

El jurat del Cinquè concurs Ciutat de Granollers de creació de jocs s'ha reunit els dies 14 i 15 de maig de 2011 a l'Hotel Granollers per jugar i deliberar sobre els deu jocs finalistes i atorgar el primer premi i l'accessit del concurs.

### **1066**

Sylvain Beaujean (Herblay, França)

2 a 4 jugadors

Quan el rei mor, els seus fills han d'aconseguir el vot dels estaments dels feus del regne, en un món on pràcticament tot és possible.

### **Caribbean Sea**

Alain Epron i Jérémie Caplanne (La Genevraye, França)

2 a 5 jugadors

Joc de pirates, amb tot el què fan els pirates: atacar vaixells, aprofitar tots els recursos de la mar, arreplegar mercenaris i, sobretot, buscar tresors.

### **City Tour**

Elisabeth Schraudolph i Julia Kling (Nuremberg, Alemanya)

2 a 4 jugadors

Joc de deducció i *bluf* en què uns turistes són moguts per la mà invisible dels jugadors, que intenten dur-los a les seves destinacions secretes.

### **Fakir**

Philippe Proux (Renwez, França)

2 a 4 jugadors

Joc abstracte que incorpora la llei de la gravetat com a mecanisme. Absolutament nou, pels conceptes que proposa i pels materials amb què es juga.

### **Firenze**

Francisco Manuel Recio (Massanassa, València)

4 a 5 jugadors

A la Florència renaixentista tan fonamental és fomentar les obres d'art i acollir-ne els creadors com gaudir dels favors i les intrigues de les famílies de la ciutat.

### **Lübeck**

Àlex Sentís (Barcelona)

2 a 4 jugadors

Joc de gestió ambientat en un port. S'han de carregar vaixells amb les millors mercaderies i el més ràpid possible i no sempre hi ha prou vaixells.

### **Oracle Pathway**

Bret Gilbert (Cambridge, Gran Bretanya)

2 a 4 jugadors

Ràpid i elegant joc en què cal endevinar quines cartes jugaran els altres jugadors a partir d'informacions parcials i esbiaixades.

**La tieta**

Xavier Bonet (Barcelona)

3 a 5 jugadors

Joc de cartes ràpid i divertit, on s'ha de saber guanyar poc per no perdre-ho tot.

Clar. Tots els jugadors volen fer el mateix al mateix temps.

**Tránsitos**

Jorge Pradas (Paterna, València)

2 a 4 jugadors

Joc d'ordenació del trànsit a la ciutat de València, on allò important és endreçar la fluïdesa del trànsit, de dia, i el descans del veïnat, de nit.

**Ying Yang Koi**

Liu Xiao (Pudong, Xina)

2 jugadors

Joc abstracte que reinventa mecanismes coneguts de moviment i captura, en un espai a la vegada petit i il·limitat.