

Modificació dels articles 11, 12 i de l'annex 11 de l'Ordenança reguladora del soroll i les vibracions a Granollers, aprovada inicialment per l'Ajuntament en Ple en data 26 de juliol de 2011, que queden redactats de la següent manera:

Article 11. Classificació

1. Des d'un punt de vista acústic, les activitats, d'acord amb el que estableix l'annex 11 i, en qualsevol cas, en funció del nivell d'immissió dins del seu recinte, es classifiquen en algun dels grups següents:

Grup I: nivell d'immissió entre 95 i 100 dB(A)

Grup II: nivell d'immissió entre 90 i 94 dB(A)

Grup III: nivell d'immissió entre 85 i 89 dB(A)

Grup IV: nivell d'immissió entre 80 i 84 dB(A)

Grup V: nivell d'immissió inferior a 80 dB(A)

2. La classificació de l'annex 11 és obligatòria per les activitats d'espectacles, les recreatives i les de restauració. Per la resta d'activitats, la classificació de l'annex 11 té caràcter orientatiu, i serà en l'estudi d'impacte acústic regulat a l'article 10 on el tècnic titulat competent haurà de justificar la inclusió de l'activitat en un grup o un altre, en funció de les fonts acústiques de què disposi l'establiment.

3. Si l'activitat es duu a terme en diferents espais o plantes, s'ha de tenir en compte l'espai de màxima immissió a fi de classificar l'activitat en un dels cinc grups.

4. S'entén per nivell d'immissió el nivell sonor màxim (LAeq,60s) que es genera dins de l'activitat, mesurat en un lloc representatiu degudament justificat. En els locals de pública concurrència s'ha de mesurar a la part central de la zona de públic on hi hagi el màxim nivell sonor i amb tots els serveis a ple rendiment.

Article 12. Requeriments tècnics per a les activitats

1. Les activitats incloses als grups I, II, III i IV que estiguin ubicades en edificis i en contigüitat amb ús residencial han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll aeri establerts a l'annex 8, i, en tot cas, han de disposar de l'aïllament necessari per garantir als habitatges més afectats el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.

Les activitats recreatives de pública concurrència i totes les que puguin transmetre soroll d'impacte via estructural en contigüitat amb ús residencial, dels grups I, II, III i IV, han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll d'impacte establerts a l'annex 8.

L'aïllament respecte a locals amb usos no residencials ha de ser el necessari per garantir el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.

2. Els tancaments com ara portes d'accés, persianes metàl·liques o altres, han d'estar en bon estat de manteniment i han de disposar de les mesures correctores adequades per evitar la transmissió de soroll i/o vibracions.

3. A més del que disposen els apartats anteriors, totes les activitats d'espectacles, recreatives i de restauració, i en el cas de la resta d'activitats, només aquelles que puguin funcionar en horari nocturn, han de complir els requeriments tècnics següents, els quals també han d'estar especificats a l'estudi d'impacte acústic:

a. Grup I.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

- Disposar de doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.

- Quan tinguin equip de so, han de disposar de limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts ni els 100 dB(A) de nivell d'immissió màxim.

Els titulars de les activitats són responsables de vetllar perquè els usuaris no produeixin molèsties al veïnat. En el cas que les seves recomanacions no siguin ateses, han d'avisar la Policia Local als efectes corresponents.

En tots aquells casos en què s'hagi comprovat l'existència reiterada de molèsties al veïnat, l'Ajuntament pot imposar al titular de l'activitat l'obligació, durant un període determinat, de no admetre les persones que s'hagin vist implicades en algun episodi de desordres, sorolls, danys o vandalisme a l'interior de l'establiment o al seu entorn proper, i de no servir-los producte del local.

b. Grup II.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

- Disposar de doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.

- Quan tinguin equip de so, han de disposar de limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts, ni els 94 dB(A) de nivell d'immissió màxim

c. Grup III.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

La immissió sonora màxima dels equips de reproducció musical (inclosos televisors que s'utilitzin per a emissió de música o de clips musicals) dels bars, restaurants bar o restaurants serà de 68 dB(A) mesurats a un metre de distància de la font. En el cas de televisors que no s'utilitzin com a equips de reproducció musical, la immissió acústica màxima a un metre de distància de la font serà de 80 dB(A).

d. Grup IV.

Quan l'activitat es dugui a terme amb portes o finestres obertes, el nivell sonor generat a l'interior de l'activitat no ha de superar el nivell de soroll ambiental del carrer.

4. En els casos que es consideri oportú, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador enregistrator o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'immissió a l'interior del local.

5. En qualsevol activitat, la instal·lació d'un limitador enregistrator no ha de substituir en cap cas l'aïllament mínim que ha de tenir l'establiment.

6. Abans de la posada en funcionament de les activitats afectades per aquesta ordenança, s'ha de certificar el compliment de les mesures atenuadores projectades que assegurin el compliment dels requeriments establerts, i garantir el compliment dels valors límit d'immissió tant a l'ambient exterior com a l'interior que siguin d'aplicació. A més, en el cas de les activitats que funcionin en horari nocturn i en les d'espectacles, recreatives i de restauració, incloses en els grups I, II, i III, caldrà acreditar davant de l'Ajuntament, mitjançant mesuraments *in situ*, que es compleixen els valors d'aïllament acústic establerts en l'habilitació municipal atorgada, o en el seu defecte, els establerts en l'annex 8, respecte a recintes d'ús protegit.

(...)

Annex 11. Classificació de les activitats en funció del nivell d'immissió acústica dins el seu recinte

Grup I, entre 95 i 100 dB(A) (Aquesta classificació té caràcter obligatori en el cas de les activitats d'espectacles, recreatives i de restauració, i orientatiu pel que fa a la resta d'activitats.)”

- Discoteca.
- Sales de ball.
- Sales de festa amb espectacle.
- Karaokes.
- Restaurants musicals amb música produïda en directe.
- Locals per a assaigs musicals o similars.
- Estudis d'enregistrament de so.
- Taller de reparació de vehicles amb xapa.

- Tallers mecànics amb premses.
- Serralleries.
- Caldereries.
- Manyeries.
- Tallers d'alumini.
- Taller del sector tèxtil excepte confecció.
- Planxisteria.
- Sales de concert.
- Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.

Grup II, entre 90 i 94 dB(A)

- Bars musicals.
- Restaurants musicals sense música produïda en directe.
- Jocs i apostes, recreatius i esportius.
- Tallers mecànics sense premses.
- Fusteries, ebenisteries i similars.
- Injecció de plàstics.
- Túnel de rentat de vehicles.
- Cinemes.
- Teatres.
- Auditoris.
- Centres docents de música, teatre, dansa i similars.
- Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.

Grup III, entre 85 i 89 dB (A)

- Activitats de restauració sense música.
- Botigues de pa i pastisseria amb obrador.
- Impremtes, copisteries i similars.
- Tallers de confecció i similars.
- Bugaderies i tintoreries.
- Tallers d'enquadernació.
- Botigues d'exposició i venda d'animals.
- Botigues d'animals de companyia. Activitats d'alberg i/o reproducció i nuclis zoològics.
- Garatges i aparcaments.
- Activitats que disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.
- Gimnasos.
- Atraccions recreatives.
- Carnisseries amb obrador.
- Centres de culte.
- Tallers de reparació de motos i cotxes.
- Activitats de venda amb degustació.

Grup IV, entre 80 i 84 dB(A)

- Locals de pràctiques psicofísiques no esportives.
- Magatzems.
- Consultoris mèdics i clíniques.
- Activitats culturals i socials (exposicions, museus, sales de conferències...).
- Ludoteques.
- Altres tallers.

Grup V, inferior o igual a 80 dB(A)

- Activitats comercials que no disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.
- Oficines, despatxos o serveis d'ús administratiu que no disposin de maquinària de climatització en sala de màquines.
- Residències, casals i similars.
- Botigues de pa i pastisseria sense obrador i/o terminal de cocció.
- Locutoris.
- Centres veterinaris.
- Altres centres docents.