ARXIUGR
ARXIU MUNICIPAL DE GRANOLLERS

Records d'aparador

Exposició de fotografies
Del 27 de novembre
a l'1 de març de 2027

«Records d'aparador», la nova exposició de l'Arxiu Municipal, agafa el fil de la mostra «Botigues d'abans» que es va poder veure en aquest mateix espai l'any 2023. I la complementa, amb una selecció d'imatges de comerços ben presents en el record de molts granollerins i granollerines. I és que, tal com escrivia l'artista i articulista Amador Garrell i Soto als anys noranta, «a la nostra ciutat [...] hi ha bategat amb fermesa el cor d'una classe amb dedicació al comerç que són els botiguers [...] vitals dintre la nostra economia i que han fet anar endavant la ciutat creant riquesa».[1]

Un sector que s'ha caracteritzat per la quantitat, la qualitat i «que ha imprès el tarannà de la col·lectivitat». La selecció de l'Arxiu ens passeja per establiments majoritàriament desapareguts, com la Dolceria La Palma, la Cooperativa La Vallesana, la Ferreteria Garrell, Can Riera, objectes de regal o Auto Moto Sastre; però també n'hi ha que han perviscut, com la Confiteria Can March o els torrons i gelats del Jijonero.

Un sector, també, que ha evolucionat, com la mateixa ciutat. De «les botiguetes humils, sense filigranes decoratives, amb poca llum [...] d'aquell botiguer estalviador de mena, caut, que no estirava més el braç que la màniga» de les primeres dècades del s. XX, quan «els carrers de la vila eren intransitables, plens de pols i de fang així que queien quatre gotes», arribem, «amb vaques magres i d'esplendor», a la «gran àrea comercial esplendorosa i rutilant on es pot comprar de tot», tal com es congratulava A. Garrell en el mateix article.[2]

El polifacètic artista continuava aquest retrat de botigues i botiguers desitjant «que aquesta prosperitat no decaigui i que el batec dels pioners s'hi mantingui i estimuli».

En aquesta línia se situarien iniciatives com els Premis Porxada de celebració del comerç local, del seu compromís amb el territori i la dinamització econòmica, social i cultural de la ciutat. I és que el canvi de segle ha portat i consolidat molts canvis, com la globalització, que ha anat modificant el paisatge comercial i els hàbits de consum.

Malgrat la condició efímera d'alguns establiments i la realitat d'aparadors buits, Granollers conserva amb orgull un bon grapat de comerços que són patrimoni de la ciutat i manté l'esperit i el dinamisme que històricament l'han caracteritzada.

Podeu consultar i descarregar-vos imatges d'aquest i altres temes al Portal de l'Arxiu Fotogràfic
www.granollers.cat/arxiu

Segueix-nos a Instagram
@arxiu_granollers

Totes les exposicions de l'Arxiu Municipal

Ajuntament de Granollers

1. Garrell i Soto, A. (2017). *La pols de l'oblit. Articles de premsa i altres escrits.* Editorial Alpina
2. L'article original, «De botigues i de botiguers», es va publicar a *El 9 Nou* (15/7/1994)



Esparteria de Can Trotxa al carrer d'Anselm Clavé, anys vint.
Fotografia cedida per Pere Diumaró, d'autoria desconeguda / Col·lecció Ajuntament de Granollers



Interior de la Dolceria La Palma al carrer d'Anselm Clavé, 1935.
Fotografia Joan Guàrdia / Col·lecció Josep Garrell



Botiga de queviures Can Palaus a la plaça de l'Oli, 1934.
Fotografia i Fons Joan Guàrdia i Requesens



Botiga Casa Canut a la plaça de la Corona, anys cinquanta. Fotografia i Fons Joan Guàrdia i Requesens