


# L'edifici centenari de l'Hospital-Asil

Exposició de fotografies  
Del 6 de març al 31 de maig  
de 2024

Podeu consultar i descarregar-vos  
imatges d'aquest i altres temes al  
Portal de l'Arxiu Fotogràfic,  
[www.aranollers.cat/arxiu](http://www.aranollers.cat/arxiu)



Segueix-nos a Instagram   
[@arxiu\\_granollers](https://www.instagram.com/arxiu_granollers)

Totes les exposicions  
de l'Arxiu Municipal



La nova exposició de l'Arxiu Municipal de Granollers commemora el centenari de la construcció de l'edifici històric de l'Hospital-Asil de Granollers, que es va inaugurar el 25 de juliol de 1923.

La institució Hospital de Granollers té el seu origen al segle XIV, durant l'edat mitjana, quan va sorgir per atendre els pobres, els pelegrins i els malalts. Bertran de Seva, advocat i noble de Barcelona, va impulsar la construcció de l'edifici del carrer de Corró, que acolliria el primer equipament hospitalari, conegut com Hospital de Sant Domènec. Després, durant pràcticament tot el s. XX, aquest immoble va acollir la Biblioteca Popular i en l'actualitat és la Sala Tarafa, un espai polivalent per a activitats culturals.

El 1844 l'Hospital es va traslladar a l'antic convent dels Caputxins, al carrer d'Agustí Vinyamata.

El canvi de lloc va ser conseqüència de la desamortització de Mendizábal, quan els béns del convent van passar a ser gestionats per l'Ajuntament. L'antic convent es va transformar en hospital i l'hort, en cementiri; ambdós estaven separats tan sols per una tanca. Amb el temps l'espai es va anar degradant i va esdevenir inadequat i insalubre.

Des dels inicis del s. XX la ciutat va començar a fer recaptés de diners amb la finalitat de construir un nou hospital. L'objectiu era que estigués situat en un lloc elevat, ventilat i assolellat.

El 20 de desembre de 1913 es va constituir la Junta de Reforma del Nou Hospital-Asil, que es va encarregar de buscar els terrenys adients per a aquest nou equipament. A principis de 1914 l'arquitecte Josep M. Miró Guibernau, gratuïtament, va fer els plànols de l'edifici seguint criteris modernistes. I el 5 de setembre de 1914, per la Festa Major, se'n va posar la primera pedra.

Les dificultats econòmiques van fer que les obres de construcció del nou Hospital-Asil s'allarguessin gairebé deu anys. Els treballs es van costejar amb aportacions econòmiques de diversos mecenes, amb diners recaptats per la societat granollerina en diferents festivals benèfics, rifes, sortejos, amb subscripcions als periòdics locals i, sobretot, amb la venda del retaule dels Vergós, que havia presidit l'altar major de l'església de Sant Esteve, a la Junta de Museus i Belles Arts de Barcelona; una compravenda polèmica i plena d'entrebancs.

L'hospital es va construir en unes terres dedicades a vinyes, entre la carretera de Cardedeu i la Torre Pinós. Les obres van començar pel pavelló situat més a llevant, destinat a asil i que va dur el nom de Santa Faustina. El segon pavelló construït va ser el de Sant Jaume, on s'instal·laria l'hospital. I per tancar l'edificació es va aixecar el pavelló de Sant Enric, que acolliria la capella, el convent, la cuina i altres dependències auxiliars.

El 1933, anys més tard de la inauguració oficial de l'hospital, es va alçar el pavelló d'infecciosos, a la part del darrere, que tancava el conjunt històric dissenyat amb aires modernistes, però que es va inaugurar sota domini noucentista.

Al llarg dels anys l'Hospital de Granollers no ha parat de créixer, amb diferents ampliacions, però ha sabut conservar l'essència de l'edifici centenari.

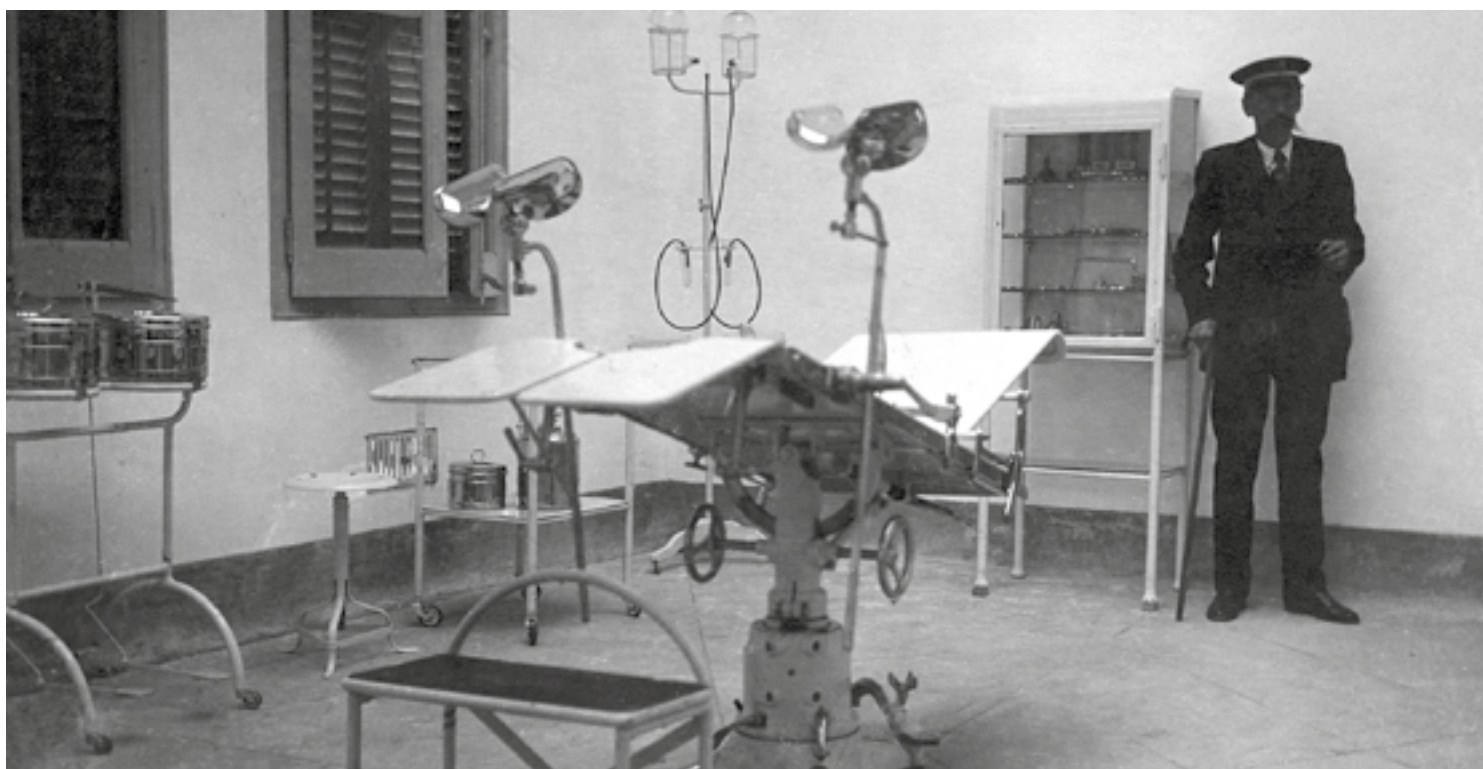


Construcció dels principals pavellons de l'Hospital-Asil, 1916-1918. Fotografia d'autoria desconeguda / Fons Fundació Privada Hospital Asil de Granollers

L'Hospital-Asil de Granollers, 1923. Fotografia d'autoria desconeguda / Fons Fundació Privada Hospital Asil de Granollers



Inauguració de l'Hospital-Asil, 25 de juliol de 1923. Fotografia d'autoria desconeguda / Fons Fundació Privada Hospital Asil de Granollers



Sala d'operacions de l'hospital, 1925. Fotografia i Fons Ferran Salameró