

PROPOSTES

Març- abril 2011



MÚSICA TEATRE DANSA

- Morir (o no)
- XI Festival de Théâtre de Jeunes en Français
- Mans Unides: concert Ars Tunae
- Herois
- Todas las canciones hablan de mí
- La clau de Sarah
- London River
- Mil cretins
- El último bailarín de Mao
- De dioses y hombres
- Chloe

CINECLUB

EXPOSICIONS SALA CIUTAT ALTRES ACTIVITATS

- Ferrà - Vallverdú
Pintura i escultura
- Cicle: El repte de ser persona, avui. Gran Centre Granollers
- Espectacle musical a càrrec de Flors i Violes
- Activitats per a les escoles a càrrec de l'Ajuntament de Granollers i de l'Associació Cultural de Granollers
- Activitats per a les escoles a càrrec de Transeduca



C/ Joan Camps, 1
08401 Granollers - Tel. 938 702 153
info@centreculturaldegranollers.cat
www.centreculturaldegranollers.cat



Centre Cultural de Granollers

www.centreculturaldegranollers.cat



Concert solidari de Mans Unides

Són una trentena de músics aficionats que componen una formació de "pulsos i púa", com diuen ells, amb acordió, percussió i veus. El seu repertori abasta temes instrumentals i cantats, de la música més variada.

Molt sovint actuen en benefici d'entitats i projectes solidaris, com el que proposa enguany Mans Unides per a Bolívia.

Han actuat al Gran Teatre del Liceu, al Palau de la Música, a l'Auditori i la catedral de Barcelona, a Montjuïc, a Granada, etc.

Els fons recaptats aniran destinats a fer un projecte de desenvolupament agrícola a la població de Chaqui, a Bolívia.

Director: Manuel Gómez

02/04/2011 - 21.30 h. Preu: 10 €



XI Festival de Théâtre de Jeunes en Français

Enguany l'XI Festival de Théâtre de Jeunes en Français, que se celebra a la ciutat de Mollet del Vallès, ha acceptat la invitació dels Amics del Teatre de Ponent de Granollers perquè dues obres es presentin a la nostra ciutat. Per una banda, una obra de creació col·lectiva, interpretada per joves de l'Institut Saint-Laurent de Marche de Famenne de Bèlgica. Per una altra, un recital de poemes de Lorca, traduïts al francès sota el nom de Chant andalou, interpretats per l'actor Charles Gonzales. Recital en francès de poemes de Federico Garcia Lorca. Actor: Charles Gonzales

Organitza: Amics del Teatre de Ponent

22/03/2011 - Entrada gratuïta



Morir (o no)

Sinopsi: A Morir (o no) un seguit de personatges, a causa de la seva incomunicació i falta de sensibilitat, provoquen, amb impuls maldestre, la mort d'aiguí proper. Escenes encadenades de morts i boxins que s'encalèn dins la fatalitat fins que una resolució inversa col·loca cadascun dels personatges a un punt de partida: abordar les pors, destruir les cegueres vitals, per auxiliar la víctima de la senyora Mort.

Repartiment: Joan Boter, Adria Fernández, Miguel Hurta-do, Raphael Jardim, Raquel Navarro, Sarah Peralta, Ferran Perca i Ivan Torralba

Tècnic de llums: Ignasi Bonet

Projectors i fotografia: Alpha

De Sergi Belbel

19/03/2011 - 21 h. Preu: 10 €



PROPOSTES

Març - abril 2011



Centre Cultural de Granollers

www.centreculturaldegranollers.cat



Herois

(2010) de Pau Freixas

4/03/2011 – 19 h i 22 h
6/03/2011 – 19 h

Producció catalana escrita per Albert Espinosa i Pau Freixas, amb música d'Arnau Bataller i interpretada per Eva Santolaria, Àlex Brendemühl, Emma Suárez, Lluís Homar, Nerea Camacho, Ferran Rull, Àlex Monner, Mireia Vilapuig, Joan Sorriber i Marc Balaguer. Premi del Públic al Festival de Màlaga.

"Un jove publicista es veu immers en un viatge per arribar puntual a una reunió. Durant el trajecte coneix una noia amb la qual connectarà i acabarà rememorant la seva infantesa. Descobrirem qui van ser de petits, amb quina intensitat van viure el primer amor i com es van sentir herois quan lluitaven per aconseguir aquella cabana màgica que els podia concedir tots els desigs." (de la sinopsi)



Todas las canciones hablan de mí

(2010) de Jonás Trueba

11/03/2011 – 19 h i 22 h
13/03/2011 – 19 h

Producció espanyola escrita pel mateix director i Daniel Gascón, amb fotografia de Santiago Racaj i interpretada per Oriol Vila, Bárbara Lennie i Ramon Fontseré.

Candidata al Nou Millor Director i Millor Actor Revelació dels Premis Goya.

"Una comèdia romàntica, però sense allò de 'noi coneix noia'. La premissa seria més aviat 'noi intenta d'oblidar noia', una cosa bastant més difícil de suportar, sobretot quan la noia de la qual t'acabes de separar és la protagonista de cada un dels teus records i comences a pensar que totes les cançons parlen de tu." (de la sinopsi)



La clau de Sarah

(Elle s'appelait Sarah, 2010) de Gilles Paquet Brenner (v.o.s. en català)

18/03/2011 – 19 h i 22 h
20/03/2011 – 19 h

Producció francesa a partir d'un guió basat en la novel·la de Tatiana de Rosnay, amb música de Max Richter i interpretada per Kristin Scott Thomas, Mélusine Mayance, Niels Arestrup i Dominique Frot. Premi a la Millor Direcció i Premi del Públic del Festival de Tokio 2010. Sessió en col·laboració amb l'Alliance Française.

"Paris, juliol del 1942: la policia francesa s'emporta la Sarah i tota la seva família en una batuda. Per protegir el seu germà petit, el tanca en un armari i li promet tornar quan els alliberin. Anys més tard, Júlia Jarmond, una periodista nord-americana que busca informació sobre aquella batuda, descobreix un rastre de secrets que lliguen la vida de Sarah a la seva." (de la sinopsi)



London River

(2009) de Rachid Bouchareb (v.o.s.e.)

25/03/2011 – 19 h i 22 h
27/03/2011 – 19 h

Producció francobritànica escrita pel mateix director, Zoe Geleron i Olivier Lorelle, amb música d'Armand Amar i interpretada per Brenda Blethyn, Sotigui Kouyaté i Francis Magee. Ós d'Argent al Millor Actor al Festival de Berlín 2009.

"Ousmane és un musulmà que viu a França i la Sra. Sommers és cristiana i vídua de guerra. Encara que són desconeguts i amb formacions religioses diferents, es trobaran a Londres per una tragèdia compartida: cada un dels dos ha perdut el contacte amb un fill des del dia dels atemptats terroristes a Londres, l'any 2005. La Sra. Sommers no sap res de la seva filla Jane ni Ousmane del seu fill Ali. Junts rastrejaran la ciutat units per l'esperança que siguin vius." (de la sinopsi)

Organitza:

Museu de Granollers

EXPOSICIONS SALA CIUTAT

La Sala Ciutat del Centre Cultural de Granollers és un espai obert a les propostes artístiques més properes. Un espai per a la presentació i exhibició d'obres, artistes i col·lectius vinculats al territori.

FERRÀ / VALLVERDÚ PINTURA I ESCULTURA



Del 3 de març
al 12 de juny

Inauguració:
dijous 3 de març
de 2011, a les 8
del vespre



Mil cretins

(2010) de Ventura Pons

1/04/2011 – 19 h i 22 h
3/04/2011 – 19 h

Producció catalana d'Els Films de la Rambla, amb un guió del mateix director a partir de relats de Quim Monzó, música de Carles Cases i interpretada per Edu Soto, Joan Crosas, Santi Millan, Jordi Bosch, Joan Borràs, Carmen Molina, Clara Segura, Francesc Orella i Julieta Serrano.

"Quinze històries, contemporànies i algunes d'històriques, en què en clau d'humor, sarcasme i valentia es passa comptes amb el dolor, la vellesa, la mort i l'amor, però sobretot amb l'estúpida, sense concessions, mirant a la cara el difícil equilibri entre vida i misèria humana." (de la sinopsi)



El último bailarín de Mao

(Mao's last dancer, 2009) de Bruce Beresford (v.o.s.e.)

8/04/2011 – 19 h i 22 h
10/04/2011 – 19 h

Producció australiana a partir d'un guió de Jan Sardi, amb música de Christopher Gordon i interpretada per Chi Cao, Chengwu Guo, Joan Chen, Bruce Greenwood i Kyle MacLachlan.

"És la història real de Li Cunxin, adaptada de la seva autobiografia. En plena Revolució Cultural xinesa, va haver de deixar la seva família: un viatge sorprenent que acaba encaminant-se cap a la llibertat i el triomf personal. La pel·lícula relata com Li va superar l'adversitat i com va descobrir i explorar les seves habilitats i el seu talent com a ballarí clàssic després de la seva fugida als Estats Units." (de la sinopsi)



De dioses y hombres

(Des hommes et des dieux, 2010) de Xavier Beauvois (v.o.s.e.)

15/04/2011 – 19 h i 22 h
17/04/2011 – 19 h

Producció francesa escrita pel mateix director i Etienne Comar, interpretada per Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Jacques Herlin, Olivier Rabourdin i Jean-Marie Frin. Gran Premi del Jurat al Festival de Cannes 2010. Sessió en col·laboració amb l'Alliance Française.

"En un monestir a les muntanyes del Magrib, vuit monjos viuen en perfecta harmonia amb la població musulmana. Un grup islàmic assassina uns treballadors estrangers i el pànic s'apodera de la regió. L'exèrcit vol protegir els monjos, però ells ho rebutgen. Què han de fer? Anar-se'n o quedar-se? Malgrat l'amenaça, comencen a adonar-se que no tenen elecció i han de quedar-se, passi el que passi." (de la sinopsi)



Chloe

(2009) d'Atem Egoyan (v.o.s.e.)

29/04/2011 – 19 h i 22 h
1/05/2011 – 19 h

Producció nord-americana escrita per Erin Crecida Wilson a partir de la pel·lícula Natalie X (2003), d'Anne Fontaine, amb música de Michael Danna i interpretada per Liam Neeson, Julianne Moore i Amanda Seyfried.

"Catherine, una doctora d'èxit, sospita que el seu marit, David, un atractiu professor de música, l'enganya. Per tal de fer callar les seves sospites i temors, contracta Chloe, una jove irresistible, perquè posi a prova la fidelitat de David. Els tòrrids contes de Chloe sobre les seves trobades amb David embarquen Catherine en un viatge de redescobriments sexual i sensual." (de la sinopsi)

Una exposició de l'obra recent d'aquests dos artistes residents a Granollers. La pintura de Ferrà i l'escultura de Vallverdú expressen dues maneres diferents de pensar l'art i estableixen un diàleg basat en els contrastos i les confrontacions dels seus llenguatges propis. Ambdós tenen una llarga trajectòria artística i han confluït diverses vegades, ara amb la seva obra més recent.



Una producció del Museu de Granollers

ALTRES ACTIVITATS

Cicle: El repte de ser persona, avui. Gran Centre Granollers

28/04/2011 – 20.30 h

'El principito se pone la corbata', amb Borja Vilaseca

Espectacle musical a càrrec de Flors i Violes 30/04/2011 – 17 h

Activitats per a les escoles a càrrec de l'Ajuntament de Granollers i de l'Associació Cultural de Granollers

15/03/2011: Macbeth (teatre)

20/03/2011 al 25/03/2011: Tortuga, l'illa del Tresot (teatre)

30/03/2011 i 31/03/2011: Ball d'envelat amb la Banda d'en Vinaixa (música)

1/04/2011: Oliver Twist (teatre)

De l'11/04/2011 al 13/04/2011: La bona persona (teatre)

Activitats per a les escoles a càrrec de Transeduca

4/04/2011: Balons roses i Barbies fusteres (teatre)

5/04/2011: Terra baixa (teatre)