



GRANOLLERS

INFORMA

4-7 Reportatge
La Mitja,
més que una cursa

8-14 Actualitat
Millora la comunicació entre
Can Gili i Terra Alta

20-21 Entrevista
Xavier Vives,
dibuixant

Homenatge als represaliats pel
franquisme

S'obre el període d'inscripcions
als centres públics i concertats

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Sílvia Giró
Imma Juncà
Dolors Pedrosa
Míriam Torres

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrellas

Disseny
www.faino.com

Maquetació:
itres. Comunicació, disseny & web
(www.itres.cat)

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució":
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES
938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE
93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES
93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL
93 879 16 25
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES
061
BOMBERS
112 / 93 849 60 80
ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)
93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)
900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)
900 750 750
HOSPITAL
93 842 50 00
MOSSOS D'ESQUADRA
088 / 93 860 85 00
OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)
010 / 93 842 66 10
POLICIA LOCAL
93 842 66 92 / 092
POLICIA NACIONAL
091 / 93 861 48 50
REPSOL - BUTANO (AVARIES)
901 12 12 12
SOREA
93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES
902 250 370
TANATORI
93 861 82 30
TAXIS
93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)
1002

Sumari

3
Editorial

4-7
Reportatge
La Mitja, més que una cursa

8-14
Actualitat
Millora la comunicació entre Can Gili i Terra Alta

Homenatge als represaliats pel franquisme

S'obre el període d'inscripcions als centres públics i concertats

15-19
Programació cultural
El rengle

20-21
Entrevista
Xavier Vives, dibuixant

22-23
Els grups municipals opinen

Portada: Nova passarel·la entre Can Gili i Terra Alta. Foto: Pere Cornellas.

EDITORIAL



Treballem en equip



El primer cap de setmana de febrer a Granollers es relaciona amb l'esport, l'atletisme, l'esperit de superació, la salut, el voluntariat i el treball en equip. Aspectes que estan estretament lligats a un nom, La Mitja. Una icona de ciutat que any rere any vol superar la seva pròpia marca. Un esdeveniment que sobrepassa la cursa individual i es converteix en un repte col·lectiu. Un gran exercici físic, però també ciutadà, que mou milers de persones: els atletes, els organitzadors, els patrocinadors, però sobretot la ciutadania que recolza la prova i la fa gran.

Enguany el pas de La Mitja per Granollers, les Franqueses, la Garriga presenta novetats, els corredors i les corredores trepitjaran carrers reurbanitzats i transformats que seran per primera vegada escenari de la cursa. L'antiga carretera, el carrer Anselm Clavé, convertit, en bona part, en passeig serà un espai més de la prova. Són 21 quilòmetres de recorregut que esdevenen una distància idònia per establir sintonia entre el públic i els atletes. Ho comprovarem diumenge 7 de febrer. El que ja comprovem des de fa mesos és el canvi que experimenta metre a metre la transformació de la carretera en passeig. Una transformació que ha reubicat les parades del mercat dels dijous; algunes d'elles, les de fruita i verdura que estaven a la plaça de Lluís Perpinyà ara han retornat al seu antic emplaçament, sota la Porxada.

Coincidint amb l'inici d'any s'ha inaugurat el darrer dels projectes del Fons Estats d'Inversió Local 2009, la passarel·la entre Can Gili i Terra Alta, que és la portada del butlletí que teniu a les mans. La passarel·la afavoreix la cohesió social i millora la comunicació entre els dos barris i facilita, per exemple, l'accés del veïnat a l'estació de Granollers-Canovelles. Per aquest any continuen les inversions del nou Fons Estatal per a l'Ocupació i la Sostenibilitat Local (FEOSL), amb 6,5 milions d'euros i 28 actuacions.

Al marge de les obres que continuaran transformant el municipi, la ciutat ha començat l'any acollint dos esdeveniments: el Cdigital Granollers que, durant uns dies, ha fet que la capital del Vallès Oriental es converteixi en el punt de mira en el coneixement i la difusió de les tecnologies de la comunicació; i el primer dels actes d'homenatge als represaliats del franquisme. La ciutat ha estat la primera població de 25 de tot Catalunya on s'ha celebrat un reconeixement a les persones que van patir privació de llibertat durant la Guerra Civil o la dictadura. Granollers ha tornat a demostrar que és una ciutat compromesa a construir un futur en pau.

**Ser referència en
les tecnologies
de la comunicació
i de la informació
és un camí més
per definir
estratègies de
futur**

REPORTATGE

La Mitja, més que una cursa

La Mitja Marató Granollers-les Franqueses-la Garriga s'ha convertit en molt més que una cursa. "Ha esdevingut la Festa Major d'hivern, conclou Pere Cornellas, integrant de l'Associació Esportiva la Mitja, tenim curses, concert, gegants, conferències, exposició, mercat...". Tot un programa ampli d'activitats que comença a escalfar motors a la tardor i que incrementa el ritme a mesura que arriba la Mitja, la prova considerada per la Federació Espanyola d'Atletisme, per quart any consecutiu, com a número 1 d'Espanya, per davant de les d'Albacete i Madrid. 8.000 atletes, entre corredors de la Mitja, el Quart i la Mini i moltes persones que s'aboquen en l'organització així ho confirmen.



© PERE CORNELLAS

Amb la presentació de la imatge, de Vicenç Via-plana, la Mitja inicia cada any el tret de sortida d'una cursa que ve precedida de multitud d'actes: la plantació d'un arbre en el Bosquet de la Mitja, a l'avinguda de Sant Julià, que ja suma 24 exemplars; el lliurament dels dorsals honorífics als voluntaris històrics; el bateig del km, que distingeix amb una placa del ceramista Toni Cumella personalitats vinculades amb la cursa; l'exposició de fotografies, enguany de Jordi Sala; el debat de l'Ateneu i el Mercat de la Mitja, on ja es respira ambient de cursa amb corredors de totes les edats que recullen els dorsals en una plaça de la Porxada que bull d'animació.

Una prova que suma

Com a tot gran esdeveniment, la Mitja és la suma de la voluntat i l'esforç de moltes persones: de l'organització, dels corredors, dels voluntaris, dels patrocinadors, dels espectadors i dels municipis per als quals passa la cursa.

Durant tot l'any una quinzena de persones de l'Associació Esportiva la Mitja treballa per preparar la prova. Són un nucli al qual s'hi va afegint gent a

mesura que es perfila una nova edició de la cursa: "voluntaris que s'ocupen d'un determinat tema i que ja tenen establerta una dinàmica de treball", explica Toni Cornellas, l'inquiet president de l'Associació. Els voluntaris, uns 700, tenen un paper cabdal en el bon funcionament de la cursa i dels actes que l'envolten. Aquest és el cas de Francesc Campaña que, com a cap de la Policia Local, ha viscut la Mitja Marató des de la primera edició fins al 2006, en què es va jubilar. Des de 2007, a petició de l'organització de la cursa que volia comptar amb la seva valuosa experiència, coordina un grup de quaranta voluntaris distribuïts per les 80 cruïlles del terme de Granollers, sempre treballant de costat amb la Policia Local i els Mossos d'Esquadra. Els patrocinadors, tot i la crisi, continuen donant suport a la Mitja, en la mesura de les seves possibilitats. Marcel Rodríguez, de Finques Marcel, aporta vuit motos, des de fa vuit anys, que utilitzen els mitjans de comunicació per seguir la cursa. Per a aquest patrocinador del sector immobiliari col·laborar amb la Mitja "ens suposa un esforç, especialment aquests últims dos o tres anys, però la Mitja és una cosa del poble...".

Les 6.300 places disponibles per córrer la Mitja el proper dia 7 de febrer es van esgotar en només cinc setmanes



La Mitja, en xifres

Corredors/es inscrits a la Mitja: 6.300. 13 % dones | 37 % d'inscrits de Granollers

Corredors/es arribats el 2009: 4.891

Corredors/es del Quart de Mitja: 700. 50 % dones | 38 % d'inscrits de Granollers

Corredors/es de la Mini: 900. 37 % noies | 47 % d'inscrits de Granollers

Voluntaris: Més de 700

Ampolles d'aigua: Unes 33.000

Begudes isotòniques: 8.000

Litres de brou: 200

Gots de te: 4.000

Tanques de seguretat: 500

Inscrits/es en el programa "Comença a fer la Mitja" (2009): 363 persones. 241 homes | 122 dones

Atleta que ha guanyat més vegades: Josefa Cruz (Espanya), en 4 ocasions

Millor marca homes: Samuel Wanjiru (Kènia), amb 00.59' 26" (2008)

Millor marca dones: Gete Guami (Etiòpia), amb 01.10'25" (2006)

Atleta amb més participacions: Amadeu Jarque (Barcelona), en 20 ocasions

Corredors i monitors que l'any passat van participar en el programa Comença a fer la Mitja



Cap als 8.000 corredors

Els corredors i corredores, els principals protagonistes d'aquesta matinal de febrer, són cada vegada més. Les 6.300 places disponibles per córrer la Mitja d'aquest any es van esgotar en només cinc setmanes. 2.000 persones han quedat en llista d'espera. Aquest fet ha motivat, segons Toni Cornellas, que en properes edicions la Mitja es plantegi fer el salt fins als 8.000 corredors. "Per això aquest any filmarem la cursa per estudiar molt bé com seria la sortida amb 8.000 atletes i com solucionar els punts d'encreuament".

Aquest any, Xavier Larruy, correrà la Mitja per dotzena vegada. Li servirà de preparació per a la *Marathon des Sables*, una cursa de 250 km pel Sàhara considerada la més dura del món, que correrà el mes d'abril amb l'equip L'Aire Granollers. Més que de la seva àmplia experiència com a fondista, el Xavier vol parlar de la gratificant tasca que fa com a monitor del programa municipal Comença a fer la Mitja: "M'agrada molt ajudar la gent perquè al cap de tres mesos i mig d'entrenament veus que no només són capaços de fer la Mitja corrent sinó que gaudeixen fent-la", explica.

En properes edicions la Mitja es planteja fer el salt fins als 8.000 corredors

Molts i diferents motius per córrer la Mitja

Els germans Jordi i Albert Pavon s'han animat a córrer la cursa seguint el ritme progressiu d'entrenaments i l'assessorament dels tècnics de Comença a fer la Mitja. Els motius per als quals s'han apuntat són diferents. Per al Jordi, que va córrer fa dos anys la Mitja entrenant pel seu compte amb un resultat no del tot satisfactori, "aquest any ho vull tornar a intentar amb la intenció de millorar el temps de fa dos anys i poder aconseguir l'objectiu per al qual porto entrenant". El seu germà Albert que, per primera vegada segueix el programa, serà dubte fins al darrer moment a causa d'una bursitis en el maluc. "La motivació principal per apuntar-me al programa va ser voler descobrir la sensació d'afrontar un repte tan exigent i comprovar fins a quin punt lluitaria contra el que, fins no fa molt, la meva ment donava per perdut. Més enllà del repte personal, també és important i molt motivant l'"ambientillo" que es genera a l'entorn d'aquest esdeveniment, a la teva ciutat, amb la quantitat de gent al carrer animant..."

Justament "la cada vegada major implicació ciutadana, la qualitat organitzativa i el nivell dels corredors han fet de la Mitja la millor d'Espanya i una de les millors d'Europa", explica Josep M. Junqueras, regidor d'Esports. Granollers aconseguirà repercussió gràcies a la Mitja i la ciutat també s'hi aboca cedint espais com el Palau Olímpic i la Sala Francesc Tarafa, i infraestructures i personal que contribueixen al seu normal desenvolupament. Per exemple, els més de 80 agents de la Policia



© PERE CORNELLAS

La Mini, prelude de la Mitja, crea afició per les curses entre els més petits

Les obres del carrer d'Anselm Clavé no afectaran el recorregut de la Mitja pel centre de la ciutat

Els voluntaris i les voluntàries tenen un paper molt destacat en l'engranatge de la cursa (foto edició de 2009)



La Mitja ha estat considerada, per quart any consecutiu, com a número 1 d'Espanya, per davant de les proves d'Albacete i Madrid

Local i dels Mossos d'Esquadra, que vetllen per la seguretat de la prova; voluntaris sanitaris, metges i infermeres, que atenen els atletes durant la cursa; o els professionals del Centre de Medicina de l'Esport; o la participació de les infermeres de la Unitat de Diabetis d'Endocrinologia i Nutrició en els punts de control per als atletes diabètics que fan la cursa. I també el personal de neteja, que treballa a contrarellotge per poder deixar en condicions el Palau d'Esports, punt d'arribada de la cursa, i la carretera, que s'ha d'obrir al trànsit un cop finalitzada la prova. Precisament les obres que s'estan executant al carrer d'Anselm Clavé no afectaran el recorregut habitual de la Mitja, tot i que l'arribada de la Mini s'escurçarà un tros i tindrà lloc a la cantonada del carrer d'Anselm Clavé amb el carrer de Sant Roc.

Impacte mediàtic, econòmic i social

La creixent xifra de corredors de la Mitja (un 7% més que l'any passat procedents de 30 països diferents) evidencien el poder de convocatòria que ha aconseguit aquesta prova en els darrers anys. Part del seu ressò ha estat determinat per aquesta suma d'atletes amateurs, la majoria, amb la presència de primeres figures de l'atletisme mundial. "En primer lloc ens interessa la massa de corredors, després promocionar l'atletisme a la comarca i, en tercer lloc, portem corredors d'elit perquè la Mitja surti en els mitjans de comunicació", jerarquitzava Toni Cornellas. Una repercussió que ha fet que aquest any Barcelona vingui a promocionar el Campionat d'Europa d'Atletisme amb un estand dins del Mercat de la Mitja.

L'impacte econòmic de la Mitja i de tot el que l'envolta és difícilment quantificable però hi ha clares evidències que és un bon revulsiu per a hotels, bars i restaurants, que omplen el cap de setmana de la prova.

Socialment, l'organització de la Mitja ha aconseguit que gent de diferents edats la visqui d'una manera o altra, individualment o des d'alguna de les entitats de la ciutat. I és que, actualment, ja és possible veure tres generacions diferents córrer la Mitja, el Quart o la Mini.

Una trajectòria brillant per a una prova que l'any vinent ens reservarà novetats en la que serà la 25a. edició.



Activitats de la Mitja a Granollers

7 / 2 / 10
10.45 am

El Debat de l'Ateneu

5 de febrer, a les 20 h.
Ateneu de Granollers, carrer de Torres i Bages, 11

El Mercat de la Mitja

5 i 6 de febrer. Pl. de la Porxada
Recollida de dorsals: dia 5, de 15.30 a 20 hores
Dia 6, de 10 a 14 hores i de 15 a 20 hores

La Mini

6 de febrer, a partir de les 17 h. Carrer d'Anselm Clavé

Conferència: dietètica i nutrició del corredor de fons

6 de febrer, a les 18.30 h. Museu de Granollers.
Organitza: corredors.cat

Cursa de gegants

6 de febrer, a les 19 h. C. d'Alfons IV, 37

La Mitja i el Quart de Mitja

7 de febrer. Sortida des del c. Esteve Terrades, a les 10.45 h

Exposició de fotografies *La meva Mitja*, de Jordi Salas
Llibreria la Gralla, plaça dels cabrits, 5. Fins al 13 de febrer

GRANOLLERS
MARATÓ

ACTUALITAT

Objectiu: més biodiversitat al riu Congost

Aquest 2010 es recuperaran ambients fluvials al llarg de dos quilòmetres de longitud del riu Congost. Un projecte per incrementar la biodiversitat i que té un cost de 241.675, 27 euros, el 70% del qual està subvencionat per la Fundació Biodiversidad del Ministeri de Medi Ambient i Medi Rural i Marí, que treballa per la preservació del patrimoni natural i la seva biodiversitat. L'Ajuntament de Granollers, adherit a la "Red de Gobierno Locales + Biodiversidad 2010, va demanar ajudes per a la realització d'activitats en l'àmbit del canvi climàtic i el desenvolupament sostenible. El projecte presentat per Granollers pretén recuperar d'ambients fluvials per a la recuperació de la biodiversitat al riu Congost, concretament en dos quilòmetres de longitud de l'espai fluvial, entre la passera peatonal del Parc Firal i fins, aproximadament, el pont de la carretera de Montmeló.

Aquest projecte actuarà en:

- la recuperació de la fauna aquàtica a partir de l'establiment de passos
- la creació de refugis de fauna i espais per a la nidificació d'aus, a partir de la consolidació dels marges fluvials inestables
- la recuperació de la vegetació de ribera, a partir de l'eliminació d'espècies ruderals i/o exòtiques invasores i la plantació de vegetació autòctona
- la recreació d'aiguamolls a la llera per a la recuperació de la vegetació aquàtica i les poblacions d'amfibis
- la integració ambiental de l'entorn adjacent a la llera per minimitzar l'impacte paisatgístic d'alguns trams de mur degradats
- la millora d'algunes infraestructures hidràuliques per tal de naturalitzar la llera i eliminar l'efecte barrera als processos de connectivitat biològica



© PERE CORNELLAS

L'Ajuntament contribueix a la supervivència de la població d'Haití

Distribució d'aigua i productes de primera necessitat i atenció als damnificats pel terratrèmol. L'Ajuntament de Granollers subvenciona aquestes iniciatives solidàries, amb una aportació total de 10.350 euros, a proposta del Consell Municipal de Cooperació i Solidaritat.

Com ha demanat aquest òrgan municipal, l'aportació és de 5.175 euros per a cada un d'aquests dos projectes: *Distribució d'aigua i productes de primera emergència a Port au Prince (Haití)*, de Creu Roja a Catalunya, i *Atenció als damnificats pel terratrèmol a la zona de Carrefour (Haití)*, de la Fundació Adra.

D'aquesta manera, l'Ajuntament contribueix a la supervivència de la població d'Haití, afectada pel devastador terratrèmol que ha commogut el món.

Granollers participa en un programa europeu de gestió i preservació dels paisatges

EUROSCAPES és un projecte que desenvolupa la visió conjunta de 14 socis europeus per afrontar les qüestions de gestió sostenible del paisatge en les àrees urbanes i periurbanes. El soci líder del projecte és l'autoritat intermunicipal de Marne-la-Vallée Val Maubuée (França), que coordina el projecte amb 3 socis, un dels quals és Granollers. L'objectiu del projecte és crear una xarxa de gestió dels paisatges europeus que desenvolupi una estratègia de gestió innovadora, sostenible i transferible a d'altres regions d'Europa. Durant els propers 3 anys es faran seminaris i visites d'estudi. El 2012 Granollers, n'acollirà un.

Amb EUROSCAPES s'obtindran: publicacions, plans de gestió i comunicació sobre la gestió dels paisatges; confecció

de sistemes d'informació geogràfica del paisatge (SIG); transferència de les bones pràctiques en la gestió del paisatge a les autoritats locals; augment del coneixement i comprensió de la població de les estratègies de gestió del paisatge natural i cultural.

Granollers rep 150.000 euros per participar en el projecte

Granollers revisarà el Pla especial de patrimoni natural d'acord a la metodologia establerta pel projecte EUROSCAPES. També aprovarà nous plans de gestió dels espais naturals, l'arbrat catalogat, els espais verds i els recursos hídrics i confecció d'un sistema d'informació geogràfica i d'altres eines informàtiques de gestió del paisatge.

Millora la comunicació entre Can Gili i Terra Alta

Ja s'ha inaugurat la nova passarel·la entre Can Gili i Terra Alta. D'una banda, aquesta nova infraestructura facilita l'accés del veïnat de Can Gili a l'estació de Granollers-Canovelles, a la Verneda de Can Gili i als camins de la serra de Ponent. Per l'altra, als veïns de la Terra Alta els permetrà accedir als serveis comercials que ofereix el barri de Can Gili, així com a les activitats que programa el centre cívic, entre d'altres.

Les obres s'han completat amb la reurbanització de la cruïlla dels carrers de Sant Ferran amb els de Sant Marc i Mercè, i del tram del carrer de Sant Ferran fins a la cantonada del carrer d'Emili Huguet del Villar. La intervenció ha consistit a eixamplar les voreres i disposar els passos de vianants protegits per rampes reductores de velocitat per als vehicles. A més, s'ha soterrat els cables de l'enllumenat públic i el subministrament elèctric i telefònic.

Aquesta obra ha estat finançada amb els Fons Estatals d'Inversió Local.



© TONI TORRILLAS

Més espai per a vianants als carrers de Josep Umbert, Palaudàries, Lleó i plaça de Catalunya



© PERE CORNELLAS

Ja han finalitzat les obres realitzades en els darrers mesos als carrers de Josep Umbert, entre l'avinguda del Parc i la plaça de Catalunya; Palaudàries, entre Conestable de Portugal i Bisbe Grivé; Lleó i la plaça de Catalunya. Aquests espais s'han transformat passant de ser vials amb voreres estretes a tenir un sol nivell, de manera que es guanya comoditat per als vianants.

L'actuació del carrer de Josep Umbert ha consistit en pavimentar el carrer mantenint les voreres existents i creant unes franges de llamborda basàltica, en sentit transversal, cada cinc metres. Prèviament a l'execució de les obres d'aquest carrer, les diferents companyies de subministrament van portar a terme la renovació de les xarxes d'aigua, gas i electricitat durant el mes de juliol.

En el carrer del Lleó s'ha renovat també el clavegueram mentre que al carrer de Palaudàries també s'ha soterrat la xarxa elèctrica i s'ha reemplaçat la canonada d'aigua potable.

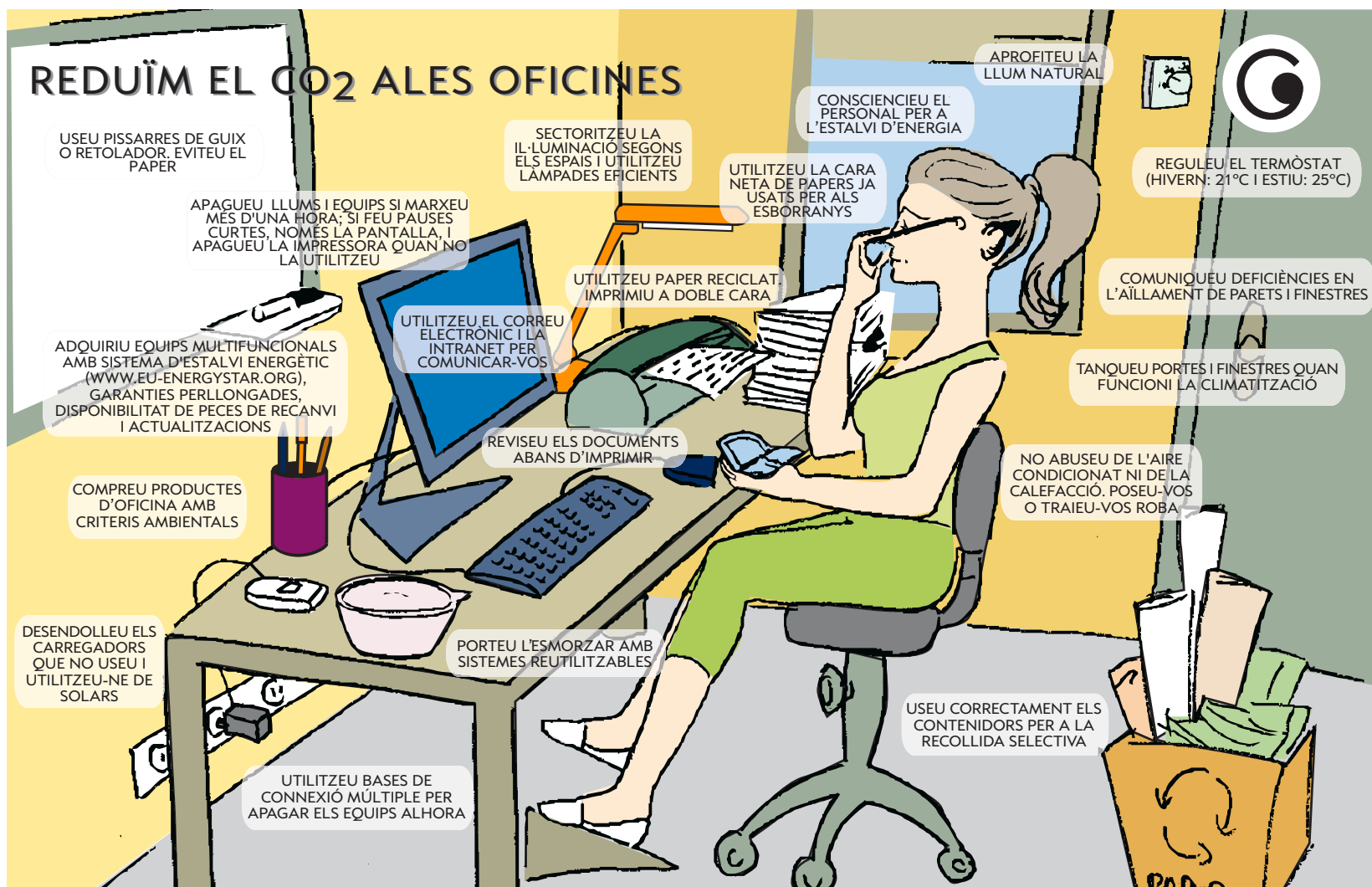
Per estalviar mentre treballem

Reduir el consum d'energia i les emissions contaminants també és possible des d'una oficina. Només cal seguir uns consells bàsics que, com per a altres àmbits, podem trobar a Internet (<http://www.granollers.cat/blogs/paes/estalviem-energia-i-emissions/>). En aquest cas, per exemple, la correcta utilització de llums, endolls, paper, ordinadors, calefacció i aire condicionat, entre altres elements, és clau per aconseguir aquest objectiu.

Es tracta, doncs, d'actuar conjuntament -també, mentre treballem- per reduir d'un 20 % les emissions de gasos amb efecte hivernacle, amb la millora de l'eficiència energètica i l'augment de la utilització d'energies renovables.

A més de les oficines, recordem que en mobilitat i a l'activitat a la llar, al comerç, a la indústria, a les escoles, als centres esportius i a la construcció hi calen accions individuals i col·lectives per aconseguir els objectius de millora ambiental de la Unió Europea per a l'any 2020. Objectius que compten amb el compromís municipal. La possibilitat de participació ciutadana continua oberta al web municipal, a "Digues la teva al bloc del PAES" (Pla d'Acció per l'Energia Sostenible): <http://www.granollers.cat/blogs/paes/>.

En aquest bloc de l'Ajuntament de Granollers, es poden suggerir accions per reduir les emissions de CO₂ a l'atmosfera.



El Fons Família Rubí i Iglesias es pot consultar a l'Arxiu Municipal



Els germans Frederic i Margarita Malàs Iglesias han formalitzat un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Granollers que permet posar a l'abast de la ciutadania un altre fons documental, dels anys 1332 a 1929. Són 30 capses de documents en paper i 8 pergamins, provinents de l'activitat personal i professional d'aquesta família i de la gestió del seu patrimoni. Hi destaquen documents que poden contribuir a l'estudi del centre històric, el molí de la vila i la I Guerra Carlina a Granollers i a la comarca. Tot plegat, constitueix el Fons Família Rubí i Iglesias, que es pot consultar a l'Arxiu Municipal de Granollers, tot i que es conserva en un espai adequat al domicili d'aquesta família.

Els propietaris d'aquest conjunt documental havien demanat la col·laboració municipal per al tractament arxivístic (classificació, descripció i instal·lació) del material. Un treball dirigit des de l'Arxiu Municipal, que n'ofereix més informació al web de l'Ajuntament, www.granollers.cat.

La durada d'aquest conveni és d'un any, prorrogable anualment.

Homenatge als represaliats pel franquisme

Amb l'assistència de 250 persones Granollers ha estat la primera de 25 poblacions catalanes que ha acollit l'acte d'homenatge als homes i dones que van lluitar per la democràcia i van patir privació de llibertat. L'objectiu de l'acte, organitzat pel Departament d'Interior, Relacions Institucionals i Participació i l'Ajuntament de Granollers, és homenatjar les víctimes de la repressió franquista de forma territorialitzada, i així facilitar l'assistència dels propis testimonis a l'acte. A Granollers 16 persones que van patir privació de llibertat durant la Guerra Civil o la dictadura van recollir un diploma de reconeixement, un document simbòlic que ja han lliurat altres països

com França i, a l'Estat, la Junta d'Andalusia. El document, signat pel president José Montilla i el conseller Joan Saura, es lliura "en reconeixement per la seva contribució a la causa de la llibertat i la democràcia durant la guerra civil i la dictadura franquista". El text afegeix "Sigui el seu compromís durant aquells anys de foscor exemple de generositat, dignitat, coratge i amor a la llibertat, a la democràcia i a Catalunya per a les generacions posteriors".

Al Vallès Oriental hi ha més de mig miler d'homes i dones que han rebut les indemnitzacions, des de l'any 2.000, atorgades pel govern català per haver patit presó.

La repressió al Vallès Oriental

L'any 1940, 280.000 persones estaven retingudes a les presons de Franco, la majoria acusades de "rebel·lió". L'any 1939, només a Catalunya, hi havia més de 130.000 presoners de guerra repartits per diferents camps de concentració (Lleida, Tarragona, Reus, Figueres, Barcelona...etc) i fins a 700.000 persones van ser empresonades durant la postguerra a l'Estat espanyol. Les xifres proven la duresa de la repressió del règim, una repressió que li va permetre perpetuar-se en el poder fins a la mort del dictador.

A Granollers, es calcula que unes 850 persones van patir la repressió franquista amb privació de llibertat o van ser depurades d'alguna manera per la seva posició contrària al règim (exili, pèrdua del lloc de treball, consells de guerra etc.). A més, almenys 18 granollerins van ser afusellats entre 1939 i 1953.



Consells en cas d'onada de fred i nevada

- No convé sortir al carrer si no és necessari, en especial les persones grans.
- Reviseu les teulades i els desguassos d'aigua.
- Netegeu de neu i gel el tros de vorera que afecta la façana del vostre edifici. Col·laboreu amb els serveis municipals amb la neteja d'aquestes voreres per agilitzar la tornada a la normalitat.
- Comproveu que no s'acumuli gruixos importants de neu a les teulades.
- Està prohibit llençar neu des dels terrats i teulades a la via pública.
- Si sou a l'exterior és millor portar diverses peces de vestir lleugeres i càlides que una sola peça gruixuda. Cal evitar la roba molt ajustada de forma que l'aire circuli i actui com a aïllant. Abrugueu bé la cara i el cap, i evitar que entri l'aire fred directament als pulmons. Les manoples proporcionen més escalfor que els guants. Quant entreu en un lloc tancat, traieu-vos la roba d'abric.
- En cas de baixes temperatures, no regueu ni tireu aigua al carrer ja que facilitem la formació de gel a la vorera i la calçada.
- Consumiu els queviures prudencialment.
- Utilitzeu la calefacció correctament. Limitar la temperatura de la calefacció a 20°C, aproximadament. Feu revisions del correcte funcionament de les calderes amb empreses especialitzades.
- Desconnecteu els aparells elèctrics que no siguin necessaris; cal estalviar energia.
- A casa, les aixetes que tingueu a l'exterior, manteniu-les gotejant a fi d'evitar la ruptura de les canonades d'aigua per congelació.
- Aneu amb compte amb les estufes de carbó, gas i elèctriques, procurant que no estiguin pròximes a cortines i que els nens no hi juguin a prop.



© PERE CORNELLAS



CURSOS DE CATALÀ PER A ADULTS

Curs 2009-2010

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS Del 8 al 16 de febrer

De dilluns a divendres
de 10 a 13 h

De dilluns a dijous
de 16 a 19.30 h

Servei Local de Català de Granollers
C. d'Enric Prat de la Riba, 84, 1a planta
Tel. 93 879 41 30 · 08401 Granollers
a/e: granollers@cpnl.cat

També a Caldes de Montbui, Canovelles, Cardedeu, la Garriga, la Llagosta, les Franqueses del Vallès, Lliçà d'Amunt, Llinars del Vallès, Mollet del Vallès, Montmeló, Montornès del Vallès, Parets del Vallès, Sant Celoni i Sant Feliu de Codines.

S'obre el període d'inscripcions als centres públics i concertats

Entre el 2 i el 16 de febrer s'obre el període de preinscripcions als centres públics i concertats de primària i de secundària obligatòria. La matriculació de nous alumnes de primària i secundària obligatòria per al curs escolar 2010-2011, s'inicia aquest mes de febrer, amb les preinscripcions. Els infants que durant l'any 2010 compleixen els 3 anys es poden matricular, abans, però, cal fer la preinscripció, és a dir, el tràmit amb què se sol·licita l'admissió en un centre determinat.



© PERE CORNELLAS

Procés

Per fer el tràmit de la preinscripció cal:

- conèixer el calendari i els criteris de prioritats (i el barem de punts) amb què s'ordenen les sol·licituds
- triar el centre
- reunir la documentació que caldrà presentar amb el formulari
- fer la preinscripció
- consultar els resultats de la preinscripció quan es publiquen les llistes baremades i quan es tornen a publicar, després del període per presentar reclamacions
- consultar el centre assignat i fer la matrícula

Criteris de prioritats i barem

Quan el nombre de sol·licituds d'admissió és superior a l'oferta de places, s'apliquen els criteris de prioritats. Aquests criteris, i el barem de punts que tenen associat, permeten puntuar objectivament totes les sol·licituds d'admissió i poder ordenar-les. Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Els criteris de prioritats i els punts de cadascun són els següents:

- Quan l'alumne o l'alumna té germa-

nes o germans escolaritzats al centre o pares, mares o tutors legals que hi treballen en el moment en què es presenta la preinscripció. Aquest criteri és aplicable a infants i joves en situació d'acolliment familiar.

La puntuació també s'aplica per accedir a un centre públic quan la germana o el germà està escolaritzat en un altre centre públic amb el qual hi ha una relació d'adscripció.

- Quan el domicili familiar és a l'àrea de proximitat del centre
- Quan, a instància del pare o la mare, el tutor o la tutora, guardador o guardadora de fet, es pren en consideració, en lloc del domicili familiar, l'adreça del lloc de treball, i aquesta és dins l'àrea de proximitat del centre
- Quan el domicili familiar és al mateix municipi del centre sol·licitat en primer lloc, però no a la seva àrea de proximitat
- Quan el pare o la mare, el tutor o la tutora siguin beneficiaris de l'ajut de la renda mínima d'inserció
- Quan l'alumne o l'alumna, el pare, la mare, el tutor o la tutora, un germà o una germana de l'alumne o l'alumna acredita una discapacitat igual o superior al 33%
- Pel fet de formar part d'una família nombrosa

- Pel fet que l'alumne o l'alumna tingui una malaltia crònica (inclosa la celiàquia) que afecti el seu sistema digestiu, endocrí o metabòlic

Calendari

- Període de presentació de sol·licituds: del 2 al 16 de febrer de 2010
- Si la sol·licitud s'envia per Internet, el termini es tanca a les 24 h del 15 de febrer de 2010
- Publicació de les llistes baremades de sol·licituds: 24 de febrer de 2010
- Sorteig públic per determinar l'ordenació de sol·licituds: 25 de febrer de 2010
- Termini per presentar reclamacions a les llistes baremades de sol·licituds: 25 i 26 de febrer i 1 de març de 2010
- Publicació de les llistes baremades definitives: 4 de març de 2010
- Publicació de l'oferta final: 24 de març de 2010
- Publicació de les llistes d'alumnat admès: 9 d'abril de 2010
- Període de matrícula: del 7 a l'11 de juny de 2010

Per a més informació adreçar-se als mateixos centres educatius o l'Oficina Municipal d'Escolarització (OME) al c. Santa Elisabeth, 16

SINTONITZA-LA A LA TDT



VALLÈS ORIENTAL TELEVISIÓ

- VOTV t'ofereix:
- Una televisió pública per conèixer millor la comarca
- Uns continguts de qualitat, protagonitzats pels vallesans
- Una oportunitat per promocionar el teu producte o servei
- Una cobertura de tot el Vallès Oriental amb una audiència potencial de més de 400.000 espectadors

LA TELEVISIÓ
DE LA NOSTRA COMARCA

Per a més informació: 93 870 07 91

Segueix-nos també a
www.votv.cat

vols saber quines **activitats municipals** es fan a granollers?
vols estar al dia de **les obres** que hi ha a la ciutat?
vols conèixer **l'oferta de feina** de l'ajuntament?

la informació municipal que t'interessa

apunta-t'hi a www.granollers.cat,
dins l'oficina virtual d'atenció ciutadana. **el servei és gratuït**

ara x sms

ovac_oficina virtual d'atenció ciutadana

Ajuntament de Granollers
www.granollers.cat

CATCert
Agència Catalana de Certificació

AOC

Generalitat de Catalunya

LOCALBET

el rengle

DISFRESSES, BALLS, RUES I COMPARSES, AL

Carnaval granollers

Tot és a punt perquè S.M. Carnestoltes s'instal·li uns dies a Granollers per escampar la festa per places i carrers. Del 6 al 17 de febrer, el programa convida a disfressar-se i maquillar-se, a desfilar i ballar i, per acabar, a acomiadar el Rei amb tots els ets i uts, Dimecres de Cendra.

El dissabte 6, les disfresses de segona mà i complements s'exposaran i vendran a la plaça de l'Església, en una nova edició d'aquest mercat que dura tot el dia.

El divendres 12, els petits podran participar al taller de màscares i maquillatge que hi haurà a La Troca, de 5 a 8 de la tarda. I l'endemà, a desfilar a la rua infantil, acompanyats dels Diablots i l'Abat dels Bojos en un recorregut (R. de Casanova, Torras i Bages, Corró, Travesseres, Caserna i Sant Roc) que acabarà a la Porxada amb xocolatada i animació infantil, a partir de les 6 de la tarda. Més tard, a un quart de 8, diverses parelles de l'Esbart Dansaire ballaran gitanes, després de setmanes d'assaig per recuperar aquest ball a Granollers.

Diumenge 14, els més petits podran tornar a lluir disfressa al ball de donzelles organitzat pel Casino de Granollers, a les 12 del migdia. A la tarda, arriba el plat fort: la rua de carnaval, que començarà a les 6 de la tarda al c.

Roger de Flor i seguirà per Ll. Companys, Camp de les Moreres, Magallanes, F. Macià, Alfons IV, Corona i A. Clavé. Aquest any, les comparses arribaran a la Porxada pel c. de Santa Esperança, ja sense carrosses. A les 8 del vespre començaran els suborns, sota l'atenta mirada del jurat que lliurarà els premis (el termini per apuntar-se al concurs de comparses acaba el 5 de febrer).

Tres dies més tard, serà el moment per posar punt final a la disbauxa. Després de la vetlla, el darrer àpat de carnaval i la cercavila, les flames acomiadaran S. M. Carnestoltes fins l'any que ve.

del 6
al 17
febrer
2010

Més informació, a l'agenda

Fotos: TONI TORRILLAS



PROGRAMACIÓ CULTURAL

DIMARTS 2

18.30 h Museu de Granollers
Conferència d'AGEVO. Els parcs naturals als EUA: Califòrnia, amb Martí Boada, geògraf, naturalista i doctor en ciències ambientals. Org.: AGEVO

DIMECRES 3

17.15 h Biblioteca Roca Umbert
Trobada del club de lectura juvenil Fes-te de la penya dels llibres! Per a joves de 12 a 16 anys

DIJOUS 4

20 h Museu de Granollers
Conferència. El sindicalisme al Vallès Oriental durant la Guerra Civil, a càrrec de David Balles-ter, professor d'història de la Universitat Autònoma de Barcelona
Org.: Centre d'Estudis de l'Associació Cultural

20 h GRA
Cicle de Documentals. 24 Hour Party People (film musical). Organitza: Frescoop

DIVENDRES 5

18 h GRA
Concert. Mostra dels grups de música de l'IES Celestí Bellera

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Fozen River, de Courtney Hunt (EUA, 2008). Org.: CineClub de l'Associació Cultural

21 h Teatre de Ponent
Els cal·lígrafs, de Núria Perpinyà. Cia. Nurosfera. Drama. Amb Imma Colomer i Pep Planas

23 h Casino de Granollers
32è Cicle de Jazz al Casino. Tandoori Lenoir
Organitza: Jazz Granollers

0 h Rock Bulevar
Cabin27 (rock) + Icestorm (metal)

DISSABTE 6

Tot el dia Plaça de l'Església
Carnaval 2010. Mercat de la disfressa

17 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar. L'hivern de Leo i altres contes

18.30 h Museu de Granollers
El barret de les històries. Contes al carrer, per a petits i grans. Àngels de la llum. A càrrec de CRIT, Centre de Recerca i Imaginació Teatral

21 h Teatre de Ponent
Els cal·lígrafs, de Núria Perpinyà. Cia. Nurosfera. Drama. Amb Imma Colomer i Pep Planas

0 h Rock Bulevar
Los señores de Peláez (funk/rock) + Las Niñas de Rajoy (punk/rock)

DIUMENGE 7

18 h Teatre Auditori de Granollers
Classix-Klowns, de Monti & Cia. Espectacle familiar recomanat a partir de 3 anys. Una hora abans, taller *Tu també ets un pallasso!*, amb Pep Mogas



PROGRAMACIÓ CULTURAL



19 h Teatre de Ponent
Els cal·lígrafs, de Núria Perpinyà. Cia. Nurosferra. Drama. Amb Imma Colomer i Pep Planas

19 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Fozen River, de Courtney Hunt (EUA, 2008). Org.: CineClub de l' Associació Cultural

DIMARTS 9

18.30 h Museu de Granollers
Conferència d'AGEVO. Bearn i Il Gattopardo: dues grans novel·les, un mateix tema? amb Montserrat Medalla, filòloga i professora. Organitza: AGEVO

DIMECRES 10

17.30 h Biblioteca Roca Umbert
L' hora del conte. Un trosset de Leo Lionni. A càrrec de Cos de Lletra. Recomanat per a infants a partir de 4 anys

DIJOUS 11

19 h Museu de Granollers
Documental del Mes. Catalunya-Espanya, d'Isona Passola (Catalunya, 2009)
Organitza: Associació Cultural

19.30 h Espai Gralla
Presentació del llibre: Has marxat sense avisar, de Lluís Oliván. Editat per Columna
Organitza: Llibreria La Gralla

20 h GRA
Cicle de Documentals. The Corporation
Organitza: Frescoop

DIVENDRES 12

17 h La Troca
Carnaval 2010. Taller infantil de màscares de carnestoltes i de maquillatge. Per a famílies amb infants a partir de 4 anys

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VO. Petit indi, de Marc Recha (Catalunya, 2009), presència del director a les 19 h
Organitza: CineClub de l' Associació Cultural

19.30 h Centre Cívic Can Bassa
Xerrades fotogràfiques. Conversa amb Ramon Ferrandis, fotoperiodista d'*El Nou 9*
Inscripció prèvia al tel. 93 870 62 03
Organitza: Assoc. fotogràfica Jaume Oller

21 h Teatre de Ponent
Si avui és diumenge demà és dijous, d'Isis Martín i Aleix Fauró. Cia Catàmbia. Drama

23 h Casino de Granollers
32è Cicle de Jazz al Casino. Afro Blue
Organitza: Jazz Granollers

0 h Rock Bulevar
Dr Experience (funk / rock) + Joan Rovira Acustik (funk / alternativa / rock)

DISSABTE 13

15 h GRA
1a Festa 70era Carnestoltes. Karaoke, dansa, interpretació, concurs de disfresses, cinema... ambientat als anys setanta i vuitanta
Organitza: usuaris del GRA

17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller familiar. Els àlbums il·lustrats i la música. El violí d'en Patrick: la música crea noves realitats (inclou projecció de la pel·lícula)
Cal inscripció prèvia, tel. 93 860 44 50

17.30 h C. de Rafael de Casanova
Carnaval 2010. Concentració i sortida de la rua infantil, amb l'acompanyament dels Diablots de Granollers i l'Abat dels Bojos

18 h Plaça de la Porxada
Carnaval 2010. Animació infantil i xocolatada per a tots els nens i nenes que vagin disfressats (en cas de pluja, es farà al gimnàs de l'EMT)

19 h Museu de Granollers
Documental del Mes. Catalunya-Espanya, d'Isona Passola (Catalunya, 2009)
Organitza: Associació Cultural

19.15 h Plaça de la Porxada
Carnaval 2010. Ball de gitanes de carnestoltes, amb l'Esbart Dansaire de Granollers

21 h Teatre de Ponent
Si avui és diumenge demà és dijous, d'Isis Martín i Aleix Fauró. Cia Catàmbia. Drama

22 h Teatre Auditori de Granollers
L'habitació de Verònica, d'Ira Levin. Thriller

23.30 h Rock Bulevar
Hard Rock Stoner Party

DIUMENGE 14

12 h Casino de Granollers
Carnaval 2010. Ball de donzelles. Hi haurà pa de pessic i xocolatines
Organitza: Casino de Granollers Club de Ritme

12 h L' Adoberia
Visita guiada a L' Adoberia. Centre d'interpretació històrica del Granollers medieval. Cal fer reserva prèvia, al tel. 93 842 68 40

17.30 h c. de Roger de Flor
Carnaval 2010. Concentració de les comparses

18 h C. de Roger de Flor
Carnaval 2010. Rua de carnaval amb els Diablots de Granollers i l'Abat dels Bojos

19 h Teatre de Ponent
Si avui és diumenge demà és dijous, d'Isis Martín i Aleix Fauró. Cia Catàmbia. Drama

19 h Centre Cultural
Cinema VO. Petit indi, de Marc Recha (Catalunya, 2009). Organitza: CineClub de l' Associació Cultural

20 h Plaça de la Porxada
Carnaval 2010. Suborn de les comparses i lliurament de premis

DIMARTS 16

18.30 h Museu de Granollers
Conferència d'AGEVO. Les religions, motiu de guerra i de pau, amb Fèlix Martí, filòsof i professor. Organitza: AGEVO

DIMECRES 17

Durant tot el dia Plaça de la Porxada
Carnaval 2010. Vetlla per S.M. Carnestoltes

17.30 h Biblioteca Can Pedrals
L' hora del conte. Les peripècies d'en Faiquè. A càrrec de Cos de Lletra. Recomanat per a infants a partir de 4 anys

18 h Plaça de les Olles
Carnaval 2010. Ens mengem la sardina. L'últim àpat de carnaval. Preu: 100 PTA
Org.: Assoc. de Comerciants del Rec al Roc i AV Granollers Centre

19 h Centre Cívic Nord
Aula de la Salut. Cicle de xerrades. Cuidar les persones dependents. A càrrec del Dr. Josep Antón Martos, metge especialista en geriatria de l'Hospital General de Granollers
Organitza: Fundació Hospital Asil de Granollers, Institut Català de la Salut, Ajuntament de Granollers

19.30 h Plaça de la Porxada
Carnaval 2010. Cercavila de comiat de S.M. Carnestoltes, amb l'acompanyament dels Diablots de Granollers i l'Abat dels Bojos

20 h Plaça de les Olles
Carnaval 2010. Enterrament de la sardina. Es cremarà S.M. Carnestoltes

DIJOUS 18

19 h Biblioteca Roca Umbert
Club de lectura. La petita història dels tractors en ucraïnès, de M. Lewicka.
Dinamitza: Maite Roldán. Cal inscripció prèvia, tel. 93 860 44 50

20 h GRA
Cicle de Documentals. La leyenda del tiempo (film sobre Camaron)
Organitza: Frescoop

DIVENDRES 19

19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. (500) Días juntos, de Marc Webb (EUA, 2009)
Organitza: CineClub de l'Associació Cultural

20 h Agrupació Excursionista de Granollers
Lliurament de premis de La Muntanya, 5è concurs fotogràfic de l'Agrupació Excursionista de Granollers i inauguració de l'exposició

21 h Teatre Auditori de Granollers - Sala Petita
A l'esquena d'un elefant, amb la cantautora Ivette Nadal

21 h Teatre de Ponent
DivertidAMENT, de Ramon Fauria. Cia. Ramon Fauria. Mentalisme

23 h Casino de Granollers
32è Cicle de Jazz al Casino. Tom Johnson's Shark
Organitza: Jazz Granollers

0 h Rock Bulevar
Carnaval Vodoo amb Luz Verde + Gangsters of Love (rock)

DISSABTE 20

11 h Biblioteca Can Pedrals
L' hora menuda. Setze voltes carnestoltes. Amb Montse Dulcet. Recomanat per a infants menors de 3 anys.
Cal inscripció prèvia al tel. 93 879 30 91

17 h Biblioteca Roca Umbert
Cinema familiar. Missió a Moçland

20.30 h Bar de Roca Umbert
Torn de Nit. Contes per a adults. Contes mal comptats, amb la cia. TrentaTres. Marina Martori, Albert Gual i Nil Juvé

21 h Teatre de Ponent
DivertidAMENT, de Ramon Fauria. Cia. Ramon Fauria. Mentalisme

La cantautora Ivette Nadal i el coreògraf Rafael Bonachela, al Teatre Auditori

La cantautora granollerina Ivette Nadal estrena al Teatre Auditori el seu darrer treball, titulat *A l'esquena d'un elefant*, acompanyada dels músics Toni Xuclà, Lluís Riera i Gabi Codina, i les col·laboracions de Francesc Bertran i Jordi Pegenaute. *El país del sí i el país del no* és el resultat de la darrera coreografia del garriguenc Rafael Bonachela, director de la Sydney Dance Company, amb el compositor Ezio Bosso, un reflex de l'habilitat del cos humà per donar forma a la memòria i els sentiments.



Dins el programa *Els nens ens presenten l'Orquestra de Cambra de Granollers*, alumnes de l'Escola Pia i l'actriu Victòria Pagès presenten *Les faules de La Fontaine*, un concert familiar dirigit per Francesc Guillén, precedit d'un taller de descoberta sonora amb Jordi Vallespí.

I també per als petits de casa, aquest mes el Teatre Auditori programa pallasos amb Monti & Cia. *Classix-Klowns* explica els records d'un vell pallaso, els seus moments de glòria amb tendresa i fantasia. Abans, els qui vulguin podran practicar l'ofici en un taller a càrrec de l'actor Pep Mogas.

La ració de teatre arriba amb *L'habitació de Verònica*, un thriller trepidant escrit per Ira Levin, autor de *La llavor del diable* i *Els nens del Brasil*, sota direcció d'Héctor Claramunt i amb Lluís Soler i Mercè Montalà.

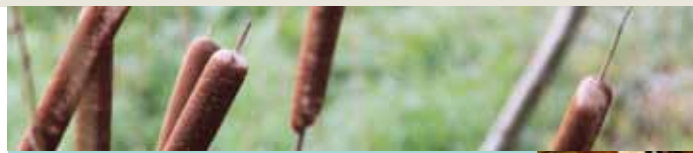


Més informació, a l'agenda i a www.teatreauditoridegranollers.cat

Conferenciant d' excepció visiten aquest febrer Granollers

Aquest mes, tindrem l'oportunitat d'escoltar els coneixements i l'opinió de destacats ponents, cadascun en el seu àmbit. L'expresident de la Generalitat Jordi Pujol reflexionarà sobre el present de Catalunya, convidat per Òmnium Cultural. La mateixa setmana, l'escriptor Àlex Rovira participarà al cicle de conferències *El repte de ser persona avui* de Gran Centre per parlar del seu darrer llibre, *La Bona Crisi*, que completa la trilogia iniciada amb *La Bona Vida* i *La Bona Sort*. D'altra banda, dins de les xerrades de les Aules d'Extensió Universitària, vindran el naturalista Martí Boada, per parlar sobre els parcs naturals als EUA; el filòsof Fèlix Martí, amb un discurs sobre les religions com a motiu de guerra i pau; i el cirurgià i president del Comitè de Bioètica de Catalunya, Marc Antoni Broggi, que ens posarà al dia sobre els canvis en l'ajuda a morir.

Més informació, a l'agenda



21.30 h Església de Sant Esteve de Granollers
Cicle La Música del Cel. Transeamus. Gregorià i Polifonia per a cor d'homes. Antistiana Màskili, Arnau Farré, orgue i Joan Ferré, direcció

Organitza: Fundació Pro Música Sacra

0 h Rock Bulevar

DeViaje + Damià Olivella (pop / rock)

DIUMENGE 21

12 h Teatre Auditori de Granollers
Les faules de La Fontaine. Els nens ens presenten l'Orquestra de Cambra de Granollers.

Amb la col·laboració de l'Escola Pia de Granollers. Concert familiar recomanat a partir de 6 anys

Taller infantil una hora abans, *Vine a descobrir nous sons!*, amb Jordi Vallespí

19 h Teatre Auditori de Granollers
Música per al teatre. Orquestra de Cambra de Granollers. Direcció: Francesc Guillén. Actriu i narradora: Victòria Pagès

19 h Teatre de Ponent
DivertidaMENT, de Ramon Fauria. Cia. Ramon Fauria. Mentalisme

19 h Centre Cultural
Cinema VOSE. (500) Días juntos, de Marc Webb (EUA, 2009)

Organitza: CineClub de l'Associació Cultural

DIMARTS 23

18.30 h Museu de Granollers
Conferència d'AGEVO. Canvis en l'ajuda a morir, amb Marc Antoni Broggi, cirurgià, president del Comitè de Bioètica de Catalunya

Organitza: AGEVO

19 h Biblioteca Roca Umbert
Taller de pràctica filosòfica. El poder com a passió humana. Dinamitzen: Mariano Fernández, Joan Carles Gómez i Joan Méndez, filòsofs

DIMECRES 24

17.30 h Biblioteca Roca Umbert
L'hora menuda. Setze voltes carnestoltes. Amb Montse Dulcet. Recomanat per a infants menors de 3 anys. Cal inscripció prèvia al tel. 93 860 44 50

DIJOUS 25

19.30 h Sala Tarafa
Xerrada. Catalunya 2010, a càrrec de Jordi Pujol, expresident de la Generalitat de Catalunya. Presenta: Pere Martínez, president d'Òmnium Cultural

Organitza: O.C.

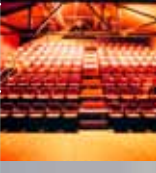
19.30 h Biblioteca Roca Umbert
Cinefòrum. La ola (2008), de Dennis Gansel. Dinamitza: Francesc Circuns, periodista i crític de cinema

20 h GRA
Cicle de Documentals. Tierra

Organitza: Frescoop

20.30 h Centre Cultural de Granollers
7è Cicle de conferències El repte de ser persona, avui. *La Bona Crisi: reinventar-se un mateix, la revolució de la consciència,* amb Àlex Rovira

Organitza: Gran Centre Granollers



PROGRAMACIÓ CULTURAL



20 h Teatre Auditori de Granollers – Sala Oberta
Taller de dansa. *Movem el cos, movem les emocions*
(Activitat lligada al muntatge de dansa *El país del sí, el país del no*, que es farà al mateix teatre l'endemà divendres)

DIVENDRES 26

18 h GRA
Campionat de Guitar Hero
Organitza: Famiglia Folgore



19 i 22 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Partir, de Catherine Corsini (França, 2009)
Organitza: CineClub de l' Associació Cultural



21 h Teatre de Ponent
Frida, de Jorge Rey. Cia. Ainternacional Teatro. Amb Manuela Varela



21 h Teatre Auditori de Granollers
El país del sí i el país del no, de la cia. de dansa Bonachela



21 h Museu de Granollers
El Balcó. Presentació de la peça Caixa de núvia, amb un petit espectacle de dansa-moviment a càrrec de Carme Nájera, coreògrafa



23 h Casino de Granollers
32è Cicle de Jazz al Casino. Miguel Fernández Quartet
Organitza: Jazz Granollers

23.30 h Rock Bulevar
Jam Session amb la Rock Bulevar Band

DISSABTE 27



17 h Biblioteca Roca Umbert
Taller familiar. Els àlbums il·lustrats i la música. Enfilall de cançons: creem el nostre propi cançoner
Cal inscripció prèvia, tel. 93 860 44 50



21 h Teatre de Ponent
Frida, de Jorge Rey. Cia. Ainternacional Teatro. Amb Manuela Varela



0 h Rock Bulevar
Sol Lagarto + Johnny Shepperd and The Hurricanes

DIUMENGE 28



9 h Centre Cívic Jaume Oller
Sortida fotogràfica. Cardedeu
Cal confirmar l'assistència al tel. 93 879 58 92
Organitza: Assoc. fotogràfica Jaume Oller



12 h Museu de Granollers
Itineraris de ciutat. Granollers en temps del modernisme. Cal fer reserva prèvia, tel. 93 842 68 40



17.30 h Casa de Cultura Sant Francesc
Roda d'Espectacles Infantils. Maduuixes, per La Bleda. Pallassos
Organitza: Associació Cultural



19 h Teatre de Ponent
Frida, de Jorge Rey. Cia. Ainternacional Teatro. Amb Manuela Varela

19 h Centre Cultural
Cinema VOSE. Partir, de Catherine Corsini (França, 2009)
Organitza: CineClub de l' Associació Cultural

Nova visita guiada a L'Adoberia, el passat medieval de la ciutat

Aquest mes hi ha una nova ocasió per conèixer de prop L'Adoberia, el Centre d'interpretació històrica del Granollers medieval, a través de la visita guiada organitzada el diumenge 14 de febrer (cal fer reserva prèvia, al tel. 93 842 68 40). L'Adoberia, situada a la plaça de l'Església, obre cada divendres i dissabte (de 17.30 a 20.30 h) i diumenge (d'11 a 14 h). D'altra banda, l'espai del Balcó, al Museu, destinat a exposar peces úniques del fons d'art, mostrarà una caixa de núvia, antigament utilitzada per traslladar la dot matrimonial. Coincidint amb la presentació, la coreògrafa Carme Nájera farà una mostra de dansa-moviment. Per a petits i grans, continuen els contes d'*El barret de les històries*, aquest mes, amb la narració *Àngels de la llum*, basada en els àngels ceroferraris exposats al Balcó.

Més informació, a l'agenda



Pep Planas i Imma Colomer presenten Els cal·lígrafs a Ponent



Teatre de Ponent proposa aquest mes quatre espectacles. *Els cal·lígrafs* explora el món de les humanitats i de l'ensenyament des de la seva mateixa base: les lletres i els seus mestres, amb la participació del granollerí Pep Planas i Imma Colomer. *Si avui és diumenge demà és dijous*, d'Isis Martín i Aleix Fauró, ens parla d'una història d'amor capgirada per l'arribada d'una malaltia sobtada, l'esquizofrènia.

DivertidaMENT presenta un espectacle de mentalisme amb Ramon Fauria, un viatge divertit, fascinant i esbalaïdor pel potencial de la nostra inexplorada ment. El mes acaba amb el muntatge *Frida*, de la companyia gallega Ainternacional Teatro, una interpretació de Manuela Varela premiada al V Festival Iberoamericà de Teatre de Mar de Plata.

Més informació, a l'agenda i a www.teatredeponent.com

Danses mediterrànies i Contes mal comptats, a La Troca

La Troca, el Centre de Cultura Popular i Tradicional, acull un taller de danses gregues i de l'Àsia Menor, a càrrec del professor Jristos Theologos, els dies 6 i 7 de febrer, en horari de tarda la primera sessió (de 17 h a 20 h) i de matí la segona (de 10 h a 13 h). Una activitat organitzada per l'entitat Passaltpas per conèixer a través del ball la riquesa i varietat de les cultures de diferents pobles de Grècia i Anatòlia (més informació i inscripcions, passaltpas@gmail.com).

El bar d'aquest equipament, d'altra banda, és l'escenari d'un altre *Torn de Nit*, amb la sessió per a adults titulada *Contes mal comptats*, de la companyia Trenta-Tres, formada per Marina Martori, Albert Gual i Nil Juvé.

Més informació, a l'agenda



Cataluña-Espanya i Petit indi, entre les pel·lícules del mes



En el marc del Documental del Mes, es projecta el film dirigit per Isona Passola *Cataluña-Espanya* (2009). A l'estil de *La pelota vasca*, de Julio Medem, l'objectiu és empenyer a la reflexió sobre l'encaix de Catalunya a Espanya. El documental recull les opinions d'una quarantena de pensadors de totes les tendències, des de Toni Soler, a Xavier Rubert de Ventós, passant per Máximo o Luis María Ansón. El cinema en versió original, d'altra banda, projecta els títols *Frozen River* (2008), de Courtney Hunt, premiada a Donosti i a Sundance; *Petit indi* (2009), de Marc Recha, amb Eduardo Noriega i Sergi López entre el repartiment i amb presència del realitzador per presentar la primera sessió de divendres; *500 Days of summer* (2009) de Marc Webb i *Partir* (2009) de Catherine Corsini, amb Kristin Scott Thomas i de nou, Sergi López. Les sessions les organitza l'Associació Cultural, la darrera, en col·laboració amb l'Alliance Française.

Imatge de Petit indi



Més informació, a l'agenda

ZART Km 0, comença la segona etapa del viatge



L'artista de la Garriga Elena Castelar promou a Roca Umbert Fàbrica de les Arts el projecte ZART Km 0, definit com un viatge intergeneracional per la creativitat, la salut i els valors compartits. Durant aquest mes de febrer, les persones interessades en art i creixement personal poden apuntar-se a la segona etapa del projecte, adreçat, sobretot, a mestres, educadors socials, personal sanitari i infants.

Més informació i inscripcions, www.zart.es

Exposicions

BIBLIOTECA ROCA UMBERT
Mostra de les obres del X Premi Josep Escobar de Còmic
Del 29 de gener al 19 de febrer
Organitza: Ajuntaments de Granollers i Parets

EL QUATRE, SALA D'ART Benet Sarsanedas
Del 5 de febrer al 3 de març

GRA
Foto-filosofia
De l'1 al 13 de febrer
Organització: Escola Estel

MUSEU DE GRANOLLERS
El Balcó
Caixa de núvia
Del 26 de febrer al 25 d'abril
Presentació: dia 26, 21 h.
Petit espectacle de dansa-moviment a càrrec de Carme Nájera, coreògrafa



B. Sarsanedas

CONTINUEN...

ANÒNIMS
Cafè-bar-llibreria
Còmic eròtic underground, (1977 - 1984), originals de Xavier Vives
Del 12 de gener al 27 de febrer
Col·labora: 2mrètols i lGràfic



ESPAI GRALLA
La meva Mitja. Imatges de Jordi Salas
Del 12 de gener al 13 de febrer

MUSEU DE GRANOLLERS
El Balcó
Àngels cerofeferaris. Escultures barroques de fusta policromada, s. XVII - XVIII
Fins al 21 de febrer

Museu de Granollers.
La institució: orígens i col·leccions
Fins al setembre

ENTREVISTA A

Xavier Vives

L'il·lustrador Xavier Vives va néixer a l'Eixample barceloní, però de jove va venir a viure a Granollers. Fill de pares pintors i germà del ceramista Carles Vives, sempre havia vist dibuixar a casa. Treballador *free-lance* de l'empresa Disney durant els darrers vint-i-cinc anys, actualment nota també els efectes de la crisi des que la companyia els ha comunicat a ell i molts altres col·legues que resten "a la nevera" a l'espera d'una millora del mercat. Es considera hereu de l'estil Disney més genuí i el seu llapis ha donat vida a personatges populars com Mickey Mouse, Aladí i la Sireneta. Aquest mes, podem veure exposats al Restaurant Anònims els seus inicis professionals als anys vuitanta a revistes com *Hara Kiri* o *El Papis*, subtitulada *Revista satírica i neurastènica*, que considera la seva llançadora a un món que l'ha absorbit completament. Està casat i té dos fills.



© PERE CORNELLAS

Quan vas tenir clar que et volies dedicar al dibuix?

A casa sempre vaig veure dibuixar, la mare pintava, era miniaturista; i al pare, que treballava a la FECSA, també li agradava pintar. Ells dos es van conèixer al Cercle Artístic de Barcelona, ciutat d'on procedeix la meua família. Les primeres indicacions sobre aquest ofici me les va donar la meua mare i el meu pare sempre va ser un enamorat de Disney; jo de ben petit ja me'n mirava els contes. Ho porto a la sang.

Com fas el salt professional?

Als 16 anys vaig començar a treballar, aleshores, la manera de poder dibuixar era estant en un despatx d'arquitectura, com a delineant. Les primeres col·laboracions en premsa les vaig fer durant el servei militar, amb un acudit setmanal que publicava a *El Diario de Menorca*. Un cop al mes, anava a Barcelona amb els meus dibuixos a vendre'ls a les editorials i me'ls compraven. Eren els anys del naixement d'*El Víbora*, per exemple: vaig estar a les primeres reunions, vaig conèixer el cèlebre Nazario i en Mariscal, per referències.... però no hi vaig arribar a treballar: havies de tenir una certa experiència de vida que jo en aquell temps encara no tenia.

Sempre t'has trobat més còmode fent il·lustració que no pas escrivint guions.

Aquells anys, hi havia dos temes en voga: la política -que jo no vaig tocar- i el pit i cuixa. I sí, el món de la il·lustració em va segrestar! Eren anys convulsos, la vida d'aquest tipus de publicacions era breu i accidentada, sempre al límit de la legalitat.

El Papis va ser la meua llançadora: hi vaig conèixer en Ramon Tosas, Ivà, el creador del conegut *Makinavaja* i *Historias de la puta mili*, per mi, un dels millors humoristes del país, després de Jaume Perich. L'editora d'aquesta revista, Ed. Amaika -responsable també de l'esportiva satírica *Barrabás*-, em va obrir les portes de moltes altres publicacions: *Hara Kiri*, *El Cuervo*, *LIB*, *Balalaika*, *Penhouse*, *El Papillón*...

A *El Papis* hi il·lustrava un article setmanal de crítica politicosocial que escrivia el cantant Ramoncín. La revista havia de fer front a denúncies contínues i va patir una traumàtic atemptat de la ultradreta.... Finalment no va poder aguantar la pressió i els editors van tancar. Els treballadors vam continuar un any més, sota la capçalera *El Papis*, que els nostres antics editors van denunciar per plagi.

“El nostre problema és la crisi lectora, fa mandra llegir”

“Porto el dibuix a la sang”

Has treballat vint-i-cinc anys en exclusiva per la poderosa Disney. Com hi vas entrar en contacte?

La companyia Disney deu tenir dos o tres mil dibuixants arreu del món, com a *free-lance* -el meu cas- o per agència. Al sopar de comiat d'El Pupas vaig conèixer una gent que treballava amb la Disney i hi vaig començar a col·laborar, dos anys de prova. Costa molt de temps formar un dibuixant, cal molt interès, disciplina i dedicació absoluta. A mi m'havien tornat molts dibuixos. La meva interlocutora és, sobretot, la Disney danesa, que junt amb la italiana, són les dues grans filials europees, nascudes als anys trenta del segle passat. Cada mes en rebia els guions, en anglès, feia els dibuixos a llapis i després a tinta, l'acoloriment el feia una altra persona.

Quins personatges has dibuixat i amb quin marge de creativitat?

Vaig començar amb els Beagle Boys, Big Bad Woolf, Mickey Mouse -que per cert, agrada més als EUA, mentre que a Europa preferim l'Ànec Donald- i he fet els àlbums de còmic oficials de tres pel·lícules, les més conegudes són *La Sireneta* i *Aladí*. En aquest procés vaig emmalaltir... de tanta pressió. Aquest ofici nostre no té horari... Et pots passar dotze hores darrere la taula, és del tot absorbent. He arribat a tornar a la setmana d'estar de vacances... , però la família et posa les coses a lloc i has de fer concessions.

Pel que fa al marge de creativitat... és veritat que no dibuixes un personatge teu i això pesa perquè sempre estàs subjecte a crítiques, però ets tu qui el fas moure i li dibuixes l'entorn.

També has treballat un parell d'anys amb la Disney japonesa, que no ho té fàcil en un país on el manga és el rei.

Incorporàvem elements del seu còmic, la transgressió gràfica, l'exageració i l'expressivitat dels personatges, el ritme trepidant dels guions..., però no ha acabat de qual·lar. El manga s'ha menjat el còmic europeu genuí, ha sabut connectar, per la seva quotidianitat, amb els joves d'arreu. Els japonesos consumeixen històries de manga en un trajecte de tren a casa i el llencen a la paperera de reciclatge de l'estació. Aquí, el nostre problema és la crisi lectora, malgrat la feina feta des de les escoles. Hi ha mandra de llegir!



La falta de reconeixement, és la teva espina?

Al principi d'estar a la Disney, havíem de signar amb el nom de l'empresa. Només fa deu anys que firmem i que ens tornen els originals. Ara em trobo que rebo cartes de fans, que esbrinen la meua adreça a Internet i em demanen dibuixos.

No he tingut gaire temps per fer vida social, sempre treballant al despatx. Però m'agrada col·laborar amb coses de la ciutat, amb l'escola dels meus fills i com a jurat de premis com ara el Josep Escobar de Còmic. Ara estic pensant d'organitzar una exposició sobre el gran dibuixant i humorista Manuel Vázquez, un geni que vaig conèixer a *El Pupas* que va exercir una gran influència en mi i el meu treball, de qui Santiago Segura està preparant una pel·lícula. I també tinc moltes ganes de publicar en llibre una cosa que ningú més ha fet: la història de Granollers en còmic.



Els grups municipals opinen



Granollers Decideix ben aviat ERC

El 28 de febrer més catalans i catalanes podran manifestar-se respecte la independència de la nostra nació a diferents municipis. Entre ells, n'hi haurà alguns de la nostra comarca, com ara Caldes de Montbui, Castellterçol, Llinars del Vallès o Sant Feliu de Codines. No serà el torn encara, però, de Granollers.

Des del grup Municipal d'Esquerra som molt conscients que la complicitat i la unitat de les forces polítiques presents als diferents consistoris era necessària per a impulsar aquestes consultes. Per aquest motiu, el passat setembre varem presentar al ple del nostre Ajuntament una moció demanant el seu suport institucional per a celebrar, quan es donessin les condicions necessàries i hi hagués suficient consens social i polític, la nostra pròpia consulta popular per la independència.

Però aquesta moció va quedar desestimada, ja que només va comptar amb el recolzament dels dos regidors d'ERC i els sis de CiU. Així, els vots contraris de PSC i PP negaven aquest suport institucional a les iniciatives que sorgissin des de les entitats cíviques locals per impulsar un referèndum sobiranista a Granollers.

Aquest rebuig, però, no ha impedit que un grup de ciutadans i ciutadanes de Granollers constituïssin el passat mes de desembre l'entitat Granollers Decideix, que està treballant de valent per organitzar la consulta popular sobre la independència a la nostra ciutat. Gràcies al treball de les persones que formen part d'aquesta entitat, Granollers podrà celebrar el seu referèndum ben aviat. Ens n'alegrem molt, i des d'Esquerra no dubtarem en unir els nostres esforços amb els de la resta de granollerins i granollerines que creuen en una Catalunya independent.

Isabel Alcalde i Sastre

Pep Mur i Planas

Regidors del grup Municipal d'ERC a l'Ajuntament de Granollers

7 de febrer: una nova edició de "La Mitja" PP

Ja podem veure davant la Fonda Europa la pancarta que ens indica, un vegada més i com és habitual, any rere any, que el proper dia 7 de febrer es disputarà la Mitja Marató de Granollers "La Mitja" en la seva 24a edició, amb un recorregut per les poblacions de Granollers, les Franqueses i la Garriga. Aquesta edició com sempre ve carregada d'emocions, amb al voltant de 600 voluntaris i amb les inscripcions tancades des del passat mes de novembre.

Són moltes les competicions atlètiques que es disputen a Granollers, com el Cros Internacional, La Milla, la Marxa Atlètica, ... organitzades pel Club Atlètic Granollers, però sens dubte, és La Mitja la que està per sobre de qualsevol altre esdeveniment atlètic. La sortida de La Mitja, el proper dia 7 a les 10.45 hores, i la de "El Quart", seran conjuntes, essent l'arribada davant del Pavelló Olímpic. Els jutges de Granollers, que pertanyen a la Federació Catalana d'Atletisme, seran els encarregats del cronometratge i enregistrament de les arribades dels participants.

Serà un cap de setmana distret (com cada any), doncs "La Mini", que es farà el dissabte dia 6 per als més petits, compartirà protagonisme amb diferents propostes lúdiques esportives adreçades a tothom qui vulgui participar.

Una cursa amb una participació al voltant de 6.600 corredors que per "La Mitja" comporta una magnífica organització i un desplegament impressionant de mitjans. Els organitzadors pendents en tot moment que no falli res, voluntaris per tot, policia, etc. I després de tot, quan finalitza l'edició, al dia següent ja es comença a treballar per la propera.

És una riuada de persones. La carrera en sí és emocionant en tot el seu trajecte. Veus com es van fent estiraments, i de bon principi ja pots intuir els possibles guanyadors de la cursa, sempre que no hi hagin sorpreses d'última hora. Si emocionant és la sortida, més n'és l'arribada quan veus des d'aquest punt (arribada) una silueta que baixa sola, o veus un grup d'atletes, doncs és sensacional l'ambient que es crea al voltant d'aquests últims metres de cursa. A més, s'observa que els espectadors, faci fred o plougui, omplen les voreres durant tot el transcurs de la carrera.

Donat que és un gran espectacle, demanem que la gent surti al carrer a animar els participants, doncs el divertiment està garantit tant per als afeccionats a la prova com per al públic en general.

Enhorabona per endavant a tota la organització!!!

Fermí Gutiérrez i Martínez

Regidor PPC Granollers



Les medalles de la ciutat

CiU

El passat mes de desembre es varen lliurar les Medalles de la Ciutat de Granollers i voldria fer-ne algunes reflexions.

Primer: donar medalles a les persones, és agraït. Premiar a ciutadanes i ciutadans, reconèixer la seva vàlua vers la ciutat, de manera pública, és un acte de civisme que val la pena celebrar-lo anualment.

Segon: no estic segur que, al ritme que portem actualment de cinc medalles anuals, tinguem prou ciutadans que frueixin d'aquesta especial consideració, per evitar, tard o d'hora, la devaluació del premi. Per tant, nosaltres proposem limitar els guardonats a quatre medalles anuals.

Tercer: entenem que el premi es doni a granollerines i granollerins en actiu, a persones que puguin gaudir aquest homenatge de manera directa i rica. Però també pensem que a Granollers hi ha hagut ciutadans amb mèrits més que suficients per ésser guardonats i que, pel fet de no estar entre nosaltres, de manera injusta, no han pogut rebre el nostre reconeixement.

Per tant, ajuntant les dues observacions prèvies, proposem que, a partir de 2010, es lliurin anualment quatre Medalles de la Ciutat: dues d'elles, a persones presents, que hagin contribuït a enaltir la ciutat; una tercera, a una entitat que ho mereixi (reforçant i magnificant així la nostra riquesa associativa) i una quarta medalla, a títol pòstum, a ciutadanes i ciutadans mereixedors sobrats d'aquest mèrit, que ja no estan entre nosaltres.

Quart: havent vist els darrers tres actes de lliurament de medalles, he trobat excessiu el "vedetisme" del senyor Alcalde, en les seves evolucions damunt l'escenari. Sobretot, tenint en compte que, qui atorga els premis, és la Corporació sencera, amb tots els grups municipals col·laborant i deliberant al voltant dels guardonats. Per tant, no creiem nosaltres que aquest sigui el model més adequat a seguir, i per això proposem...

...cinquè: pensant amb l'autèntica participació dels ciutadans, proposem que aquests guardonats siguin elegits, en comptes de l'Ajuntament, per una comissió ciutadana. A tall d'exemple, se'ns acut una comissió formada pels mateixos guardonats fins ara, perquè elegeixin els de l'any que ve.

Ens semblaria, tot plegat, una festa de millor qualitat democràtica.

Postdata: ja li deixarem fer a l'Alcalde un "discurs" de clausura.

Pius Canal
Convergència i Unió

Les coses de cada dia

PSC

Hi ha dirigents polítics i les seves organitzacions que tenen un sentit patrimonial dels governs, és a dir, considerant que si no hi estant ells, res pot funcionar.

Això és el que li passa a l'Artur Mas, amb les seves declaracions, on afirma que vol reconstruir Catalunya, oblidant que en el govern s'hi entra i se'n surt per la voluntat de les ciutadanes i dels ciutadans. Però anem a pams, reconstruir Catalunya? Per primera vegada la gestió dels trens de rodalies la fa ja el Govern de Catalunya, després que és signes el traspàs entre el Govern de l'Estat i el de la Generalitat, complint fil per randa allò que marca l'article 169 de l'Estatut d'Autonomia.

CiU no va saber o no va voler assumir mai aquesta competència, ells es mouen com peix a l'aigua en la queixa constant. Ja sabem que gestionar un servei com aquest, amb problemes de qualitat i manca d'inversions estructurals històrics, és complicat, i que els problemes no s'arranjaran d'avui per demà. Vaja que no serà senzill arribar als nivells de qualitat que volem.

Però el compromís del President Montilla és treballar per un país cada dia millor. Són els fets, i un President seriós ha d'afrontar també els reptes del dia a dia, els dels serveis com els trens de rodalies que diàriament fan servir milers d'usuaris.

El traspàs de la gestió de rodalies, s'ha produït també gràcies a l'acord que és va produir entre els Governos de l'Estat i de Catalunya, sobre les inversions que s'havien de produir per millorar les infraestructures ferroviàries, 4.000 milions d'euros fins el 2015.

Aquestes millores per Granollers volen dir: desdoblament de la línia de Barcelona a Vic (650M € d'inversió), iniciar l'estudi informatiu del tren orbital entre Mataró i Vilanova i la Geltrú, obres de millora de l'estació de Granollers centre (1,4 M €) i de l'estació les Franqueses-Granollers Nord (0,2M €), augment de les places d'aparcament a l'estació de Granollers centre en 348, i construcció d'un nou aparcament fins a 80 places a l'estació de Granollers - Canovelles. I la proposta d'augmentar els serveis actual de freqüències cada hora.

Aquests són els fets de cada dia, millorar la vida de la gent, que no es dubti construir la Catalunya de demà.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers

GRANOLLERS / LES FRANQUESES / LA GARRIGA

7/2/10
10.45 am



GRANOLLERS
MARBATU