis, persones, entitats...

21 respostes



«Sempre que sigui possible»

«Sempre hi ha una coordinació amb altre personal i/o servei/entitat»

«A través del projecte Fem Xarxa intenten vincular el que ja es fa la ciutat, donar-ho a conèixer i millorar-ho»

«Amb els serveis que els afecta i/o estan implicats en la seva programació»

Resum respostes: EQUIPAMENTS

Algunes idees que destaquen:

- Necessitat de més interconnexions i coordinacions entre serveis.
- Més recursos materials i humans per a la realització de les propostes.
- Més projectes que no equipaments.
- Espais autogestionats (estar disposats al fracàs, cedint el protagonisme als joves).
- Espais de cap de setmana i festius.
- Necessitat d'espais d'oci.
- Major intervenció al carrer i als espais informals.
- Més projectes als barris.
- Projectes que estimulin la creativitat.
- Projectes que treballin per evitar la segregació escolar.
- Projectes globals d'educació sexual.



etcètera
ESPais I PROJECTES ADOLESCENTS

ESPais GRUPALS - COCREACIÓ

Grup 1

Com arribem als joves?

Eines per a dissenyar una bona comunicació.

Que és útil i que és prescindible?

Llenguatges? Com podem generar interès?

Com prioritzar la qualitat a la quantitat?

Com fidelitzar la participació dels joves en els projectes de l'Etcètera?

Grup 2

Espais de relació i de projectes.

Autonomia dels adolescents.

Quins espais de relació i de projectes us imagineu?

Això es pot aconseguir amb més zones joves on es promogui dissenyar amb autonomia les pròpies activitats?

Ara bé, es valora que pugui tenir alguna especialització?

Toni <https://padlet.com/grajovescreadors/2c0tpl3qswc9bshe>

Grup 3

Necessitat d'espais emergents a la ciutat per als adolescents.

Quines altres activitats o projectes innovadors podrien estimular la creativitat, les arts, la ciència ciutadana o altres temes emergents?

Ignasi <https://padlet.com/grajovescreadors/l0jqugtq3hjkccgu>