

**Compartint
escenaris:**
Granollers
Canovelles

**Casa de Cultura Sant Francesc
Roda d'Espectacles Infants
Llevant Teatre
Sala de Concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Teatre Auditori Can Palots
Teatre Auditori de Granollers**

**escena
grAn:
Benvinguts
a casa**



**Temporada
2017-2018
febrer
juny**

www.escenagran.cat

Índex

Poseu-vos còmodes, aixequem el teló!.....	05
Abonaments.....	06
Descomptes.....	07
Venda d'entrades.....	08
Trieu el gènere que més us agradi.....	10

Benvinguts a casa

<i>La dernière danse de Brigitte</i>	16
<i>La calavera de Connemara</i>	17
Producció Nacional Dansa ..	18
M. Arnal i M Bagés.....	19
<i>Cristian</i>	20
Illa Carolina i Lakaste.....	21
L'OCGr amb Josep Colom...	22
Kebyart Ensemble.....	23
<i>The legend of burning man</i> ...	24
Andrea Motis.....	25
<i>Anguilas</i>	26
<i>Bodas de sangre</i>	27
El Petit de Cal Eril i X. Aresté.	28
OCGr amb Guy Van Waas ..	29
Chicuelo i Mezquida.....	30
<i>Y me morí</i>	31
<i>Don Carlo</i>	32
<i>Paraules encadenades</i>	33
Passió segons Sant Marc	34
Blaumut.....	35
<i>Cyrano</i>	36
Marion Harper i DePedro.....	37
<i>Cospress</i>	38
La Iaia.....	39
<i>Veus de Txernòbil</i>	40
Christian Farroni.....	41
<i>Sàpiens</i>	42
Els Amics de les Arts.....	43
Ballet de Catalunya.....	44
<i>Moby Dick</i>	45
<i>El meu nom és Hor</i>	46
<i>Cuculand Souvenir</i>	47
<i>Cavalleria Rusticana</i> i <i>Pagliacci</i>	48

<i>L'auca del senyor Esteve</i>	49
Jorge Drexler.....	50
Tots Dansen.....	51
Adossats.....	52
Obeses.....	53
Escolania de Montserrat.....	54
Música per a la pau.....	55

Patinautes

Trieu l'espectacle segons l'edat.....	59
<i>A corps perdu</i>	60
<i>Superbleda</i>	61
<i>Mama: necessito una</i>	62
<i>Viatges de paper</i>	63
Un saxo i quatre veus.....	64
<i>Un dia al mar</i>	65
<i>Zaquizamí</i>	66
<i>Carretó de contes</i>	67
La Simfonia de l'alegria.....	68
<i>La lluna d'en Joan</i>	69
<i>Gnoma</i>	70
Macedònia.....	71
<i>Gúlliver al país de Lilliput</i>	72
<i>Plou foc</i>	73
El virtuosisme de la flauta...	74
<i>Més enllà dels miralls</i>	75
<i>Les Supertietes</i>	76
<i>Rolf & Flor</i>	77
Euterpe: la música i la pau...	78
<i>Partícules</i>	79
Serveis.....	80
Comparteix vehicle.....	81
Adreces i plànol dels equipaments.....	82
Apropa Cultura i Llengua de signes.....	85
Musicànim.....	86
Patrocini i mecenatge.....	88



**Benvinguts
a casa**

Poseu-vos còmodes, aixequem el teló!

La segona part de la temporada 2017/2018 arrenca amb una cartellera d'espectacles innovadora i plena de sorpreses als escenaris del **Teatre Auditori de Granollers**, **Llevant Teatre**, **Casa de Cultura Sant Francesc**, **Roca Umbert Fàbrica de les Arts** i **Teatre Auditori Can Palots**.

El **Teatre Auditori** ha programat una seixantena d'espectacles i destaquen els de música clàssica i òpera al costat de l'Orquestra de Cambra de Granollers, Veus-Cor Infantil Amics de la Unió, el Cicle Carles Riera i el Cicle d'Òpera de Catalunya. L'equipament acollirà també obres de teatre d'excepció, atípiques en ciutats mitjanes com Granollers: *Cyrano* amb Lluís Homar, *Bodas de sangre* amb Clara Segura i Nora Navas i *Moby Dick*, protagonitzada per Josep Maria Pou, entre d'altres. La música moderna tindrà un paper destacat amb Blaumut, Chicuelo i Mezquida i Jorge Drexler i, completaran l'oferta interessants propostes de circ i dansa, com ara l'espectacle de la Producció Nacional de Dansa i el Ballet de Catalunya.

La **Sala de concerts Nau B1** donarà a conèixer els nous treballs de grups com Illa Carolina, El Petit de Cal Eril, la banda familiar Macedònia i La Iaia. Visitaran també la Sala de concerts els optimistes Els Amics de les Arts amb *Un estrany poder*, i el grup de culte Obeses amb *Tornen els herois*.

Llevant Teatre, per la seva part, tornarà apostar pel teatre compromès amb propostes com *Cristian*, *Cospres* i *Veus de Txernòbil*, i els patinantes seguiran acompanyant els nens i nenes per les diferents propostes escèniques en una temporada familiar d'allò més divertida!

Arrodonirà la cartellera el **Teatre Auditori Can Palots**, amb espectacles variats i de qualitat, com l'enginyosa comèdia *Anguilas*, el thriller *Paraules encadenades* de Jordi Galceran, l'explosiva *Sapiens* dirigida per Sergi Belbel i la 5a edició del Festival de Música Acústica FEMAC.

Els projectes educatius en l'àmbit musical i de les arts escèniques seran també un dels pilars de la programació, amb iniciatives tan esperades a la comarca com *Tots Dansen* i *Cantània*. Projectes que reforcen, una temporada més, la dimensió social i educativa d'**escena grAn** i de Granollers com a ciutat educadora.

Un ampli paraigües de propostes, adreçades a tota la família, que fan d'**escena grAn** la millor opció per gaudir dels espectacles més actuals sense sortir de casa.

Benvinguts a **escena grAn**!

Vols pagar menys? Compra un abonament

Abona't! Compra 3 o més espectacles i estalvia!

Si t'interessen 3 o més espectacles de tota la temporada aquest és el teu espai en el qual podràs gaudir dels diferents descomptes! No t'ho pensis més i aprofita!



3-4 espectacles

Només que t'interessin 3 espectacles ja pots aprofitar el 20% de descompte



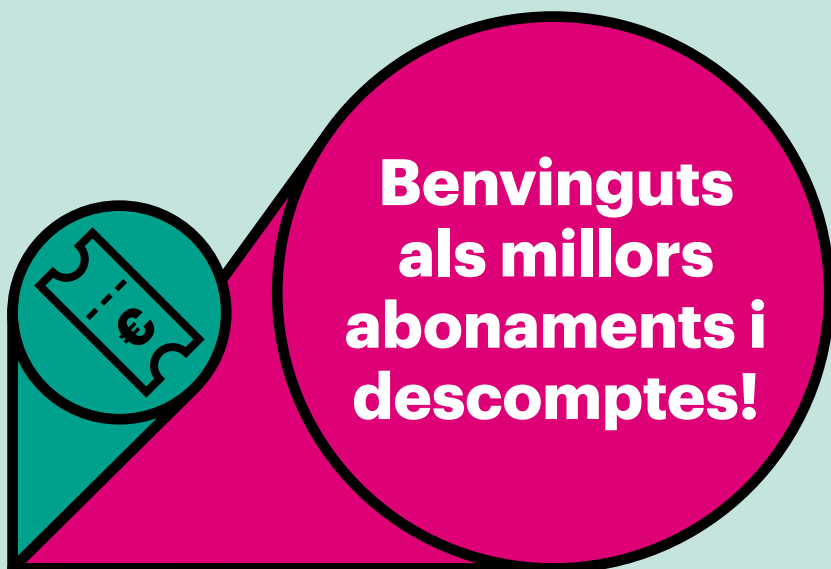
5-7 espectacles

Gaudeix del 25% de descompte si esculls entre 5 i 7 espectacles!



+ de 8 espectacles

El millor descompte el tindràs si esculls més de 8 espectacles! Fes una ullada a tota la programació per inspirar-te!



Més persones, més descomptes

Vine en grup i estalvia!



Organitza un **grup de més de 10** persones i obtindràs un **20%** de descompte en totes les entrades. A més, tindràs una entrada de regal! Perquè tu ho vals!



Si ja sou un **grup de més de 20** persones no us perdeu l'oportunitat i gaudiu del **25%** de descompte. A més, tindràs una entrada de regal per haver-ho organitzat!



Parlem-ne! Tenim descomptes adaptats a les diferents necessitats. Posat en **contacte** amb nosaltres i t'informarem de totes les possibilitats.

Menys de 26 anys, estudiants, famílies nombroses i monoparentals, persones amb diversitat funcional, persones en situació d'atur i titulars del carnet jove: 15% de descompte. Excepte al Teatre Auditori Can Palots.

Menys de 2 anys: Entrada gratuïta sense localitat. Cal recollir-la a les taquilles del teatre corresponent.

Més de 60 anys: 15% de descompte. Excepte al Teatre Auditori Can Palots que és el 50% de descompte

Menys de 16 anys: Fins al 50% de descompte en els espectacles infantils i familiars.

Estudiants Arts Escèniques: Entrades a 5 euros en tots els espectacles excepte els del Teatre Auditori Can Palots. Demaneu a l'escola o a l'equipament el codi per fer la compra per Internet.

Exclusos d'abonaments

Els espectacles infantils de la Roda d'Espectacles Infantils i del Teatre Auditori Can Palots i els concerts familiars de l'Orquestra de cambra de Granollers. També queden exclusos: Macedònia, Amics de les Arts, Tots Dansen, *Partícules*, Jorge Drexler i Marion Harper & Depedro.



Venda d'entrades

Per internet:

www.escenagran.cat i al web de cada equipament.

Abonaments a la venda

a partir de dimarts 12 de desembre a les 10 h

Entrades individuals

a partir de dimecres 13 de desembre a les 10 h

Central de vendes a les taquilles del Teatre Auditori de Granollers:

Venda exclusiva d'abonaments d'Escena grAn

dimarts 12 de desembre, de 10 a 13 h i de 17 a 19.30 h

Venda d'entrades i abonaments

Dimecres 13 de desembre, de 10 a 13 h i de 17 a 19.30 h

A partir del 14 de desembre

venda d'entrades dimecres, dijous i divendres, de 17 a 19.30 h

Divendres 5 de gener, tancat.

Comprar ara la teva entrada és més fàcil que mai!



Per internet, sense cues ni comissions

www.escenagran.cat

Has de seguir tres passos molt senzills:

1. Entra a www.escenagran.cat i tria l'espectacle per al qual vols comprar entrades.
2. Escull les millors localitats disponibles.
3. Registra't (o introdueix les teves dades si ja has comprat abans) i passa per la passarel·la de pagament.

I si necessites ajuda, truca'ns!

Ens trobaràs al telèfon 938 405 121 (de dilluns a divendres de 10 a 14 h i de dimecres a divendres també de 17 a 19.30 h).

Totes les entrades de la cartellera escènica a www.escenagran.cat





Des de la Fundació Bancària "la Caixa" fa molts anys que donem suport a projectes d'investigadors que treballen per millorar la salut de tothom. Persones que s'esforquen per aconseguir objectius tan importants com guarir el càncer, derrotar la malària, prevenir la malaltia d'Alzheimer i les malalties cardiovasculars o arribar a tenir una vacuna contra la sida.

Canviem presents, construïm futurs.

ambelsimprescindibles.org



Obra Social "la Caixa"

cnic
Centre Nacional
d'Investigacions Cardiovasculars

NAVARRA BIODOM
Laboratori de Neuroepigenètica
contra l'Alzheimer

VHIO VALL D'HEBRON
Institut d'Oncologia

B C NATAL
Centre de Recerca de
Medicina Fetal

ISGlobal Institut de Recerca
Global de Barcelona

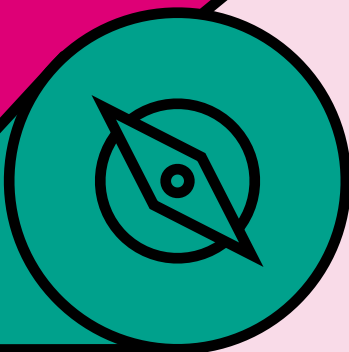
cnio
Centre Nacional
d'Investigacions Oncològiques

IrsiCaixa
Institut de Recerca
de la Sida

Drama o comèdia?
Música clàssica o moderna?
Circ o dansa?

Escena grAn ofereix espectacles de tots els gèneres:
Trieu els que més us agradin!

**Trieu el gènere
que més
us agradi**



Teatre

Cristian

Cia. T de Tullido
16.02.18—21 h
18.02.1—19 h
Teatre social
[Més informació pàg. 20](#)

Bodas de sangre

Amb Clara Segura i Nora Navas
09.03.18—21 h
[Més informació pàg. 27](#)

Paraules encadenades

Bitò Produccions
23.03.18—21 h
Thriller psicològic
[Més informació pàg. 33](#)



Cyrano

Amb Lluís Homar
07.04.18—21 h
[Més informació pàg. 36](#)

Moby Dick

Amb Josep Maria Pou
28.04.18—21 h
[Més informació pàg. 45](#)

L'auca del senyor Esteve

Cia. Quatre per Quatre
06.05.18—18 h
[Més informació pàg. 49](#)

Comèdia

La calavera de Connemara

Un thriller enginyós
09.02.18—21 h
[Més informació pàg. 17](#)

Anguilas

Cia. Andrés Cavallin
24.02.18—21 h
[Més informació pàg. 26](#)

Y me morí

Produïda per Dúo Fàcil,
Líquido Teatro i La Magneto Mecànica
16.03.18—21 h
18.03.18—19 h
Cabaret i drama
[Més informació pàg. 31](#)

Sàpiens

Companyia Flyhard
21.04.18—21 h
[Més informació pàg. 42](#)

Adossats

De Ramon Madaula
19.05.18—21 h
[Més informació pàg. 52](#)



Tendències

La dernière danse de Brigitte

Cia. Zero en conducta
03.02.18—21 h
Titelles, dansa i teatre gestual
[Més informació pàg. 16](#)

The legend of burning man

Cia. Insectotròpics
23.02.18—21 h
Multidisciplinari
[Més informació pàg. 24](#)

Veus de Txernòbil

Cia. Potcuia
20.04.18—21 h
22.04.18—19 h
[Més informació pàg. 40](#)

El meu nom és Hor

De la companyia PSiRC
29.04.18—19 h
[Més informació pàg. 46](#)

Dansa

Producció Nacional de Dansa

Roser López Espinosa +
Thomas Noone
11.02.18—19 h
[Més informació pàg. 18](#)

Cospres

Cia. Kimani
06.04.18—21 h
08.04.18—19 h
Dansa i teatre
[Més informació pàg. 38](#)

Ballet de Catalunya

Dirigit per Elías García
22.04.18—19 h
[Més informació pàg. 44](#)

Cuculand Souvenir

Amb Roberto Olivan
04.05.18—21 h
[Més informació pàg. 47](#)

Tots Dansen

Projecte educatiu de dansa
15, 16, 17 i 18.05.18—20 h
[Més informació pàg. 51](#)



Música Clàssica

OCGr amb Josep Colom

Beethoven i Mendelsshon
18.02.18 —19 h
[Més informació pàg. 22](#)

Kebyart Ensemble

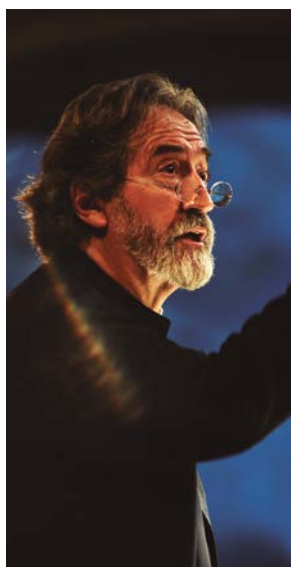
Quartet de saxos
23.02.18—20 h
[Més informació pàg. 23](#)

OCGr amb Guy Van Waas i Mariona Camats

Mendelsshon,
Txaikovsky i Beethoven
11.03.18 —19 h
[Més informació pàg. 29](#)

Passió segons Sant Marc de Bach

Direcció: Jordi Savall
Veus- Cor Infantil
Amics de la Unió
24.03.18 —21 h
[Més informació pàg. 34](#)



Christian Farroni

Concert per a flauta i piano
Cicle Carles Riera
20.04.2018 —20 h
[Més informació pàg. 41](#)

Escolania de Montserrat

Cantant la pau
25.05.18—21 h
15.04.18—18 h
[Més informació pàg. 54](#)

Música per a la pau i la memòria

Orquestra de Cambra de Granollers
Cor participatiu
Amb motiu del 80è aniversari del Bombardeig de Granollers
27.05.18 —19 h
[Més informació pàg. 55](#)

Òpera

Don Carlo de Giuseppe Verdi

Amics de l'Òpera de Sabadell
Òpera a Catalunya
18.03.18 —18 h
[Més informació pàg. 32](#)



Cavalleria Rusticana i Pagliacci

Amics de l'Òpera de
Sabadell
Òpera a Catalunya
06.05.18 —18 h
[Més informació pàg. 48](#)

Plou foc

Òpera infantil
Veus - Cor Infantil
Amics de la Unió
Orquestra de Cambra
de Granollers
14.04.18—18 h
15.04.18—18 h
[Més informació pàg. 73](#)

Música

Maria Arnal i Marcel Bagés

Presentació del disc *45
cerebros y 1 corazón*
16.02.18—21 h
[Més informació pàg. 19](#)



Illa Carolina i Lakaste

Presentació del disc d'Illa
Carolina, *Bellavista*
17.02.18—22 h
[Més informació pàg. 21](#)

El Petit de Cal Eril i Xarim Aresté

Presentació de nous
treballs
10.03.18—22 h
[Més informació pàg. 28](#)

Blaumut

Presentació del disc
Equilibri
06.04.18—21 h
[Més informació pàg. 35](#)

Marion Harper i Depedro

V Festival de Música
Acústica de Canovelles
07.04.18—21 h
[Més informació pàg. 37](#)

La Iaia

Presentació del disc
Tornar a ser U
14.04.18—22 h
[Més informació pàg. 39](#)

Els Amics de les Arts

Presentació del disc *Un
estrany poder*
21.04.18—22 h
[Més informació pàg. 43](#)

Jorge Drexler

Presentació del disc
Salvavidas de hielo
11.05.18—21 h
[Més informació pàg. 50](#)

Obeses

Presentació del disc
Tornen els herois
19.05.18—22 h
[Més informació pàg. 53](#)

Jazz

Andrea Motis

Presentació del disc
Emotional Dance
24.02.18—21 h
[Més informació pàg. 25](#)

Chicuelo i Mezquida

Presentació de *Conexión*
16.03.18—21 h
[Més informació pàg. 30](#)





estabanell *energia*

amb la cultura



**escena
gran.cat**



**Benvinguts
a casa**

La dernière danse de Brigitte

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 03.02.18—21 h

Teatre gestual i d'objectes

Companyia Zero en conducta

Brigitte té tants anys que els seus records estan en blanc i negre. Sap que ha arribat el moment en què el seu últim segon es farà etern. Abans de marxar, però, Brigitte farà l'equipatge i omplirà la seva capseta amb els records més estimats. Benvinguts al seu últim ball. Un projecte de mim corporal, titelles, dansa i teatre al servei d'una història impossible de narrar amb paraules.

**Un espectacle tendre,
íntim i ple d'emocions.
Mai no seràs tan jove com avui**

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i interpretació:
**José Antonio Puchades
i Julieta Gascón**
Assistència de direcció:
David Maqueda
Disseny personatges i
escenografia:
**Angel Navarro,
Kimberly Dutour,
Miguel Hernández i
Vicente Andreu**

Durada 55 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



La calavera de Connemara

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 09.02.18—21 h
Teatre

Amb Pol Lòpez, Oriol Pla, Xavi Sáez i Marta Millà

El cementiri de Connemara no és suficientment gran per acomodar tots els morts que necessiten descansar en pau. Per això, quan algú arriba, un altre ha de marxar. Mick Dowd i el seu ajudant són els encarregats d'alleugerir l'excés de cossos al cementiri. Però arribat el dia, a en Mick li toca desenterrar el cos de la seva esposa i és en aquest moment quan tornen a sorgir els rumors que l'impliquen en la seva mort.

Un thriller enginyós que deixa a l'espectador desconcertat, entre el riure i la sorpresa

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Martin McDonagh
Direcció:
Iván Morales
Traducció i adaptació:
Pau Gener
Interpretació:
**Pol Lòpez, Marta Millà,
Oriol Pla i Xavi Sáez**

Sala Gran
Durada 95 minuts

PREUS

25€ Zona A
12€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle

Teatre Auditori de Granollers



Espectacle en llengua de signes



ABONAMENTS

3-4: 20€

5-7: 18,75€

+8: 17,50€



Producció Nacional de Dansa

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 11.02.18—19 h

Dansa

Roser López Espinosa + Thomas Noone

La primera Producció Nacional de Dansa arriba a Granollers amb un programa doble gràcies als coreògrafs Roser López Espinosa i Thomas Noone. Espinosa ens mostra *L'estol*, un entramat de cossos i complicitats dins un grup. Noone, en canvi, presenta a *Many* la lluita per destacar o desaparèixer entre la massa.

Viu la dansa, l'art del moviment i la bellesa!

ABONAMENTS
3-4: **12€**
5-7: **11,25€**
+8: **10,50€**



FITXA ARTÍSTICA

L'estol

Coreografia i direcció:
Roser López Espinosa
Música original:
Ilia Mayer

Many

Coreografia i direcció:
Thomas Noone
Música original:
Philip Sheppard

Ballarins:

Iris Borrás Anglada,
Nora Baylach
Delgado, Samuel
Minguillón, Maria
Hernando Blasco,
Enrique López Flores,
Roberto Provenzano,
Daniel Rosado Ávila,
Andrea Vallescar
García O'meany

Impulsat per



Generalitat
de Catalunya
Departament
de Cultura

Coordinació i producció executiva: Mercat de les Flors
Amb la col·laboració de:
Xarxa de Teatres Municipals de Catalunya

Sala Gran
Durada 70 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

ACTIVITATS 360°

En Cru. Assaig obert comentat

Presentació de l'espectacle a càrrec de Clàudia Brufau

Diumenge 11.02.18—18.15 h

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori

Maria Arnal i Marcel Bagés

FITXA ARTÍSTICA

Maria Arnal, veu
Marcel Bagés, guitarra

Sala Petita
Durada 90 minuts

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 16.02.18—21 h

Música

PREU

15€

Presentació del disc *45 cerebros y 1 corazón*

45 cerebros y 1 corazón és el primer àlbum de la cantant Maria Arnal i el guitarrista Marcel Bagés, coneguts renovadors del folk i difusors de la tradició oral. Després de l'èxit sense precedents dels seus dos EP, *Remescles*, *acoples i melismes* i *Verbena*, el duet presenta ara el seu àlbum de debut. Un diàleg íntim entre una veu i una guitarra, una de les propostes més inspiradores de l'escena nacional amb el cos, la memòria, la vida i la mort com a eixos temàtics.

**Des de la sensibilitat més pura,
Maria Arnal i Marcel Bagés canten
a la vida i a la memòria**

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Cristian

Llevant Teatre

Divendres 16.02.18—21 h

Diumenge 18.02.18—19 h

Teatre social

Companyia T de Tullido

Cristian és un acostament al que suposa viure en una cadira de rodes; des de moments a casa amb la família fins a cites amb dones conegudes per Internet. Basada en la història real d'en Cristian, membre de la companyia, l'obra plasma diferents punts de vista, emocions i sentiments del protagonista des d'una filosofia de superació i una actitud positiva. En Cristian vol que ballem amb ell, que riguem amb ell i que ens emocionem. Perquè l'emoció és la llavor del pensament i aquesta obra, una bona lliçó per aprendre.

Una obra per trencar murs

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Kike Palau

Interpretació:

**Adriana García,
Cristian Genova i
Adam Purτί**

Llums i so:

Raúl Moreno

Imatge i vídeo:

Kike Palau

Text original:

Jaume Viñas

Amb el suport de
l'associació:

Flor de Alambre

Durada 70 minuts

PREU

15€

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Illa Carolina i Lakaste

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 17.02.18—22 h

Música

Lakaste acompanyarà Illa Carolina a l'escenari

Illa Carolina es troba immers en un procés de maduració en el seu tercer disc, *Bellavista*, un lloc imaginari en el qual es poden crear històries, paisatges i literatures per imaginar discos, escriure cançons i treballs musicals cuinats a foc lent i tornar a sentir la dolça veu de la Carol. El grup guanyador del Sona9 2016, Lakaste, actuarà com a teloner en el concert.

Presentació del nou disc d'Illa Carolina, *Bellavista*

FITXA ARTÍSTICA

Illa Carolina:
Carol Badillo, veu
Aleix Prats, guitarra
Dani Zapata, baix
Nico De Tullio, teclats

Durada 120 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



L'OCGr amb Josep Colom

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 18.02.18—19 h

Música clàssica

L'Emperador de Beethoven, l'ímpetu romàntic

L'Orquestra de Cambra de Granollers, amb Josep Colom al piano, ens apropa a l'ímpetu del Romanticisme. Un concert dividit en dues parts: una, dedicada al *Concert per a piano núm. 5 "L'Emperador"* de Beethoven, que ens obre les portes a un entorn musical de naturalesa improvisada, i una segona part centrada en la *Simfonia núm. 1* de Mendelssohn, que mostra com la joventut ens endinsa en una època musical complexa i emocionant: el Romanticisme.

El pianista Josep Colom acompanya l'Orquestra de Cambra en un concert sobre el Romanticisme

FITXA ARTÍSTICA

Orquestra de Cambra de Granollers

Direcció:

Corrado Bolsi

Piano:

Josep M. Colom

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Un cafè amb Josep Colom i Corrado Bolsi

Divendres 16.02.18—18 h

Teatre Auditori de Granollers

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers



Orquestra de Cambra de Granollers

Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Kebyart Ensemble

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 23.02.18—20 h

Música clàssica

Quartet de saxos

Kebyart Ensemble és un quartet de saxofons que neix l'any 2014 en el si de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), sota la tutela del professor Nacho Gascón. El nom "Kebyart" prové d'un dels conjunts instrumentals tradicionals d'Indonèsia, el gamelan gong kebyar, original de l'illa de Bali i que significa "el procés de la floració". Kebyart Ensemble mostra les possibilitats d'un quartet de saxos amb una selecció d'obres d'alguns dels compositors més importants del segle XX.

Una acurada selecció d'obres de compositors del segle XX

FITXA ARTÍSTICA

Kebyart Ensemble

Pere Méndez, saxo soprano

Victor Serra, saxo alt

Robert Seara, saxo tenor

Daniel Miguel, saxo baríto

Sala Petita

Durada 60 minuts

PREU

10€

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



The legend of burning man

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 23.02.18—21 h

Multidisciplinar

Companyia Insectotròpics

Viatge poètic i oníric, basat en fets reals, en què la companyia Insectotròpics revisa un antic espectacle, *Bouazizi*, que explica la història d'un home de qui tots han sentit a parlar, però de qui ningú en sap el nom. El videoart, la pintura, el teatre, la música en directe i la performance es fusionen en una producció multimèdia contundent i explosiva que cal veure movent-se per l'escenari.

Un espectacle atrevit sobre la societat de la informació i la manipulació



FITXA ARTÍSTICA

Creació i direcció:

Insectotròpics

Direcció tècnica i

il·luminació:

Aleix Ramisa

Guió:

Insectotròpics

Col·laboració artística:

David Climent de los corderos

Escenografia:

Llorenç Corbella

Producció:

Maria Thorson

Ajudant de producció:

Silvina Kleinrok

Artistes plàstics:

Xanu i Jan Barceló

Música:

Tullis Rennie

Video-

experimentadors:

Laia Ribas i André

Cruz Shiraiva

Interpretació:

Padi Padilla i Matias

Fabbro

Sala Gran

Durada 45 minuts

PREU

10€

ACTIVITATS 360°

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle

GPS

Girem Propostes
Singulars

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Andrea Motis

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 24.02.18—21 h

Música

Andea Motis i Joan Chamorro Quartet: *Emotional Dance*

Després d'editar sis discos aclamats per la crítica al costat del baixista Joan Chamorro, la trompetista i cantant establerta a Barcelona, Andrea Motis, fa el seu debut en solitari sota el segell Impulse! amb l'àlbum *Emotional Dance*. Un disc que barreja swing, jazz, bossa nova... versions de músics catalans i tres temes originals de la mateixa Motis, que s'estrena com a compositora.

La trompetista i cantant és, als seus 21 anys, una de les promeses més importants del jazz del país

FITXA ARTÍSTICA

Andrea Motis, veu i trompeta
Joan Chamorro Quartet:
Joan Chamorro, contrabaix, saxo, flauta, veu, arranjaments, producció i direcció musical
Ignasi Terraza, piano
Josep Traver, guitarra
Esteve Pi, bateria

Sala Gran
Durada 90 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

Espectacle inclòs en el 28è Festival de Jazz Granollers



**JAZZ
GRANOLLERS**



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Anguilas

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 24.02.18—21 h

Teatre

Companyia Andrés Cavallin

Espectacle teatral basat en cinc històries escrites i dramatitzades pel mateix actor. Un monòleg que parla de la memòria, la identitat, la immigració i la integració. Un viatge tragicòmic, ple de poesia i d'humor, que va des de la infantesa en el riu de la Plata fins al present, en terres catalanes. Andrés Cavallin ens descobreix un lloc, un punt de trobada, un mirall en què reflectir-nos. Una presència invisible que viatja de riba a riba.

Una comèdia enginyosa i emotiva sobre la immigració i el poder de la identitat

FITXA ARTÍSTICA

Autoria i adaptació teatral:

Andrés Cavallin

Interpretació:

Andrés Cavallin

Música:

Ferran Martínez Palou i el Nono

Durada 60 minuts

Espectacle en castellà

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Bodas de sangre

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 09.03.18—21 h
Teatre

Oriol Broggi dirigeix l'obra de Federico García Lorca

Sang andalusa, personatges forts i secs, paisatge blanc i la sang que brolla... El debut d'Oriol Broggi en la direcció d'una obra de García Lorca apareix com un seguit d'escenes d'entrades i sortides... El nuvi, la núvia, Leonardo i la dona de Leonardo són el centre d'aquest drama, i la resta de personatges, l'excusa per a què el poema arribi a nosaltres. Amb la seva musicalitat i el seu ritme. Nora Navas i Clara Segura encapçalen el repartiment d'aquest agosarat muntatge.

Intensa posada en escena amb Clara Segura i Nora Navas

FITXA ARTÍSTICA

Obra de **Federico García Lorca**
Direcció: **Oriol Broggi**
Creació musical: **Joan Garriga**
Interpretació: **Ivan Benet, Anna Castells, Nora Navas, Pau Roca, Clara Segura i Montse Vellvehí**

Músics: **Joan Garriga, Marià Roch i Marc Serra**
Producció de **La Perla 29** en col·laboració amb el **Grec Festival de Barcelona**

Sala Gran
Durada 120 minuts

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B



ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,75€**

+8: **17,50€**



El Petit de Cal Eril i Xarim Aresté

**Sala de concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts**

Dissabte 10.03.18—22 h
Música

Presentació del nou treball d'El Petit de Cal Eril

El Petit de Cal Eril, el músic de Guissona que ens emociona i ens sorprèn, presenta el seu nou disc. Un àlbum que, en realitat, són tres; una filigrana triangular que afegeix una nova dimensió al seu univers calidoscòpic. Al concert se sumará Xarim Aresté, una de les cares més conegudes dels nostres escenaris, per descobrir-nos *Polinèsies*, el seu darrer àlbum.

**El Petit de Cal Eril presenta
una trilogia calidoscòpica**



FITXA ARTÍSTICA

El Petit de Cal Eril:

Joan Pons, veu i guitarra

Dani Comas, baix

Artur Tort, teclats

Ildefons Alonso i

Jordi Matas, bateries

Xarim Aresté, veu i guitarra

Durada 120 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



OCCr amb Guy Van Waas i M. Camats

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 11.03.18—19 h

Música clàssica

La bellesa inspiradora de Txaikovski i Beethoven

L'Orquestra de Cambra de Granollers dedica aquest concert a la bellesa inspiradora de les obres de Txaikovski i Beethoven gràcies a un gran director convidat, Guy Van Waas, i a una jove intèrpret de gran talent, Mariona Camats. Una ocasió única per descobrir la bellesa del Classicisme a partir de *Les Variacions sobre un tema Rococó* de Txaikovski i la coneguda *Simfonia núm. 4* de Beethoven.

La jove violoncel·lista Mariona Camats interpreta Txaikovski

FITXA ARTÍSTICA

Orquestra de Cambra de Granollers

Concertino:

Corrado Bolsi

Director convidat:

Guy Van Waas

Violoncel:

Mariona Camats

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Un café amb Mariona Camats i Corrado Bolsi

Divendres 09.03.18—18 h

Teatre Auditori

de Granollers

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers



Orquestra de Cambra de Granollers

Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



Chicuelo i Mezquida

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 16.03.18—21 h

Música

Presentació de *Conexión*

“Pinta el teu poble i pintaràs el món” va dir Tolstoi. Pinzellada a pinzellada, el guitarrista Juan Gómez, Chicuelo, i el pianista Marco Mezquida tracen l’acolorida, profunda i tòrrida Barcelona. Dos caçadors de sons que s’enreden, es barregen com les aigües del mar Mediterrani, per mostrar una Barcelona punt de convergències i trànsit, port i refugi. Els músics conversen des de les teclès i les cordes en un mateix idioma, l’idioma de l’art, de la música i del mar. Així sona *Conexión* de Chicuelo i Mezquida.

**No és flamenc, ni jazz...
és música en estat pur!**



FITXA ARTÍSTICA

Marco Mezquida,
piano
Juan Gómez,
Chicuelo, guitarra
flamenca
Paco de Mode,
percussió

Sala Gran
Durada 75 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

Espectacle inclòs
en el 28è Festival
de Jazz Granollers



ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Y me morí

Llevant Teatre

Divendres 16.03.18—21 h

Diumenge 18.03.18—19 h

Tragicomèdia musical

Cabaret mexicà tragicòmic per a tres difunts

Els protagonistes de *Y me morí* ens relaten, en to de tragicomèdia, la mortificació que els va perseguir en vida i la bona vida que els va rebre després de la mort. Dos mons ben diferents: la lleugeresa d'un tosc cabaret provincianer i la transcendent reflexió de tres morts que apareixen per explicar la recta final de les seves pobres vides. Ambient polsegós, barreja de *rancheras*, taüts, tequila i cantines atrotinades per reflexionar sobre la fragilitat de l'ésser humà, la superació i l'eficàcia del bon humor per suportar-ho tot.

Una “gamberrada” divertida i original sobre les festivitats mexicanes relacionades amb la mort

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Juanjo Cuesta-
Dueñas

Interpretació:

Francesc Marginet,
Abel Reyes i Marc
Tarrida

Guió i dramaturgia:

Creació col.lectiva
de Juanjo Cuesta-
Dueñas, Francesc
Marginet, Abel Reyes i
Marc Tarrida

Espectacle en castellà

Durada 65 minuts

PREU

15€

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



joan parera

Don Carlo

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 18.03.18—18 h

Òpera

De Giuseppe Verdi

Don Carlo és considerada la primera obra mestra de maduresa en la carrera de Giuseppe Verdi, que porta fins a les últimes conseqüències el seu desig de retratar, a través del cant, la psicologia de cada personatge. L'òpera gira al voltant de cinc personatges: Don Carlos, Rodrigo, Felip II, Isabel de Valois i la princesa d'Éboli. Un nou repte per a l'Associació Amics de l'Òpera de Sabadell, que torna a comptar amb Daniel Gil de Tejada com a director d'orquestra i cor.

Don Carlo marca l'inici de la maduresa de Verdi i el triomf de la psicologia del personatge

FITXA ARTÍSTICA

Direcció d'orquestra i del cor:

Daniel Gil de Tejada

Direcció d'escena:

Carles Ortiz

Interpretació:

Felipe Bou, Albert Casals, Carles Daza, Danil Sayfullin, Juan Carlos Esteve, Maite Alberola i Laura Vila.

Producció i organització:

Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell per Òpera a Catalunya

Sala Gran

Durada 3 hores i 30 minuts aprox.

PREUS

50€ Zona A

25€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Presentació de l'òpera a càrrec de

Marc Heilbron

Diumenge 18.03.18—17 h
Teatre Auditori de Granollers

òperacat 



ABONAMENTS

3-4: **40€**

5-7: **37,50€**

+8: **35€**



Paraules encadenades

Teatre Auditori Can Palots

Divendres 23.03.18—21 h

Teatre

Companyia Bitò Produccions

Un psicòpata, assassí en sèrie, després de cometre els seus crims, enregistra en vídeo les seves sensacions. No sent cap remordiment pels seus actes. Ho explica detalladament a la seva "última" víctima: una infermera i psicòloga que té segrestada i a la qual mostra fotografies de les víctimes. Ell li planteja jugar a un joc aparentment innocent: el de les paraules encadenades. A poc a poc, segrestador i segrestada van mostrant les seves cartes, la seva veritable història.

Un thriller psicològic dins un joc de paraules pervers

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Jordi Galceran
Direcció:
Sergi Belbel
Interpretació:
David Bagés i Mima Riera
Escenografia:
Max Glaenzel

Durada 90 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Passió segons Sant Marc, de Bach

Teatre Auditori de Granollers

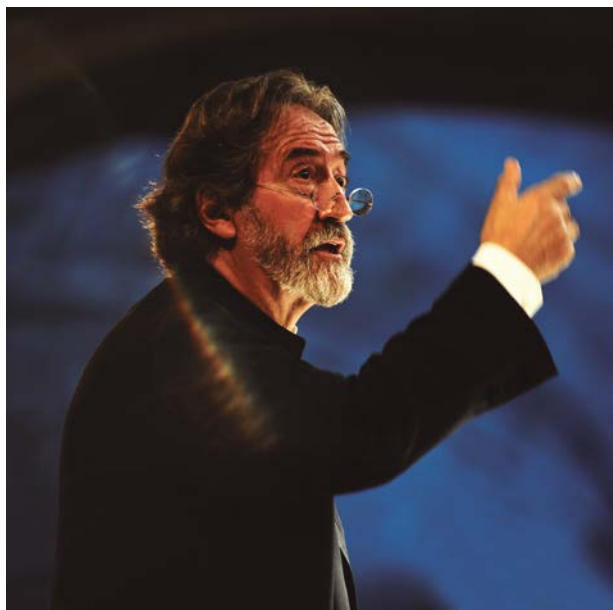
Dissabte 24.03.18—21 h

Música clàssica

Jordi Savall amb Veus – Cor Infantil Amics de la Unió

Jordi Savall, una de les personalitats musicals més polivalents de la seva generació, comptarà amb Veus - Cor Infantil Amics de la Unió per presentar la *Passió segons Sant Marc*, de J. S. Bach. Una versió de l'obra central de la música clàssica europea que ens arriba a través de La Capella Reial de Catalunya i Le Concert des Nations, formacions vocal i instrumental que dirigeix Savall.

Amb La Capella Reial de Catalunya i Le Concert des Nations



FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Jordi Savall

Veus:

**Veus - Cor Infantil
Amics de la Unió**

(Direcció: **Josep Vila i
Jover**)

**La Capella Reial de
Catalunya**

Preparació conjunt

vocal: **Lluís Vilamajó**

Le Concert des Nations

Solistes:

Marta Mathéu, soprano

Raffaele Pé, contratenor

R. Van Mechelen, tenor

Manfredo Kraemer,
concertino

David Szigetvári, tenor
(*Evangelista*)

Konstantin Wolff, baix
(*Jesús*)

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

36€ Zona A

20€ Zona B

Veus – Cor Infantil
amics de la Unió és
resident al Teatre
Auditori de Granollers

veus cor infantil
amics de la unió
granollers

ABONAMENTS

3-4: **28,80€**

5-7: **27€**

+8: **25,20€**



Blaumut

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 06.04.18—21 h

Música

Presentació del disc *Equilibri*

Després de l'exitós debut amb *El Turista* i la confirmació amb *El primer arbre del bosc*, Blaumut torna a Granollers per presentar-nos el seu tercer disc d'estudi *Equilibri*, produït per Marc Parrot i editat per Música Global. Aquesta nova obra, recull de 13 cançons, és un pas més en la carrera d'un grup que ha aconseguit donar vida a un univers propi i reconeixible marcat per unes lletres emotives, dotades d'una forta càrrega evocadora, i una música elegant de tall pop- folk, impregnada de tocs clàssics.

La banda catalana mostra, en aquest tercer àlbum, un so més contundent i electrònic



FITXA ARTÍSTICA

Xavi de la Iglesia, guitarra acústica, clàssica, elèctrica i programacions
Vassil Lambrinov, violí i programacions
Oriol Aymat, violoncel
Manel Pedrós, bateria, percussions i veus
Manuel Krapovickas, contrabaix, baix elèctric i sintetitzador

Sala Gran
Durada 90 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B



Espectacle en llengua de signes

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Cyrano

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 07.04.18—21 h

Teatre

Amb Lluís Homar

Després de l'experiència de *Terra Baixa*, Lluís Homar es posa a la pell de Cyrano de Bergerac en una adaptació del clàssic d'Edmond Rostand dirigida pel granollerí Pau Miró. Una obra que torna a unir els dos talents —Homar i Miró— i que no escatima en la càrrega psicològica dels personatges, ni en la vivacitat amb la qual Rostand relata aquest conte d'espases i versos. Un cant vitalista i un rescat de la veu que hi ha al darrere de la cuirassa que a tots ens acompanya.

Torna el tàndem Homar-Miró amb una proposta clàssica renovada

FITXA ARTÍSTICA

Obra d'Edmond

Rostand

Adaptació i direcció:

Pau Miró

Idea original:

Lluís Homar

Interpretació:

Lluís Homar, Joan

Anguera, Aleix

Batliori, Aina Sánchez

i Albert Prat

Composició musical:

Sílvia Pérez Cruz

Una producció de:

Temporada Alta -

Festival de Tardor de Catalunya 2017

Sala Gran

Durada 75 minuts

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B

ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,75€**

+8: **17,50€**



Marion Harper i Depedro

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 07.04.18—21 h

Música moderna

V Festival de Música Acústica de Canovelles

El FEMAC celebra el seu cinquè aniversari d'una forma molt especial, amb un cartell més reduït per concentrar l'energia de dos grans artistes estatals: Marion Harper i Depedro. Després d'haver girat arreu del territori en sales i festivals, Marion Harper presentarà, a les 21 h, el seu nou àlbum *Hydrangea* i, a les 22 h, el guitarrista i cantant Jairo Zavala ens descobrirà el projecte *Depedro*, una barreja d'influències musicals de Llatinoamèrica, Àfrica, la Mediterrània i els Estats Units.

Un cartell especial, amb Marion Harper i Depedro per celebrar el 5è aniversari del FEMAC

FITXA ARTÍSTICA
Marion Harper
Jaire Zavala (Depedro)

Durada 120 minuts

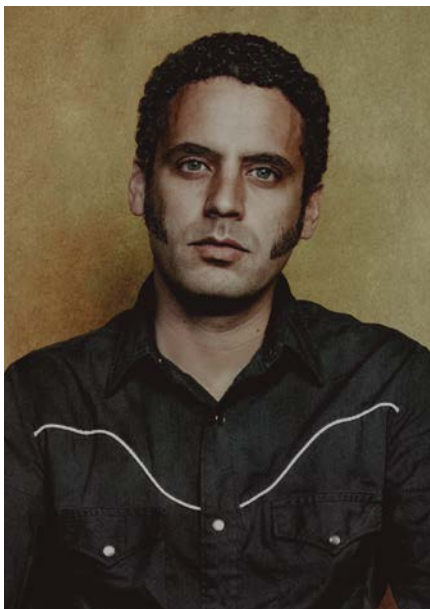
PREU

5€

Exclòs de descomptes

V FEMAC
Festival de Música
Acústica de Canovelles

femac



Cospress

Llevant Teatre

Diumenge 08.04.18—19 h

Dansa

De la companyia Kimani

Cospress és un espectacle de teatre físic, d'objectes i sense paraules. Amb to poètic, irònic i surrealista, l'obra parla de l'obsessió i el culte al cos. Mostra dues dones víctimes de la seva pròpia lluita per aconseguir l'encaix en el model perfecte. Acariciant la mort, a qui obeeixen com a titelles mancades de voluntat pròpia, les protagonistes arribaran a la no acceptació i a la bogeria. Surrealisme, poesia i joc de mans a càrrec d'Helena Canas, ballarina de dansa contemporània, i Cristina Aguirre, actriu.

Fusió de moviment, expressió i joc poètic per reflexionar sobre el culte al cos en la nostra societat

FITXA ARTÍSTICA

Creació:

**Iolanda Llansó,
Cristina Aguirre
i Helena Canas**

Interpretació:

**Cristina Aguirre
i Helena Canas**

Direcció artística:

Iolanda Llansó

Durada 50 minuts

PREU

15€

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



La iaia

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

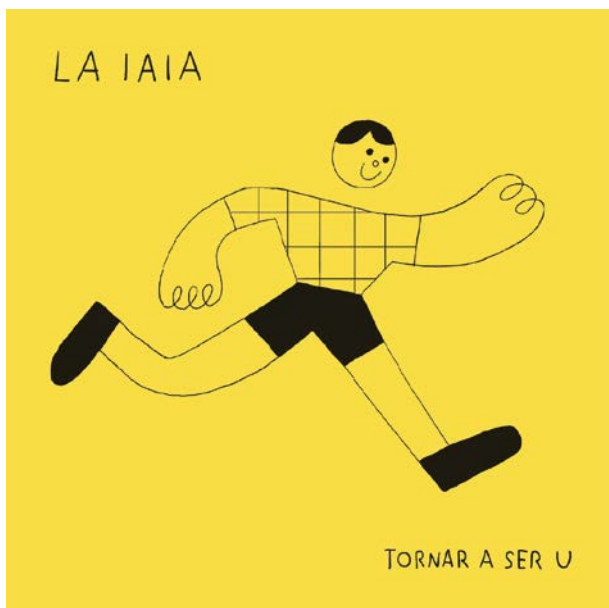
Dissabte 14.04.18—22 h

Música

Presentació del disc *Tornar a ser U*

Ernest Crusats, Jordi Casadesús i Jordi Torrents, els tres components de La iaia, tornen amb un disc més introspectiu i intimista travessat pel concepte de reconstrucció personal. Un àlbum amb cançons més despullades i sons electrònics i juganers que es va gravar al seu estudi i ha estat editat per ells mateixos. Una reflexió sobre les tensions generacionals, amb cançons en primera persona que reflecteixen “la perplexitat vital davant de moments que són determinants per al futur personal i col·lectiu”.

La iaia manté el seu segell amb un àlbum en què les lletres prenen protagonisme



FITXA ARTÍSTICA

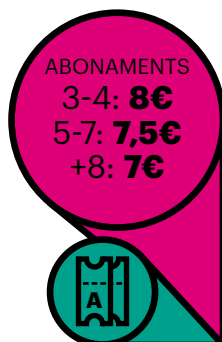
La iaia:
Ernest Crusats, veus i guitarra
Jordi Casadesús, multiinstrumentista
Jordi Torrents, bateria

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia



Veus de Txernòbil

Llevant Teatre

Divendres 20.04.18—21 h
Diumenge 22.04.18—19 h
Teatre visual

De la companyia Potcuia

Espectacle inspirat en *La pregària de Txernòbil* de Svetlana Aleksíevitx (Nobel de Literatura del 2015) i que, a través del món dels objectes i les imatges, desenterra la història humana silenciada dels fets que van tenir lloc el 1986 a la central de Txernòbil. Les veus dels testimonis que van patir l'accident es desperten, de forma poètica i visual, sota la direcció de Joan Cusó, i mostren com el desastre nuclear posa en dubte la nostra visió del món.

**Un historia humana silenciada
plena de poesia visual**



FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Joan Cusó
Interpretació: Momo Fabré, Adrià Girona, Rut Girona, Andrea Pellejero i Reetta Moilanen
Escenografia: Eli Siles i Mariona Signes

Durada 60 minuts

PREU

15€

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Christian Farroni

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 20.04.18—20 h

Música clàssica

Concert per a flauta i piano

Christian Farroni, un dels millors flautistes del moment i solista de l'OBC, ens presenta, acompanyat per Maria Alonso-Allende al piano, les dues sonates més importants del repertori de flauta, les del francès Poulenc i les del rus Prokofiev, a més de dues obres virtuosístiques dels francesos Godard i Jolivet.

Obres virtuoses del repertori de flauta gràcies a un dels millors intèrprets del moment

FITXA ARTÍSTICA

Christian Farroni,
flauta
Maria Alonso-Allende,
piano

Sala Petita
Durada 60 minuts

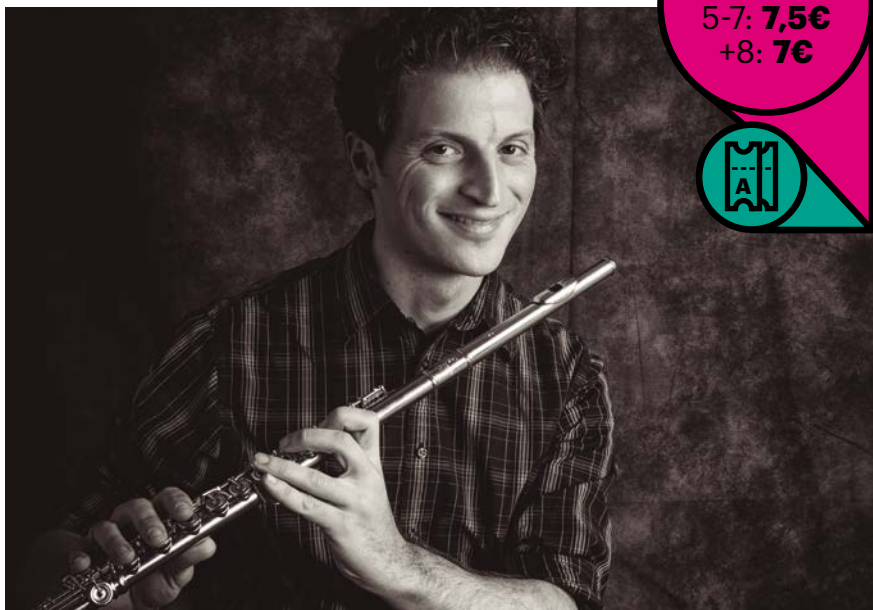
PREU

10€

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers



ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Sàpiens

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 21.04.18—21 h

Teatre

Companyia Flyhard

Ell és en Valentí Puig, el conseller de Salut del moment, i com a bon sàpiens, ha lluitat incansablement per ser qui és, per ser on és i per cuidar els altres. També, com a bon sàpiens, està carregat de problemes, gairebé sempre ridículs i insospitats. Ella és la Marga Coll, i tot el que ella és i representa canviarà completament la vida d'en Valentí. I no pararà fins a traspalsar també la de tota la resta.

**Una comèdia explosiva i delirant
sota la direcció de Sergi Belbel**

FITXA ARTÍSTICA

Dramatúrgia:

Roc Esquius

Direcció:

Sergi Belbel

Interpretació:

Enric Cambray i

Mireia Portas

Una producció de:

Flyhard Produccions

S.L.

Durada 90 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Els Amics de les Arts

Sala de concerts Nau B1
Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 21.04.18—22 h

Música

Presentació del disc *Un estrany poder*

Pop, optimisme i un cru sentit de l'humor, això traspu *Un estrany poder*, el quart àlbum d'Els Amics de les Arts. Una col·lecció de dotze temes produïts pel l'escocès Tony Doogan. Destaquen els seus arranjaments electrònics, les estructures més complexes, les guitarres i els silencis que ajuden a realçar el ritme. Un disc menys explícit, amb tocs impressionistes i ganes d'explorar nous horitzons.

Els Amics de les Arts renoven optimisme i inicien un nou camí



FITXA ARTÍSTICA

Els Amics de les Arts:

Dani Alegret, piano
i veu

Joan Enric Barceló,
guitarra acústica i veu

Eduart Costa,
melòdica i veu

Ferran Piqué, guitarra
elèctrica i veu

Durada 90 minuts

PREUS

20€ anticipada

22€ mateix dia

Exclòs de descomptes

Ballet de Catalunya

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 22.04.18—19 h

Dansa

Dirigit per Elías García

El Ballet de Catalunya és la nova companyia nascuda amb vocació de mostrar la millor dansa feta a casa. Sota una direcció artística de primera línia, encapçalada per Elías García, el nou Ballet de Catalunya evoca la dansa més exigent amb peces com *Corpi*, *Plenitudo*, *Ensemble* i d'altres de repertori clàssic com *Suite de Paquita* i el *Pas de Deux del Corsari*.

Una companyia integrada per 20 ballarins de gran qualitat tècnica i artística

ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,75€**

+8: **17,50€**



FITXA ARTÍSTICA

Cia. Ballet de Catalunya

Direcció artística:

Elías García

Coreografies:

Elías García, Raphael Bianco i Marius Petipa

Direcció tècnica:

Ricardo Alegria

Assistència artística:

Maria Fernanda

Urcia i Ksenia

Korobchanskaya

Ballarins:

Rebecca Storani,

Maria Luisa Castillo,

Julia Roca, Madoka

Sasaki, Alexandra

Urcia, Mathilde

Marlin, Rossana

Morelli, Yukari

Mizu, Valeriia Kuts,

Miho Okamura,

Clara del Cerro,

Giuliana Restivo,

Victoria Aletta,

Mónica Gomez,

Lorenzo Misuri,

Lucien Vecchierelli,

Alessandro Burini i

Leander Rebholz

Música: **Ricardo Drigo,**

W. A. Mozart,

R.V. Rachmaninov,

L. Minkus

Sala Gran

Durada 90 minuts

PREUS

25€ Zona A

15€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Presentació de l'espectacle a càrrec de Clàudia Brufau

Diumenge 22.04.18

—18.15 h

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle

Teatre Auditori de Granollers

Moby Dick

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 28.04.18—21 h

Teatre

Andrés Lima dirigeix Josep Maria Pou

El capità Ahab és un dels grans personatges de la literatura universal. Un ésser que evidencia l'obsessió humana que va més enllà de la raó, capaç de consumir la voluntat i eliminar qualsevol element bondadós de l'ànima. El muntatge, protagonitzat per Josep Maria Pou, està inspirat en la solitària figura d'Ahab i la seva lluita contra la balena i convida l'espectador a fer un viatge per les profunditats de la bogeria d'un home capaç de tot per satisfer la seva obstinació. Un espectacle total, valent i innovador.

Josep Maria Pou es posa en la pell del capità Ahab en la persecució de la gran balena blanca

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:

Juan Cavestany

Direcció:

Andrés Lima

Interpretació:

Josep Maria Pou

Resta de repartiment
en curs

Adaptació:

Joan Cavestany

Sala Gran

Durada 100 minuts

Espectacle en castellà

PREUS

25€ Zona A

12€ Zona B

ABONAMENTS

3-4: **20€**

5-7: **18,75€**

+8: **17,50€**



El meu nom és Hor

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 29.04.18—19 h

Circ

De la companyia PSiRC

La companyia de circ PSiRC presenta el seu segon espectacle *El meu nom és Hor*, una peça plena d'emoció, vivències personals, metàfores i plasticitat que neix del no res, de l'absència, de l'espera que ha penetrat com la pols a cada racó de la vida de l'Hor, que viu refugiat, lluny de les decisions que hauria de prendre i molt a prop del silenci absolut. Un silenci que, no obstant això, diu moltes coses... Un silenci que fa créixer els fantasmes de cadascú i en què el passat, el present i el futur són una sola cosa.

Una irresistible obra de poesia visual premi Zirkolika 2012

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Rolando San Martin

Idea i creació:

**Adrià Montaña
i Wanja Kahlert**

Interpretació:

**Adrià Montaña
i Wanja Kahlert**

Disciplines:

Mans a mans,
marionetes corporals,
equilibris.

Sala Gran

Durada 60 minuts

PREU

10€

ACTIVITATS 360°

**Conversa amb
la companyia en
finalitzar l'espectacle**

Interreg

POCTEFA

De mar a mar



ABONAMENTS
3-4: **8€**
5-7: **7,5€**
+8: **7€**



Cuculand Souvenir

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 04.05.18—21 h
Dansa

Qui ens salvarà de nosaltres mateixos?

Aquesta és la pregunta que Roberto Olivan intentarà resoldre amb *Cuculand Souvenir*, peça amb la qual explora l'impacte de la tecnologia en el camp de l'expressió personal creativa. Estarà acompanyat de ballarins i artistes de circ, de música electroacústica de l'escultor de sons Laurent Delforge i de la il·luminació escenogràfica de l'artista digital Romain Tardy. Una gran producció que jugarà amb la gravetat, els cossos, les llums i els sons hipersensibles. Lluny de lliçons morals, *Cuculand Souvenir* és una provocació que arriba per interrogar-nos sobre la condició humana.

Roberto Olivan torna a Granollers amb una proposta de dansa, circ, música i arts visuals

FITXA ARTÍSTICA

Roberto Olivan
Performing Arts
Concepte i direcció:
Roberto Olivan
Creació musical:
Laurent Delforge
Creació lumínica:
Romain Tardy
Interpretació:
distribució en curs
Dramatúrgia:
Joaquim Noguero

Sala Gran
Durada 75 minuts

PREUS

15€ Zona A

8€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Taller amb Roberto Olivan

Presentació de l'espectacle a càrrec de Clàudia Brufau
Divendres 04.05.18
—20.15 h

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle
Teatre Auditori de Granollers



ABONAMENTS
3-4: **12€**
5-7: **11,25€**
+8: **10,50€**



Cavalleria Rusticana i Pagliacci

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 06.05.18—18 h

Òpera

De Pietro Mascagni i Ruggero Leoncavallo

El descobriment de la relació entre Turiddu —el marit de Santuzza— i Lola —la dona d'Alfio— tenyeix de vermell la celebració de Pasqua de Resurrecció en un llogaret de Sicília. El límit entre la realitat i la ficció desapareix quan Canio, el líder d'un grup d'actors, assassina la seva dona infidel, Nedda. Són aquestes les històries de les òperes *Cavalleria rusticana* de Pietro Mascagni i *Pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, en què l'honor tacat només pot rentar-se amb sang.

Dues òperes de gelosia i mort que emocionaran el públic



FITXA ARTÍSTICA

Direcció d'orquestra:

Santiago Serrate

Direcció de cor:

Daniel Gil de Tejada

Direcció d'escena:

Miquel Gorriz

Interpretació:

Eugènia Montenegro,

Enrique Ferrer, M.

Luísa Corbacho

Toni Marsol,

Mariya Melnychyn

i Montserrat Martí,

Svetla Krasteva,

Césara Cortés i Joan

Garcia Gomà.

Producció i

organització:

Associació d'Amics de

l'Òpera de

Sabadell per Òpera

de Catalunya

Sala Gran

Durada 3 hores

i 30 minuts aprox.

PREUS

50€ Zona A

25€ Zona B

ACTIVITATS 360°

Presentació de

l'òpera a càrrec de

Marc Heilbron

Diumenge 06.05.18

—17 h

Teatre Auditori

Granollers

òperacat 

ABONAMENTS

3-4: **40€**

5-7: **37,50€**

+8: **35€**



L'auca del senyor Esteve

Teatre Auditori Can Palots

Diumenge 06.05.18—18 h
Teatre

Companyia Quatre per Quatre

Santiago Rusiñol presenta en aquesta obra la saga familiar dels propietaris de la merceria *La Puntual*. Un retrat de la petita burgesia catalana situada al barri de la Ribera de Barcelona, a la segona meitat del segle XIX, i que el besnét, la tercera generació, trenca en renunciar amb la tradició familiar. Santiago Sans fa una adaptació contemporània del text, sense oblidar l'essència de l'obra original del dramaturg català.

El clàssic català de la Cia. Quatre per Quatre arriba a Can Palots després d'una exitosa gira

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: **Frederic Roda**

Interpretació: **Estel Ibars, Manuela Vázquez, Núria Vallelado, Anna Escarmis, Maria Mundet, Ivan Torralbo, Lourdes Fernández, Arian Botey, Jaume Nebot, Xavier Noguera, Montserrat Colomé, Marga Alerm, Salvador Pardo, Paco Asensio, Víctor Enrique, Pau Sais, Miquel Noguera, Eric Robles i Arnau Gallardo**

Muntatge musical:

Arian Botey

Durada 120 minuts

PREU

12€

ABONAMENTS

3-4: **9,6€**

5-7: **9€**

+8: **8,4€**



Jorge Drexler

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 11.05.18—21 h

Música

Presentació del disc *Salvavidas de hielo*

La guitarra, un instrument tan proper al cantautor uruguaià, és la principal inspiració de les onze cançons enregistrades entre Mèxic i Madrid. Un disc que sorprèn pel seu ritme, experimentació i grans melodies. Un nou i buscat repte d'un artista que mai no es conforma, que cerca incansablement horitzons originals, tot i sumar, projecte darrera projecte musical, aplaudiments i premis. El seu anterior treball discogràfic (*Bailar en la Cueva*) va aconseguir dos Grammy Latinos (Millor Enregistrament de l'Any i Millor Àlbum de Cantautor), els últims guardons de molts d'un artista que va guanyar el 2005 un Òscar a la Millor Cançó.

Nous horitzons i grans melodies per un artista en majúscules

FITXA ARTÍSTICA

Jorge Drexler,
veu i guitarra

Sala Gran
Durada 75 minuts

PREUS

32€ Zona A

16€ Zona B

Exclòs de descomptes



Tots Dansen

Teatre Auditori de Granollers

15, 16, 17 i 18.05.18—20 h

Dansa

Coreografia de Constanza Brcic

El Teatre Auditori de Granollers i l'Associació Cultural acullen, un any més, a Granollers el projecte Tots Dansen, nascut al Mercat de les Flors de Barcelona, amb el suport del Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Cultural i adreçat a instituts d'ensenyament secundari. La coreògrafa i ballarina Constanza Brcic, juntament amb els professionals de dansa dels instituts i una professora de dansa, presentaran els resultats de mesos de treball amb els alumnes a l'escenari del Teatre Auditori.

**Un projecte que vol apropar
el llenguatge del moviment
i la dansa al públic jove**

FITXA ARTÍSTICA

Coreografia:

Constanza Brcic

Instituts participants:

Institut Celestí Bellera
(Granollers)

Institut Escola

Municipal del Treball

(Granollers)

Eugeni Xammar

(L'Ametlla del Vallès)

Institut El Vern

(Lliça d'Avall)

Institut Lauro

(Les Franqueses del

Vallès)

Institut Baix Montseny

(Sant Celoni)

Institut Marta Estrada

(Granollers)

Sala Gran

Durada 60 minuts

PREU

5€ preu únic

Exclòs de descomptes

Amb la col·laboració de:

FUNDACIÓ

FUNDACIÓ AC GRANOLLERS



Adossats

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 19.05.18—21 h

Teatre

De Ramon Madaula

23 d'abril. Sant Jordi. Una urbanització de cases adossades al Vallès Occidental. Una família de classe mitjana catalana es troba al jardí de la casa d'en Jordi i la Carme. Avi, fill i nét es diuen Jordi. Tres generacions de Jordis celebren junts el dia del nostre patró. Però ho faran envoltats de roses plenes d'espines, de dracs que treuen foc, de cavallers que potser no són tan valents i de princeses que es reserven un fort caràcter.

Una comèdia àcida sobre els conflictes familiars

FITXA ARTÍSTICA

Autoria:
Ramon Madaula
Direcció:
Jordi Casanovas
Interpretació:
Ramon Madaula, Jordi Bosch, Carles Canut, Rosa Renom, Guillem Balart i Marieta Sánchez Martínez

Sala Gran
Durada 95 minuts

PREUS

25€ Zona A
12€ Zona B

ABONAMENTS

3-4: **20€**
5-7: **18,75€**
+8: **17,50€**



Obeses

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 19.05.18 – 22 h

Música

Presentació del disc *Tornen els herois*

Després d'un any i mig en el qual han estat immersos en l'òpera rock sobre el poeta *Verdaguer, ombres i maduixes*, Obeses torna als escenaris per presentar el seu cinquè disc d'estudi. Herois és com es denominen els seguidors del grup i així ha volgut Obeses que es digui aquesta gira: *Tornen els herois*. Noves cançons, noves sensacions. Probablement, el disc més esperat de la darrera dècada a Catalunya i una progressió constant de la banda, referència única de virtuosisme i bon gust.

**Torna Obeses, tornen els herois,
torna la revolució, torna el grup de
culte de l'escena musical catalana**

FITXA ARTÍSTICA

Obeses:
Arnau Tordera, veu i guitarra
Maiol Montané, bateria
Jaume Coll Mariné, baix
Arnau Burdó "Burdí", teclats

Durada 90 minuts

PREUS

10€ anticipada

14€ mateix dia

ABONAMENTS

3-4: **8€**

5-7: **7,5€**

+8: **7€**



Escolania de Montserrat

Església Sant Esteve de Granollers

Divendres 25.05.18—21 h

Música clàssica

Més de 700 anys cantant la pau

10 anys després de la inauguració de l'orgue Josep Maria Ruera de l'església Sant Esteve de Granollers, l'Escolania de Montserrat torna a la nostra ciutat per fer un tribut a la pau, coincidint amb el 80è aniversari del bombardeig de Granollers. Durant el concert podrem sentir peces a capella i peces amb orgue, entre les quals destaquen *l'Ametller* de Bernat Vivancos, una peça dedicada a la pau, però també obres de Francis Poulenc, del Mestre Ruera o l'estrena de *Da Pacem Domine* de Pol Requesens Roca.

En commemoració del 80è aniversari del bombardeig de Granollers

FITXA ARTÍSTICA

Escolania de

Montserrat

Direcció:

Llorenç Castelló

Orgue:

Vicenç Prunés

Durada 90 minuts

PREU

15€

Concert inclòs en el
cicle de música sacra
"La Música del Cel"



Inclòs en els actes de
Granollers Vila Oberta
a la pau 2018

ABONAMENTS

3-4: **12€**

5-7: **11,25€**

+8: **10,50€**



Música per a la pau i la memòria

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 27.05.18—19 h

Música clàssica

Orquestra de Cambra de Granollers

Fa 80 anys, un 31 de maig, van intentar deixar muda la ciutat amb el soroll dels avions i les bombes, però no ho van aconseguir. Les veus dels nostres pares i avis han sobreviscut i, avui, amb música, els hi donem de nou la paraula! Un cant a l'esperança en el qual podrem sentir l'*Ave Verum* de Mozart o el *Cantique de Jean Racine* op. 11 de Gabriel Fauré, entre d'altres.

Últim concert de la temporada de l'OCGr

L'OCGr és resident al Teatre Auditori de Granollers.
Projecte participat per VVV, artista convidat de la Temporada.



ABONAMENTS

3-4: **16€**

5-7: **15€**

+8: **14€**



FITXA ARTÍSTICA

Orquestra de Cambra
de Granollers

Direcció:

Corrado Bolsi

Direcció del cor
participatiu:

Mireia Barrera

Direcció dels cors:

D. Gómez, M.

Dosaigues i A. Vidal

Cors participants:

Cor mixt Amics de la

Unió (D. Gómez, direcció)

Cor Femení de

Granollers (Marta

Dosaigues, direcció)

Polifònica de

Granollers (Agustí

Vidal, direcció)

Direcció visual:

Vicenç Viaplana

i Helena Pielias

Sala Gran

Durada 50 minuts

PREUS

20€ Zona A

10€ Zona B

ACTIVITATS 360°

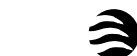
**Un café amb Mireia
Barrera i C. Bolsi**

Divendres 25.05.18—18 h
Teatre Auditori Granollers



Inclòs en els actes de
Granollers Vila Oberta
a la pau 2018

Patrocinat per:



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers

La Música del Cel

PRIMER SEMESTRE 2018

Xè ANIVERSARI

ORGUE JOSEP MARIA RUERA

(Hugo Mayer Orgelbau)

DIUMENGE 21 DE GENER 2018—18 h

10 anys d'orgue a Granollers

Christian Von Blohn, orgue (Alemanya)

*El repertori d'orgue més popular,
recomanable per a tots els públics.*

DIUMENGE 4 de MARÇ 2018—18 h

**Christus (1916). Cinema mut
amb improvisació d'orgue**

Álvaro Carnicero, orgue

*Les pel·lícules d'abans, sonoritzades
en directe amb la música més actual.*

DIVENDRES 25 DE MAIG 2018—21 h

**L'Escolania de Montserrat.
Més de 700 anys cantant la pau
(Commemoració 80è aniversari
bombardeig de Granollers)**

Escolania de Montserrat

Vicenç Prunés, orgue

Llorenç Castelló, direcció

*Després de 10 anys, l'Escolania
retorna a Granollers.*

Concert extraordinari.

Venda d'entrades a les taquilles del TAG

i www.escenagran.cat



DIUMENGE 10 de JUNY—18 h

**Sacracat: música sacra
catalana del 2018**

Cor l'Aixa (Arenys de Mar)

Pau Jorquera, direcció

*Qui pensa que la música sacra
és cosa del passat?*

No pas a Catalunya.

Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Granollers



Teatre Auditori de Granollers

Organitza:



Donatiu únic: 7 €/adult
www.musicasacragranollers.org
musicasacragranollers@gmail.com

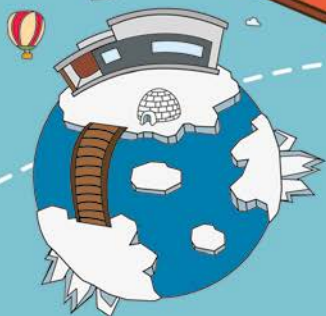
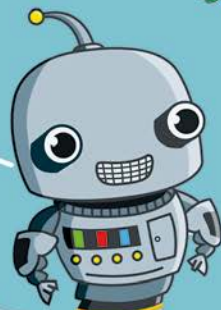
[escenagran.cat](http://escenagran.cat/patinautes)
[/patinautes](#)



**Petits
i grans
Benvinguts
a casa**



PATINAUTES

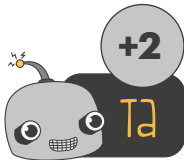


Cada setmana els Patinautes viatgen als equips d'escena gran. Vine amb la Pati, el Nau i en Ta a viure noves aventures. T'esperem!

Trieu l'espectacle segons l'edat

escenagran.cat
/patinautes

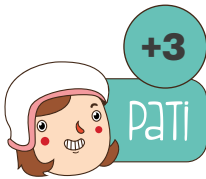
Petits
i grans
Benvinguts
a casa



TA
et recomana...

Un dia al mar
+ 2 anys—Pàg. 65

Carretó de contes
+ 2 anys—Pàg. 67



PATI
et recomana...

Superbleda
+ 3 anys—Pàg. 61

**Mama: necessito
una orquestra!**
+ 5 anys—Pàg. 62

Viatges de paper
+ 3 anys—Pàg. 63

Zaquizamí
+ 4 anys—Pàg. 66

La simfonia de l'alegria
+ 5 anys—Pàg. 68

La lluna d'en Joan
+ 3 anys—Pàg. 69

Gnoma
+ 3 anys—Pàg. 70

**Gúlliver al país
de Lil·liput**
+ 3 anys—Pàg. 72

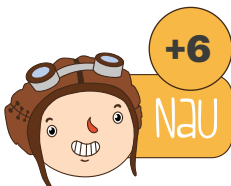
Més enllà dels miralls
+ 3 anys—Pàg. 75

Les Supertietes
+ 4 anys—Pàg. 76

**Rolf & Flor
a l'Amazones**
+ 3 anys—Pàg. 77

**Euterpe: la música
i la pau**
+ 5 anys—Pàg. 78

Partícules
+ 5 anys—Pàg. 79



NAU
et recomana...

A corps perdus
+ 7 anys—Pàg. 60

Un saxo i quatre veus
+ 6 anys—Pàg. 64

Macedònia
+ 6 anys—Pàg. 71

Plou foc
+ 6 anys—Pàg. 73

**El virtuosisme
de la flauta travessera**
+ 6 anys—Pàg. 74

A corps perdus-Opus 2

Teatre Auditori de Granollers

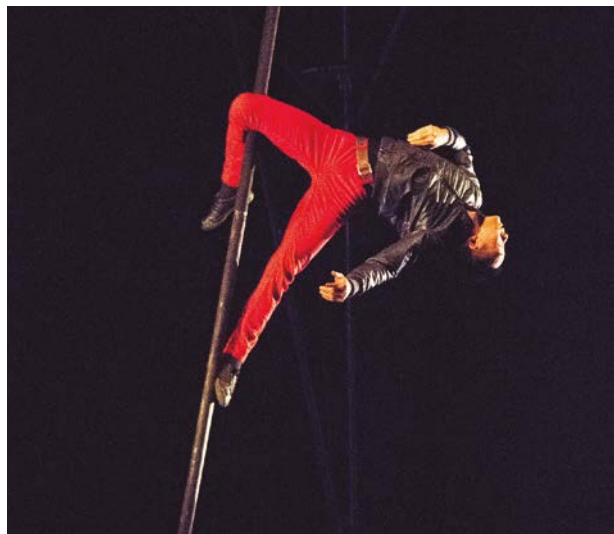
Diumenge 04.02.18—18 h

Circ

Companyia Bivouac

Els acròbates evolucionen enfilats en una fràgil estructura de pals, en un intent de retrobar de nou l'equilibri de la humanitat. Un espectacle explosiu, sorollós, colorista i desconcertant. Els membres de la companyia francesa Bivouac ens descobreixen amb *A corps perdus* les diferents facetes dels personatges i el seu entorn amb una escenografia plena de sorpreses i una història divertida i esbojarrada de personatges sempre en perill, sempre vius.

La companyia francesa Bivouac fusiona acrobàcies amb dansa, música i teatre



FITXA ARTÍSTICA

Autoria:

**Maureen Brown,
Maryka Hassi
i Benjamin Lissardy**

Posada en escena:

Maryka Hassi

Creació i interpretació musical:

Erwan Le Guen

Cançons i veu:

Maryka Hassi

Màstil xinesos:

**Maureen Brown,
Gaëtan Dubriont,
Nhât-Nam Lê i
Benjamin Lissardy**

Acrobata:

Charlie Marey

Sala Gran

Durada 50 minuts

Edat recomanada
a partir de 7 anys

PREUS

12€ adults

6€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

Viu el circ!

Activitat gratuïta

Diumenge 04.02.18—
16.30 h

Teatre Auditori
de Granollers

Interreg

POCTEFA

De mar a mar



Superbleda

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 17.02.18—18 h
Circ

Companyia La Bleda

És un avió? És un ocell? No, és la Superbleda! Tots tenim súperpoders. Els tenim tan amagats que costen de trobar, però, quan els necessitem, apareixen. La Superbleda pot aixecar set vegades el pes d'una formiga, només aclucant els ulls ja no hi és i pot salvar a qui convingui només dient "un-dos-tres-salvats". Però quan sorgeixi un problema "real", una necessitat "real", ella tindrà el súperpoder més real de tots: la imaginació!

**Un espectacle en què
la imaginació és la força
dels superherois**



FITXA ARTÍSTICA

Direcció:
Pere Hosta
Dramatúrgia:
Jordi Palet
Pallassa:
Helena Escobar
Veus en off:
Mònica Terribas
Escenografia:
Pep Aymerich
Vestuari:
Carme Puigdevall i Plantés
Música:
Pep Pascual
Il·luminació:
Marc Martín
Producció:
Temporada Alta 2016,
Cia. La Bleda

Durada 45 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

5€ adult

3€ menys 16 anys

Exclòs de descomptes

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 17.02.18—17 h

Teatre Auditori

Can Palots



Mama: necessito una orquestra!

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 18.02.18—17.30 h

Música clàssica

Concert familiar

Mama: necessito una orquestra, això és el que va dir Felix Mendelssohn, un jove de 12 anys, després de compondre una simfonia. El nen volia saber si allò que havia escrit sonava bé i, sí, va resultar que sonava molt bé!. Vols saber com ho va fer per crear una música tan meravellosa? T'ho expliquem, amb l'Orquestra de Cambra i la presentació de David Puertas.

La simfonia de Mendelssohn en un concert ple de romanticisme



FITXA ARTÍSTICA
Orquestra de Cambra de Granollers
Direcció:
Corrado Bolsi
Guió i presentació:
David Puertas

Sala Gran
Durada 30 minuts

Edat recomanada
a partir de 5 anys

PREU

3€ preu únic

Exclòs de descomptes

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers

Concerts familiars de l'Orquestra de Cambra de Granollers patrocinats per:



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers



Viatges de paper

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 18.02.18—17.30 h
Clown

Amb Marcel Gros

Heus aquí que una vegada, mirant per la finestra, vaig veure una lletra "A" que venia volant per damunt de les muntanyes, dels rius, dels boscos. Aquella lletra "A" va arribar a la ciutat i va entrar per la finestra, va començar a jugar amb els llibres fent "A...CROBÀCIES". Quan es va cansar es va adormir dins un llibre... A partir d'aquell dia, aquell llibre era el meu preferit; cada vegada que l'obria m'explicava la història que jo volia. Una vegada el vaig obrir i a la meva amiga lletra "A" li vaig preguntar... d'on vénen les lletres? I em va dir...

Si voleu saber la resposta, tots plegats hem de fer *Viatges de paper!*

Marcel Gros, un pallasso amb 30 anys de trajectòria



FITXA ARTÍSTICA

Interpretació:
Marcel Gros

Durada 45 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infants
Associació Cultural d'Infants

+3

pati

Un saxo i quatre veus

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 23.02.18—19 h

Música clàssica

Kebyart Ensemble

El saxòfon, desenvolupat a partir de la dècada de 1840, va ser considerat per compositors com H. Berlioz un instrument "ple, vibrant, d'una força enorme i susceptible d'endolcir". Durant la interpretació de Kebyart Ensemble podrem gaudir d'un concert a quatre veus que busca ampliar les fronteres del que és un quartet, trenca barreres i crea noves sonoritats. Escoltarem una selecció d'obres d'alguns dels compositors més importants del segle XX.

Una acurada selecció d'obres de compositors del segle XX

FITXA ARTÍSTICA

Kebyart Ensemble

Pere Méndez,

saxo soprano

Víctor Serra, saxo alt

Robert Seara,

saxo tenor

Daniel Miguel,

saxo baríto

Sala Petita

Durada 30 minuts

Edat recomanada

a partir de 6 anys

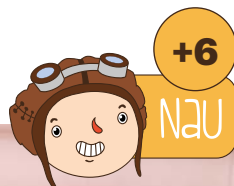
PREU

Gratuit

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers



Un dia al mar

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 25.02.18—17.30 h

Titelles i música

Amb Marta Arnaus

Els vespres d'estiu, a l'Ananda li agrada asseure's a la barca que li va fer el seu avi, on recorda cançons i històries que ell li va explicar. Un dia passarà una cosa ben màgica, arribarà un personatge del cel; una petita estrella. L'Ananda i els seus amics del mar faran tot el possible per poder-la tranquil·litzar i ajudar-la a trobar els seus pares. Entre cançons i jocs creixerà una nova amistat.

Una història en la qual es reflecteix el valor de l'amistat i l'ajuda entre els éssers

FITXA ARTÍSTICA

Guió, interpretació i direcció:

Marta Arnaus

Guitarra:

Jordi Bardella

Acordió:

Òscar Igual

Durada 45 minuts

Edat recomanada

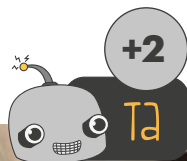
a partir de 2 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infants
Associació Cultural



Zaquizamí

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 04.03.18—18 h

Dansa

Companyia Roberto G. Alonso

A totes les llars sempre hi ha un *zaquizamí*, un racó ple d'andròmines on van a parar els trastos vells en desús o unes golfes amb goteres on fan niu els mussols. El nostre *zaquizamí* és al fons del passadís. Té tres prestatges mal posats, una porta amb pany i clau i un endoll que no funciona. Quan es tanca el llum s'hi fa una festa i els seus habitants, els que no es veuen però hi són, comencen a viure, a jugar i a somiar quan es pensen que no els senten.

Un cant a la diversitat, a la solidaritat i a la superació

FITXA ARTÍSTICA

Direcció i coreografia:

Roberto G. Alonso

Interpretació: **Borja**

Fernández, Laura

Marsal i Laia Vancells

Sala Gran

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 4 anys

PREUS

12€ adults

6€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

Viu la dansa!

Activitat gratuïta

Diumenge 04.03.18—17 h

Teatre Auditori de

Granollers



Carretó de contes

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 11.03.18—17.30 h

Titelles

Companyia Festuc Teatre

Carretó de contes és la història d'una formiga que no sap fer-se gran. Un viatge al món dels insectes i d'altres bestioles que ajudaran la Rodoneta, la protagonista, a trobar el seu camí. Una història de superació que demostra que tot és possible si ens hi esforcem. Festuc Teatre presenta un espectacle per a tots aquells que vulguin pujar a aquest particular 'carretó' ple de contes i endinsar-se al paradís del somnis.

Un muntatge amb estímuls tàctils, visuals i sonors

FITXA ARTÍSTICA

Cia. Festuc Teatre

Direcció:

Pere Pàmpols

Direcció musical:

Franki Moreno i Jordi Torras

Actors titellaires:

Ingrid Teixidó i Pere Pàmpols

Durada 50 minuts

Edat recomanada a partir de 2 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infantils
Associació Cultural Creïbles



La simfonia de l'alegria

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 11.03.18—17.30 h
Música clàssica

Concert familiar

Beethoven estava enamorat de la Teresa. Enamoradíssim. I com que parlar no era el seu fort, va fer el que sí que sabia fer: escriure música. Li va sortir una simfonia divertida, alegre, plena de bromes i de bon humor. I també plena d'amor. Després resulta que la Teresa se'n va anar amb un altre... però això ja és una altra història. Ens va quedar la *Simfonia núm. 4*, una obra plena de bon rotllo: t'ho expliquem amb l'Orquestra de Cambra de Granollers i la presentació de David Puertas.

Una simfonia alegre, plena de bromes i plena d'amor!



FITXA ARTÍSTICA
Orquestra de Cambra de Granollers
Concertino:
Corrado Bolsi
Director convidat:
Guy Wan Waas
Presentació del concert:
David Puertas

Sala Gran
Durada 30 minuts

Edat recomanada
a partir de 5 anys

PREUS

3€ preu únic

Exclòs de descomptes

L'Orquestra de Cambra de Granollers és resident al Teatre Auditori de Granollers

Concerts familiars de l'Orquestra de Cambra de Granollers patrocinats per:



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers



La lluna d'en Joan

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 17.03.18—18 h

Titelles

Companyia Teatre Nu

Una adaptació del conte escrit i il·lustrat per Carme Solé l'any 1982 amb dos únics personatges com a protagonistes, en Joan i el seu pare, que viuen en una illa juntament amb el mar, el cel i la lluna. El petit Joan ha de salvar la vida del seu pare, un pescador que ha emmalaltit sobtadament a causa d'una forta tempesta. Per fer-ho, haurà de viatjar a través de les seves emocions: la felicitat, la solitud, el coratge, la por i, també, la valentia.

Un espectacle d'imatges, paraules i titelles ple d'emoció i tendresa

FITXA ARTÍSTICA

Direcció escènica:

Victor Borràs

Interpretació:

Maria Hervàs i

Francesc Mas

Disseny escenografia i construcció de titelles:

Teatre Nu

Confecció vestuari:

Teresa Solà

Tema musical *La Lluna d'en Joan*:

Jaume Escala

Durada 50 minuts

Edat recomanada

a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 16 anys

Exclòs de descomptes

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 17.03.18—17 h

Teatre Auditori

Can Palots

+3



Pati



Gnoma

Casa de Cultura Sant Francesc

Diumenge 18.03.18—17.30 h

Titelles

Cia. Pea Green Boat

La gnoma Gwendolyn i la seva amiga ocell Matilda han construït una casa per viure juntes. Estan molt il·lusionades però poc a poc s'adonen que la convivència no és tan senzilla. A la Gwendolyn li agrada fer les coses d'una manera i a la Matilda d'una altra.

Conviure no resulta tan divertit com imaginaven. Un dia, la Gwendolyn rep una invitació per anar a celebrar l'aniversari de la seva germana. Un contratemps en el camí farà canviar la relació amb la Matilda.

Un espectacle de titelles sobre la convivència, l'amistat i l'acceptació dels altres

FITXA ARTÍSTICA

Cia. Pea Green Boat

Guió:

Emilia Esteban

Langstaff & Eduard

Blanch Barbany

Direcció, construcció

d'escenografia i

titelles:

Eduard Blanch Barbany

Manipulació,

construcció de titelles:

Emilia Esteban

Langstaff

Música:

adaptació de temes

tradicionals irlandesos

a càrrec de **Lisa Bause**

Durada 45 minuts

Edat recomanada a

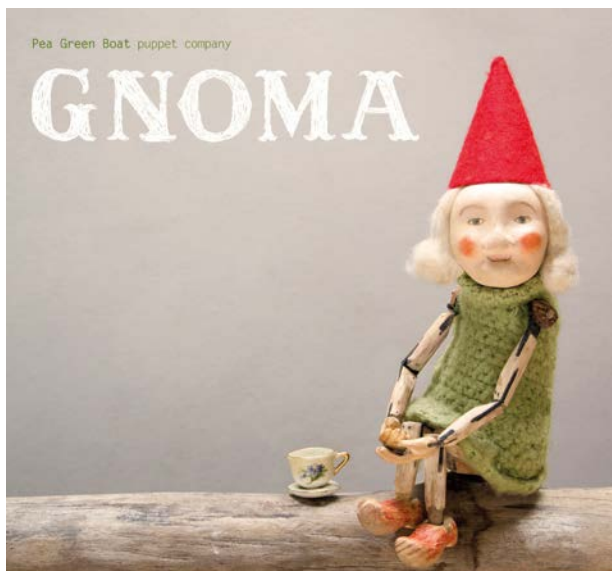
partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

4€ menys 16 anys

Rodo 
d'Espectacles Infants
Associació Cultural Grànders



Macedònia

Sala de concerts Nau B1 Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Dissabte 07.04.18—18 h

Música

Presentació del disc *Estic contenta*

Amb prop de 15 anys de trajectòria, Macedònia ha esdevingut el grup de música familiar més popular de Catalunya. Diverses generacions de nens i nenes han crescut amb les seves cançons. *Estic contenta* torna a sorprendre amb lletres pensades per a què els nens i nenes s'hi sentin identificats. Un disc que explora espais musicals en els quals fins ara el grup només hi havia fet pinzellades. Una selecció de ritmes ballables que converteixen aquest disc en una proposta pop de qualitat i única en el nostre país.

El grup familiar més popular de Catalunya farà ballar grans i petits!



FITXA ARTÍSTICA

Noa Massoutié, Mar Blanch, Lota Arrey, Anna Cascos i Gina Santaló, veus
Dani Coma i Ferran Martin, guitarres
Nasi Llovet, bateries i octapat
Pep Pastor, baix
Jaume Coma, trompeta i percussions
Ramon Casanova i Roger Rodés, programacions

Durada 60 minuts

Edat recomanada a partir de 6 anys

PREU

8€

Exclòs de descomptes



Gúlliver al país de Lil·liput

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 14.04.18—18 h

Titelles

Centre de Titelles de Lleida

Gúlliver, infant encara, somnia sempre en fer-se a la mar i esdevenir capità de goleta. En créixer, podrà viure la seva primera aventura que el durà a naufragar i caure presoner dels pobladors de Lil·liput. En aquell món, Gúlliver és talment un gegant i els lil·liputencs estan ben esporuguits. Ell, però, se'n guanya la confiança i l'amistat, foragita les disputes i les guerres entre Lil·liput i Belfuscú i es converteix en l'heroi del poble.

**Un espectacle ple
d'aventures emocionants**

FITXA ARTÍSTICA

Autoria i direcció:
Joan-Andreu Vallvé a partir de la novel·la de Jonathan Swift
Actors-titellaires:
Àngel Pérez, Xavier Iglesias i Clara Olmo
Música:
Porie Vallvé i Joan-Andreu Vallvé
Producció:
Centre de Titelles de Lleida

Durada 55 minuts

Edat recomanada a partir de 3 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 16 anys

Exclòs de descomptes

ACTIVITATS 360°

Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 14.04.18—17 h

Teatre Auditori

Can Palots

+3

pati



Plou foc

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 14.04.18—18 h

Diumenge 15.04.18—18 h

Òpera infantil

Amb Veus – Cor Infantil Amics de la Unió i l'Orquestra de Cambra de Granollers

Dues columnes de nens fugen de dues ciutats en guerra. Un grup fuig de la ciutat groga, bombardejada pels "monstres verds". Els altres fugen de la ciutat verda, bombardejada pels "monstres grocs". Caminen sense rumb fins que una nit arrenca a ploure i es troben sota un mateix sostre. Tots dos grups es veuen obligats a conviure, a sobreposar-se a allò que els adults els han explicat del bàndol oposat. Una obra que parla de l'amistat, la supervivència, l'esperança i la bondat dels nens per sobre de tot i de tots.

Una òpera que reflexiona sobre la guerra des dels ulls dels infants



FITXA ARTÍSTICA

Veus-Cor Infantil
Amics de la Unió
Orquestra de Cambra
de Granollers

Cors participants:

Petits Cantors Amics

de la Unió (Marta

Dosaiguas i Guifré

Canadell, directors)

Cor de l'Escola Ponent

(Antoni Garcia, director)

Música:

Lluís Perez Cansell

Text:

Albert Pijuan Hereu

Direcció escènica:

Marta G. Otín

Direcció musical:

Josep Vila i Jover

Sala Gran

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 6 anys

Veus - Cor Infantil
Amics de la Unió i
l'OCGr són residents
al Teatre Auditori de
Granollers

Amb la col·laboració de
la Fundació AC



Inclòs en els actes de
Granollers Vila Oberta
a la pau 2018

PREUS

15€ adults

8€ menys 16 anys

ACTIVITATS 360°

Viu l'experiència
sonora d'un cor!

Activitat gratuïta

Dijous 12. 04.18 —19 h

Teatre Auditori
de Granollers

El virtuosisme de la flauta travessera

Teatre Auditori de Granollers

Divendres 20.04.18—19 h

Música clàssica

Christian Farroni

Anem a conèixer una part del repertori de cambra més important per a flauta travessera, la seva sonoritat i els seus matisos, gràcies a un dels millors flautistes del moment: Christian Farroni. L'acompanyarà al piano Maria Alonso-Allende. Amb aquest concert pedagògic es tanca la temporada 2017/2018 del Cicle Carles Riera, un cicle de música de cambra organitzat per l'Escola de Música Josep Maria Ruera.

Christian Farroni és un dels millor flautistes del moment

FITXA ARTÍSTICA

Christian Farroni,
flauta
Maria Alonso-Allende,
piano

Sala Petita
Durada 30 minuts

Edat recomanada
a partir de 6 anys

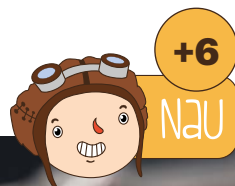
PREU

Gratuit

Cicle
Carles Riera



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera / Granollers



Més enllà dels miralls

Teatre Auditori de Granollers

Dissabte 21.04.18—12 h, 17 h i 18.30 h
Teatre

Visita guiada teatralitzada

Vine en família a conèixer l'interior del Teatre Auditori de Granollers i gaudeix d'un espectacle de titelles basat en el conte *Més enllà dels miralls*. La Filo, una costurera molt despistada, us acompanyarà en un recorregut per les instal·lacions del teatre i us donarà a conèixer els diferents personatges que intervenen per a la realització d'un espectacle. També podreu conèixer la història de la creació del teatre, visitar els camerinos i trepitjar l'escenari com si fóssiu veritables artistes!

Vine a descobrir l'interior del Teatre Auditori amb la Filo!

FITXA ARTÍSTICA

Direcció:

Maria Castillo

Interpretació:

Francina G. Ars

Basat en una idea original de **Ramon i**

Jordi Daví

Adaptació:

Marina Martori

Diversos espais del teatre

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 3 anys

PREU

3€ preu únic

Exclòs de descomptes



Les Supertietes

Teatre Auditori Can Palots

Dissabte 19.05.18—18 h

Teatre

Companyia Les Bianchi

A partir de *Contes infantils contra tot pronòstic*, d'Empar Moliner, Les Bianchi ens expliquen cinc contes amb la seva manera particular de veure les coses. La Queralt, una investigadora peculiar, serà tieta. Això l'alegra molt però al mateix temps l'entristeix perquè creu que no ho sabrà fer. Per això sol·licita ajuda a les seves amigues de sempre, que són tietes des de fa molt de temps. La Queralt descobrirà amb els contes, la màgia i les seves amigues com ser una Súpertieta!

Un espectacle de contes explicats per les Supertietes



FITXA ARTÍSTICA

Dramatúrgia:

Anna Maria Ricard

Direcció:

Mònica Bofill

Interpretació:

Queralt Casasayas,

Magda Puig i Bàrbara

Roig

Música:

Arnau Vallvé

Veuen en off:

Joël Mulachs

Durada 50 minuts

Edat recomanada

a partir de 4 anys

PREUS

5€ adults

3€ menys 16 anys

Exclòs de descomptes

ACTIVITATS 360°

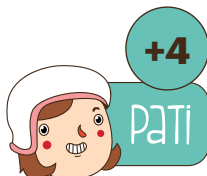
Taller de manualitats

Activitat gratuïta

Dissabte 19.05.18—17 h

Teatre Auditori

Can Palots



Rolf & Flor a l'Amazones

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 20.05.18—18 h

Música

Concert familiar amb The Pinker Tones

The Pinker Tones presenten en estrena a Granollers *Rolf & Flor a l'Amazones*, un concert per a tota la família en què descobrireu els temes del quart volum de les aventures dels nostres estimats protagonistes, en Rolf i la Flor, així com també els clàssics dels anteriors volums. Aquesta vegada, en Rolf i la Flor viatgen a l'Amazones amb l'àvia d'en Rolf i l'avi de la Flor. Allà coneixeran la llegenda de Posondo i s'embarcaran en una expedició en la qual descobriran com viuen els indígenes i aprendran a respectar l'equilibri de la selva.

El grup de pop electrònic estrena a Granollers el seu nou espectacle



FITXA ARTÍSTICA

Trio acústic
i projeccions
Mister Furia, veu,
ukelele i harmònica
Professor Manso,
percussió i veu
Dj Niño, guitarra i veu

Sala Gran
Durada 50 minuts

Edat recomanada
a partir de 3 anys

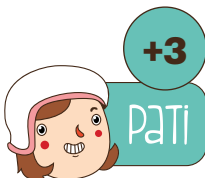
PREUS

12€ adults

6€ menys 16 anys



Espectacle en llengua
de signes



Euterpe: la música i la pau

Teatre Auditori de Granollers

Diumenge 27.05.18 – 17.30 h

Música clàssica

Concert familiar

La paraula “música” vol dir “l’art de les muses”, és a dir, l’art que fan o que inspiren unes nimfes precioses filles dels déus dedicades a la poesia, al teatre, a la dansa... Són un símbol de la pau. Euterpe és la musa de la música, toca la flauta i ens transmet el seu geni: mentre toca, estem en pau. Vols conèixer les habilitats d’Euterpe? Te les expliquem amb l’Orquestra de Cambra de Granollers i la presentació de David Puertas.

Un concert tranquil i serè que ens endinsa en l’art de la música



FITXA ARTÍSTICA

Orquestra de Cambra
de Granollers

Direcció:
Corrado Bolsi
Presentació concert
familiar:
David Puertas

Sala Gran
Durada 30 minuts

Edat recomanada
a partir de 5 anys

PREU

3€ preu únic

Exclòs de descomptes

L’Orquestra de
Cambra de Granollers
és resident al Teatre
Auditori de Granollers

Concerts familiars
de l’Orquestra de
Cambra de Granollers
patrocinats per:



Orquestra de Cambra de Granollers
Teatre Auditori de Granollers



Partícules

Teatre Auditori de Granollers

01, 06, 07 i 08.06.18—20.30 h

02, 03, 09 i 10.06.18—12 h, 17 h i 20.30 h

Música

Cantània

Aquest any amb la cantata *Partícules* assistim a l'origen i evolució de l'univers. Ara fa uns 13.800 milions d'anys hi va haver una gran explosió: un magma ben espès que de cop es va expandir. És l'origen del món; tot és calent i roent. Cantània és l'activitat participativa organitzada per l'Associació Cultural i el Teatre Auditori, en què les escoles treballen una obra durant l'any escolar. El gran final és la interpretació dels alumnes al Teatre Auditori.

Amb la participació de més de 4.000 alumnes de la comarca

FITXA ARTÍSTICA

Composició:

Lluís Vidal

Text:

Sergi Belbel

Direcció escènica:

Ignasi Tomàs i Marta Gil

Direcció musical:

Josep Prats, Elisenda Carrasco, Oriol Castanyer i Montse Meneses

Sala Gran

Durada 60 minuts

Edat recomanada

a partir de 5 anys

PREU

8€ preu únic

Exclòs de descomptes

Amb la col·laboració de:

FUNDACIÓ

FUNDACIÓ AC GRANOLLERS



Serveis

Com arribar a Granollers en transport públic

Pots venir en tren amb les línies R2 fins a Granollers Centre o bé R3 fins a Granollers – Canovelles.

Sagalés Autobusos. Consulta els horaris des del teu municipi a www.sagales.com

Bus nocturn N73 a partir de les 12 de la nit (consulteu recorregut).

Lloguer d'espais

Els cinc espais d'escenari estan a la vostra disposició, amb aforaments d'entre 130 i 700 persones.

Més informació als webs:

www.teatreauditori.degranollers.cat
www.llevanteatre.cat
www.rocaumbert.cat
www.acgranollers.cat
www.canovelles.cat/canpalots

Objectes perduts

En cas de pèrdua d'algun objecte personal, pots trucar als telèfons següents:

Teatre Auditori de Granollers:

T. 938 405 120
(de dl. a dv. de 9 a 14 h)

Llevant Teatre:

T. 938 498 167
(de dl. a dv. de 9 a 15 h)

Teatre-Auditori Can Palots:

T. 938 468 054
(de dl. a dv. de 16 a 21 h)

Roca Umbert Fàbrica de les Arts:

T. 938 614 941
(de dl. a dv. de 9 a 14 h)

Sorea, amb tu i el teus

Ens agrada compartir amb tu els moments quotidians, però també els més especials.



www.sorea.cat

**Véns en cotxe
de fora de Granollers?**

COMPARTEIX VEHICLE I APARCA GRATIS!

Pàrquings Blaus i Escena Gran col·laboren
en la protecció del medi ambient

CONDICIONS DE LA PROMOCIÓ:

- 1- Han de venir 4 persones o més per vehicle amb procedència justificada de fora de Granollers.
- 2- És obligatori estar registrat a la base de dades del teatre amb el número de DNI. El domicili de la persona que fa la compra ha de ser de fora de Granollers o en el seu defecte, la persona que porta les entrades ha de mostrar el DNI amb l'adreça de fora de Granollers.
- 3- És obligatori fer la gestió per validar el tiquet a les taquilles del teatre abans de l'espectacle.
- 4- Un cop segellat el tiquet a les taquilles, s'ha de validar al pàrquing juntament amb les totes les entrades de l'espectacle.



El Teatre Auditori de Granollers és el primer equipament cultural de la comarca amb el Distintiu de Qualitat Ambiental

PARQUINGS
BLAUS

PÀRQUINGS BLAUS:

Auditori

C. Ponent, 41
C. de Rafael Casanova, 38

Pàrquing Escolapi Blau

C. Francisco Quevedo s/n
C. Oriente s/n

Corona

C. de Palaudàries, 21
C. de St. Josep de Calassanç, 16

Estació – Atenea

Pg. De Cristòfol Colom, 21

Més informació:

www.pblaus.com
clientes@pblaus.com
T. 618 463 836




Adreces i plànol dels equipaments


Teatre Auditori de Granollers

C. de Torras i Bages, 50
08401 Granollers
Tel. 938 405 121
Fax 938 405 122
www.teatreauditoride-granollers.cat

 @TAGranollers

 teatreauditori

 teatreauditori

 teatreauditori
degranollers

Llevant Teatre

C. de Ponent, 60
08401 Granollers
Tel. 938 498 167
www.llevantteatre.cat

 @Llevantteatre


 Llevantteatre

 Llevantteatre

Teatre Auditori Can Palots

C. Barcelona, 8
08420 Canovelles
Telf. 938 468 054
www.canovelles.cat/
canpalots

 @AjCanovelles


 canpalots

Casa de Cultura Sant Francesc - Roda d'Espectacles Infantils

C. d'Espí i Grau, 1
08401 Granollers
Tel. 938 615 598
www.acgranollers.cat


 @AcGranollers


 AcGranollers

 @acgranollers

Sala de concerts Nau B1 - Roca Umbert Fàbrica de les Arts

C. de Prat de la Riba, 77
08401 Granollers
Tel. 938 614 941
www.rocaumbert.cat

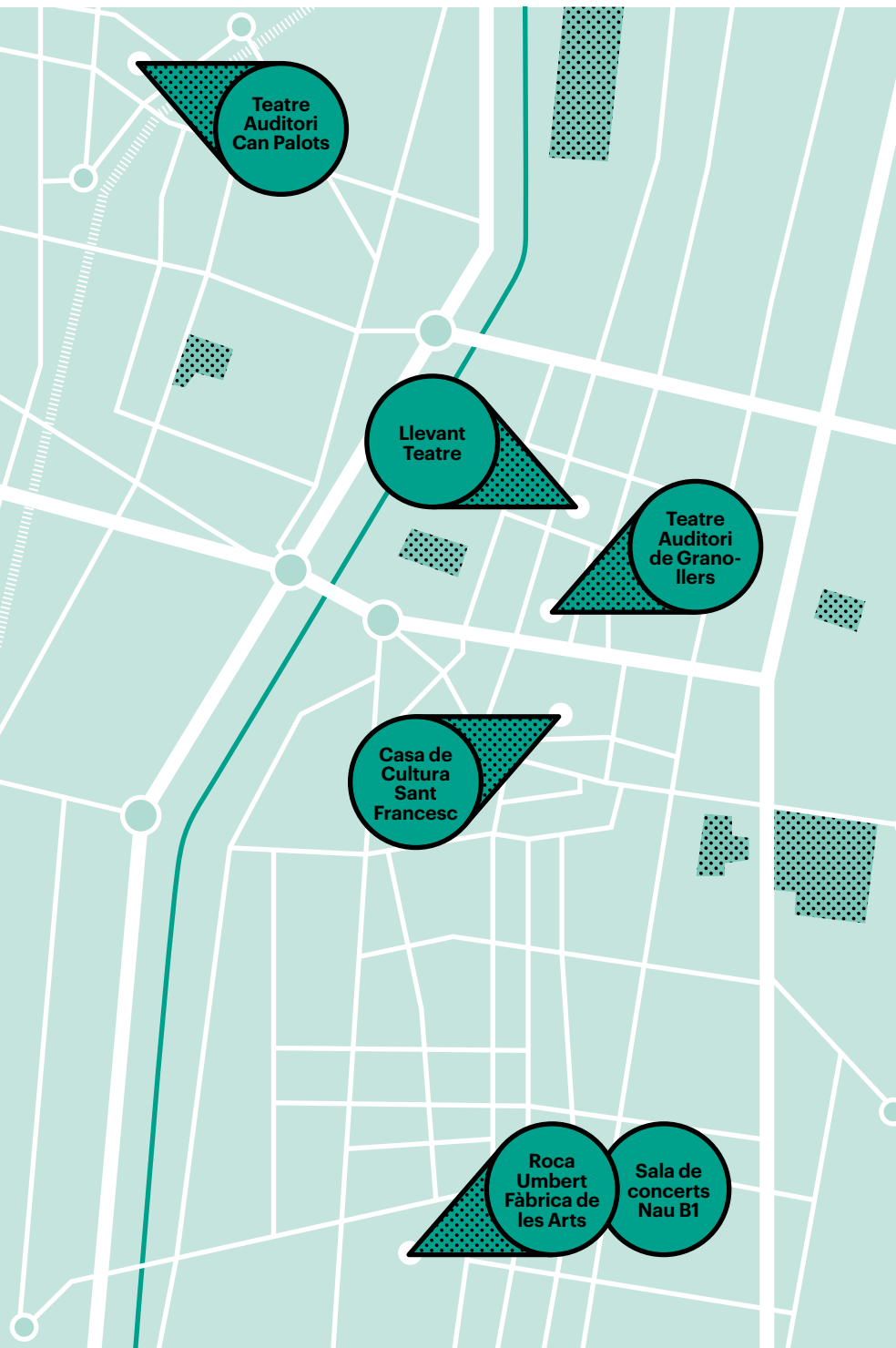
 @rocaumbertfa

 rocaumbert



100%
INGREDIENTS
NATURALS





**Teatre
Auditori
Can Palots**

**Llevant
Teatre**

**Teatre
Auditori
de Granollers**

**Casa de
Cultura
Sant
Francesc**

**Roca
Umbert
Fàbrica de
les Arts**

**Sala de
concerts
Nau B1**



Consum mixt 4,3-4,7 (l/100 km) i emissions de CO₂ 109-124 (g/km).

Un cotxe, infinites possibilitats. Classe C 220 d Berlina.

El Classe C Berlina es converteix en el vehicle idoni per a cada moment. El refinat acabat esportiu amb paquet SPORTIVE AVANTGARDE i els sistemes d'assistència a la conducció, com el control de velocitat TEMPOMAT amb SPEEDTRONIC, estan dissenyats per enlluernar, per dins i per fora. I és que quan passió i tecnologia s'uneixen en una berlina així, és impossible resistir-s'hi.

Mercedes-Benz

The best or nothing.



MB MOTORS

Concessionari Oficial Mercedes-Benz

Ctra. Granollers - Masnou, km 15.5, 08402 GRANOLLERS, T. 938 611 560

Ctra. N-II, km 643, 08349 CABRERA DE MAR, T. 937 418 000

C/ Bolívia, 12, 08018 BARCELONA, T. 933 568 333

C/ Ciutat d'Asunción, 20 "La Maquinista", 08030 BARCELONA, T. 933 279 945

C/ Acer, 2-8, Pol. Ind. Les Guixeres, 08915 BADALONA, T. 933 951 746

www.mbmotors.es
info@mbmotors.es



Apropa Cultura. Una porta a la inclusió

T'has emocionat, has rigut o has plorat. Gràcies al programa Apropa Cultura, més de 300 espectadors en situació de risc d'exclusió social han viscut el mateix que tu durant l'anterior temporada en alguns dels equipaments d'Escena grAn.

Apropa Cultura vetlla per l'accessibilitat de tota la ciutadania als equipaments culturals. És una iniciativa que uneix teatres, auditoris i museus amb les entitats del sector social per fer la cultura accessible a tothom.

Més informació:
www.apropacultura.cat

apropa
cultura una porta
a la inclusió

Espectacles en Llengua de signes

El Teatre Auditori de Granollers continua oferint aquest servei per a les persones amb discapacitat auditiva. Utilitzant la llengua de signes, obrim el món de l'espectacle i la música a un gran ventall de persones que, avui dia, encara lluiten per tenir accessibilitat real a les arts escèniques. L'associació ILSART serà l'encarregada d'interpretar obres teatrals, monòlegs i concerts a la llengua de signes.

Els espectacles oferts aquesta temporada a l'Auditori en llenguatge de signes són: *Blaumut*, *La calavera de Connemara* i l'espectacle familiar *Rolf & Flor a l'Amazones*.

Més informació:
www.teatreauditoridegranollers.cat



Musicànim

Musicànim és un projecte impulsat per l'Orquestra de Cambra, la Fundació Privada Hospital Asil de Granollers i el Teatre Auditori de Granollers per acostar la música en la seva dimensió cultural, social i terapèutica, a les persones. Cada quinze dies, músics pertanyents a l'Orquestra de Cambra de Granollers interpreten breus concerts en els vestíbuls i les sales d'espera i àrees assistencials, amb l'objectiu de millorar el benestar de les persones. D'altra banda, coincidint amb els concerts de l'Orquestra, col·lectius amb discapacitat intel·lectual assisteixen als assajos acompanyats d'un musicoterapeuta per gaudir de la música de ben a prop.



Més informació:
www.ocgr.cat
i www.teatreauditori.degranollers.cat

LA MILLOR ASSEGURANÇA MÈDICA



"LA MÚTUA"

— ARA AMB EL —
20%
DESCOMPT



PER LES COSES PREVISTES. PER LES IMPREVISTES I EN TOT MOMENT "LA MÚTUA" SALUT

MÚTUA DE GRANOLLERS TEL. 93 860 01 56

PLAÇA PAU CASALS S/N · GRANOLLERS · 08402
COMERCIAL@MUTUA.ORG

VISITA EL NOSTRE WEB I DESCOBREIX MÉS SOBRE
AQUEST PRODUCTE I SERVEIS:

WWW.MUTUA.ORG     MÚTUA DE GRANOLLERS

Promoció vàlida per altes de nous assegurats menors de 65 anys amb la pòlissa La Mútua Mèdica. Vigent fins el 30 de juny de 2018.

El Gato Verde



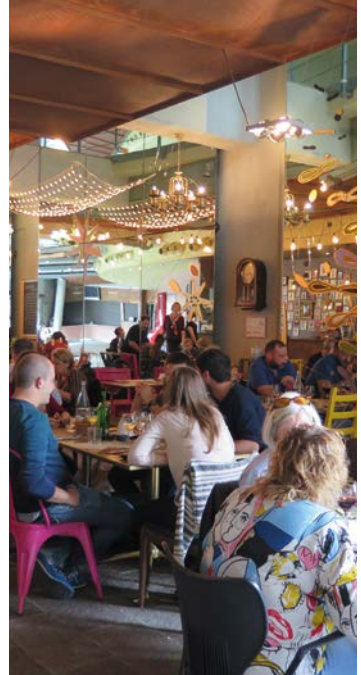
Teatre
Auditoride
Granollers



Molt més que un restaurant! Vine a descobrir-ho

Menú de migdia
de dimarts a divendres 11€

Menú de migdia cap
de setmana 15€ + beguda



**Els dijous a la nit,
sopars gastronòmics d'arreu
del món.
Consulta tota la programació!**

Horari

Dilluns de 16 a 21 h
De dimarts a dimecres de 12 a 21 h
Dijous, divendres i dissabtes de 12 a 1 h
Diumenges de 12 a 19 h i els dies d'espectacle fins
al tancament del teatre.

El Gato Verde és un projecte de la "Fundació APADIS"; una entitat que actua sense ànim de lucre des de l'any 1995 per promoure la integració social i laboral de les persones amb discapacitat, en igualtat de drets i oportunitats.

Reserves

T.93 840 38 36

Informació

www.teatreauditoridegranollers.cat

  **fundacioapadis**

Club de patrocini i mecenatge del Teatre Auditori i de l'Orquestra de Cambra de Granollers

Mecenes d'Or



Obra Social "la Caixa"

Mecenes de Plata



Mecenes de Bronze



Patrocinadors



Empreses col·laboradores



Mitjans de comunicació



escena grAn:

Amb la participació de:



Promou i coordina:



Ajuntament de Granollers



Teatre Auditori de Granollers

Amb el suport de:



Forma part de:



www.escenagran.cat

Compartint escenaris:



Teatre Auditori de Granollers

Carrer Torras i Bages, 50
Tel. 938 405 121
www.teatreauditoridegranollers.cat

LLEVANT
TEATRE

Carrer Ponent, 58-60
Tel. 938 498 167
www.llevantteatre.cat



rocaumbert f.a.

Sala de concerts Nau B1

Carrer Prat de la Riba, 77
Telf. 938 619 441
www.rocaumbert.cat



Carrer Barcelona, 8
Canovelles
Telf. 938 46 80 54
www.canovelles.cat/canpalots

Roda 
d'Espectacles Infants
Associació Cultural d'Infants

**Casa de Cultura
Sant Francesc**

Carrer Antoni Espi i Grau, 1
08401 Granollers
Telf. 938 615 598
www.acgranollers.cat

escena
grAn:

www.escenagran.cat