



Mirades de 360°

I CICLE DE DOCUMENTALS A DEBAT. PRIMAVERA 2011

En aquest primer cicle es projectaran tres documentals sobre diferents temàtiques i situacions en la vida de les persones. Les projeccions pretenen fer reflexionar sobre les actituds, les lluites i els valors que la sustenten –dignitat, ajuda mútua, llibertat– des d'una perspectiva plural. Pretenen també aportar una visió crítica de la realitat que ens envolta i posar l'èmfasi en els drets inherents de les persones.

Modera el debat **Rosa Maria Palencia**, doctora en comunicació audiovisual, professora de cinema a la UAB i especialista en cinema de dones.

Totes les sessions són a la Biblioteca Roca Umbert, a les 7 de la tarda



Dimecres 6 d'abril

París era una dona de Greta Schiller (Gran Bretanya, 1995)

Reconstrucció historiogràfica de la confluència d'un grup de dones artistes a París a principis del segle XX, quan era la capital cultural del món, i de com aquestes dones s'enfronten a la realitat de l'època.



Dimecres 11 de maig

Mi vida dentro de Lucía Gajà (Mèxic, 2009)

Història, situada als Estats Units, d'una dona acusada d'assassinar un nen. Amb una estructura narrativa excel·lent, denuncia la situació d'indefensió de les persones immigrants.



Dimecres 22 de juny

Si nos dejan d'Ana Torres (Argentina, 2003)

Retrat de la immigració a Barcelona, fet pels mateixos protagonistes. Els diferents personatges comencen la seva recerca personal des del moment que deixen casa seva. El film reflecteix l'essència de l'ésser humà per trobar-se a si mateix.

Organització:

Centre d'Informació i Recursos per a Dones de Granollers i Biblioteca Roca Umbert

Col·laboració: *Amb el suport de:*



Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones



Diputació
Barcelona