BUTLLETÍ MUNICIPAL DE GRANOLLERS
NOVEMBRE DE 2026
27.000 EXEMPLARS | EDICIÓ GRATUÏTA
255



GRANOLLERS INFORMA

REPORTATGE

Quatre milions d'euros per fer front a les afectacions dels episodis de pluja intensa

ENTREVISTA

Txell Menchero Camps
Dissenyadora i creadora de la marca de roba Oland

ACTUALITAT

Tota la informació del servei de bus TransGran per recórrer Granollers i la conurbació

La Gala del Comerç reconeix el sector amb la vuitena edició dels Premis Porxada

Cent anys de les biblioteques públiques de Granollers

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST – CANOVELLES	**93 846 83 28**
ABS GRANOLLERS CENTRE	**93 860 05 10**
ABS GRANOLLERS NORD – LES FRANQUESES	**93 861 80 30**
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	**93 879 16 25**
HOSPITAL	**93 842 50 00**
AMBULÀNCIES – URGÈNCIES	**112**
ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLÈNCIA	**900 900 120**
BOMBERS	**112**
MOSSOS D'ESQUADRA	**112 / 93 860 85 00**
POLICIA LOCAL	**93 842 66 92**
OFICINA D'ATENCIÓ A LA CIUTADANIA (OAC)	**93 842 66 10**
OFICINA DE SUPORT A LES COMUNITATS DE VEÏNS I VEÏNES	**93 842 68 33**
RECOLLIDA DE MOBLES I TRASTOS VELLS	**93 842 67 89**
AVISAR CONTENIDORS PLENS (PAPER, ENVASOS I VIDRE)	**900 897 000**

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga Pineda

Redacció:
Dani Agudo Torres
Marina Bosch Dalmau
Rosalía García Doria
Anna Sanmartí Baró
Rosa Serra Mitjans

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla Sáez

Impressió:
Zinet Media Global, SL

Tiratge:
27.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució"
Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí a casa vostra, o el rebeu en mal estat, ens podeu trucar al 93 842 66 15 o enviar un correu electrònic a: premsa@granollers.cat

Fotografia de portada: El riu Congost després dels aiguats, octubre de 2026.
Fotografia: Xavier Solanas

Exposicions novembre

EXPOSICIONS PERMANENTS

Museu de Granollers
Històries sense paraules.
El retaule de sant Esteve de Granollers
In Illo Tempore. Granollers en època romana

Museu de Ciències Naturals
"Tu investigues"
Sala d'Invertebrats
Aula de Malacologia
Frederic Travé Alfons
Aula de Paleontologia
Joan Maria Viader

EXPOSICIONS TEMPORALS

Ajuntament de Granollers
Fins a l'1 de desembre
"Antigues ballades de sardanes"

Museu de Ciències Granollers
Fins al 30 de desembre
"Formigues, una societat extraordinària"

Centre Cívic de Palou
Fins al 28 de maig de 2027
"20 anys del Passa'm la Recepta"

Biblioteca Roca Umbert
Del 10 al 30 de novembre
"Fotografia matemàtica"

Centre Cívic de Can Gili
Del 16 al 29 de novembre
"Què és i com combatre la pressió estètica"

WWW.GRANOLLERS.CAT/**AGENDA**

PANORÀMIC
ARTS I CULTURES VISUALS

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
"The Stand-in Groom"
"Spin"
"Holy"
"Una Storia Italiana"
"En defensa del fervor"
Museu de Granollers
"Tots els dies, a tot arreu, totes elles"
"Del natural"
Museu de Ciències de Granollers
"El jardí de les delícies"
L'Adoberia
"Lux Domus"
Gra Jove
"em sap greu"
La Rel
"927 dies. 456 persones. 88 pel·lícules"
Carrer de Mare de Déu de Montserrat
"Field Book"
Cinema Edison
"L'art de la descomposició"
Botigues de Granollers
"Treure l'arxiu de festa"

UNA MIRADA AL PASSAT

Festa de Santa Cecília
Un grup de músics en cercavila pel carrer de Vinyamata davant del Casino, en la celebració de Santa Cecília, patrona de la música.
24 de novembre de 1957

Fotografia d'autoria desconeguda /
Col·lecció Ajuntament de Granollers / Arxiu Municipal de Granollers



ARXIUGR



Granollers commemora el 25N en el marc de la lluita contra les violències masclistes

L'Ajuntament de Granollers ha preparat una programació d'activitats amb motiu del 25 de novembre, Dia Internacional contra les Violències Masclistes, per sensibilitzar la ciutadania i promoure la igualtat.

El programa inclou cinefòrums, exposicions, xerrades i espais de debat. Enguany, la campanya està centrada en la visibilització i lluita contra la violència estètica. Així, del 16 al 29 de novembre, el Centre Cívic de Can Gili acollirà l'exposició municipal *Què és i com combatre la pressió estètica.*

Les activitats començaran el 3 de novembre amb el cinefòrum *El vol de la cigonya*, al Cinema Edison, a les 18.30 h, seguit d'un col·loqui sobre les arrels familiars, la identitat i els vincles entre generacions de dones.

Can Jonch acollirà el 17 de novembre, una sessió de la Taula d'Igualtat, per analitzar dades sobre les violències masclistes i, l'endemà, una xerrada adreçada a famílies d'adolescents, sobre les violències masclistes en els videojocs, en el marc del programa Parlem en família.

Com cada any, el dia 25 de novembre, a les 12 h, la plaça de la Porxada serà l'escenari de la lectura del manifest institucional. I, abans, a les 11.30 h, es presentaran les dades sobre violències masclistes a la sala de plens. El mateix matí, a les 10 h, Can Relats oferirà la xerrada *Ni jutjades ni dirigides: límits familiars per a la pròpia autonomia*, organitzada per Petits i Grans.

La programació continuarà el 26 de novembre amb un punt lila al carrer Nou, de 10 a 13 h, a càrrec de Sorotopia, al mercat setmanal, i el dia 27 amb una jornada per a professionals sobre l'abordatge de la violència estètica.

També hi haurà propostes a les biblioteques i dues exposicions del Festival Panoràmic a Roca Umbert: *Holy*, de la fotògrafa documentalista Donna Ferrato, i *Una Storia Italiana,* d'Eva Rivas Bao, que es podran veure fins al 22 de novembre.

Més informació: *granollers.cat/igualtat*

MERCATS

MERCAT SETMANAL DEL DIJOUS
Dijous 5, 12, 19 i 26 de novembre
De 8 a 13 h. Centre de la ciutat

FIRA DE PRODUCTES NATURALS
Dissabte 7, 14 i 21 de novembre
Tot el dia. Plaça de les Olles

MERCAT DE PRODUCTES ECOLÒGICS I DE PROXIMITAT
Dissabte 7, 14, 21 i 28 de novembre
De 9 a 14 h. Plaça de la Corona

MERCAT SETMANAL DE CAN BASSA
Dissabte 7, 14, 21 i 28 de novembre
De 9 a 13 h. Carrer d'Esteve Terrades

FIRA DEL DISC
Dissabte 7 i divendres 20 de novembre
Tot el dia. Plaça de Perpinyà

KRE-ART
Dissabte 7 i 28 de novembre
Tot el dia. Plaça de la Porxada

FIRA D'ARTESANIA D'ANSELM CLAVÉ
Dissabte 7 i 28 de novembre
Tot el dia. Carrer d'Anselm Clavé

MERCAT DE LES IL·LUSIONS
FIRA DE BROCANTERS
Dissabte 7 i 28 de novembre
Tot el dia. Plaça de Maluquer i Salvador

FIRA D'ARTESANIA A LA CORONA
Divendres 13 i 27 de novembre
Tot el dia. Plaça de la Corona

LES GOLFES DE TARDOR
Dissabte 14 de novembre
Tot el dia. Plaça de la Porxada

FIRA DE PESSEBRES I ORNAMENTACIÓ DE NADAL
Del 26 de novembre al 24 de desembre
Tot el dia. Plaça de la Porxada

MERCAT MUNICIPAL DE
SANT CARLES

Del taulell a la taula

Demostració i tast de cuina amb productes i paradistes del Mercat de Sant Carles

Dissabte, 14 de novembre 2026, a les 11 h
Mercat municipal de Granollers, plaça de la Caserna

REPORTATGE

Quatre milions d'euros per fer front a les afectacions dels episodis de pluja intensa

L'episodi de pluges del 4 i 5 d'octubre a Granollers va deixar unes xifres que evidencien l'excepcionalitat del fenomen. La ciutat es va convertir en el municipi de Catalunya amb més acumulació de pluja, 361,5 litres/m² en menys de 48 hores. El Centre de Comandament Avançat dels Bombers de la Generalitat de Catalunya es va instal·lar a la ciutat. Per recuperar progressivament la normalitat, s'han dut a terme centenars d'actuacions i s'han habilitat diversos punts d'atenció per informar i donar suport a ciutadania, empreses i persones autònomes afectades. L'Ajuntament disposarà de 4 milions d'euros per pal·liar els danys dels aiguats.



JULIÁN VÁZQUEZ / EL 9 NOU

Imatges de les afectacions dels aiguats. La caiguda de talusos, esllavissades, fang i carrers amb acumulacions d'aigua van impossibilitar la circulació en alguns carrers. Els equips de neteja i cossos de seguretat van treballar intensament pel retorn progressiu a la normalitat

Granollers ha viscut un episodi de pluges excepcional i inèdit. Més de 360 litres/m² en menys de 48 hores van generar inundacions en diversos punts i nombroses incidències en la via pública, la mobilitat i l'espai públic, amb talls en alguns accessos, carrers amb acumulacions d'aigua i fang, esllavissades i despreniments, i inundacions en garatges i baixos. Afectacions, també, en habitatges, empreses, equipaments municipals i diferents edificacions.

Els serveis d'emergència i els equips municipals van concentrar els esforços en les incidències més urgents i van anar avançant en les tasques de neteja, retirada de fang, aigua i d'altres elements que podien representar més risc. Els punts que van presentar més dificultats es concentraven a la rotonda de la Ronda Sud, al carrer d'Esteve Terrades, al pas sota l'estació de Granollers Nord, i la Conca del Besòs, l'aparcament de Ramon Llull, i la inundació dels dos subterranis de l'Hospital General de Granollers.

Altres incidències remarcables van ser un esvoranc al carrer de Josep Umbert, que va provocar el tall d'un carril de circulació durant dues setmanes i l'esllavissada del carrer Diego R. Velázquez, que va obligar al trasllat de les persones grans d'una residència.

Durant tot el mes d'octubre s'ha treballat per recuperar progressivament la normalitat amb tasques de neteja de carrers i espais públics, i la retirada d'arbres, fang, residus i altres elements afectats, la revisió d'infraestructures i equipaments i la reparació dels desperfectes ocasionats per les pluges.

4 milions d'euros per pal·liar els danys

L'Ajuntament destinarà 4 milions d'euros per fer front a les despeses generades per pal·liar els danys ocasionats pels aiguats. El Ple del mes d'octubre ha aprovat una modificació de crèdit de 2 milions per les actuacions urgents que s'han dut a terme. I, en el pròxim Ple de novembre, es preveu







405 litres/m² és el total de pluja acumulada el mes d'octubre a Granollers, la ciutat catalana amb el registre més elevat



GRISELDA ESCRIGAS / EL 9 NOU



JULIÁN VÁZQUEZ / EL 9 NOU

una modificació d'un import similar, que caldrà atendre en funció de l'abast dels desperfectes i les continuades actuacions a la via pública per adequar la ciutat.

El Consell de Ministres, en data 27 d'octubre, ha declarat Granollers zona greument afectada per una emergència de protecció civil, la denominació oficial de l'anomenada zona catastròfica. Aquesta declaració permet als diferents ministeris activar diverses línies d'ajuts per compensar els danys personals i materials ocasionats a la ciutadania, les empreses i les institucions.

Punts d'atenció pels aiguats

Fins al 6 de novembre s'han habilitat diversos punts d'atenció pels aiguats, a Can Puntes, als barris i a Can Muntanyola, per orientar a la ciutadania i a les empreses en la tramitació de reclamacions. Qualsevol incidència relacionada amb l'episodi de pluges podeu adreçar-vos a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania o trucar al 010.

Els treballs de neteja i recuperació de camins i accessos s'han allargat durant tot el mes d'octubre i es continua treballant per adequar tots els espais públics











Martí Oliveres
Meteoròleg

Quina relació hi ha entre el canvi climàtic i les pluges torrencials que vivim?
Al Mediterrani plou amb molta força, però ara s'està accentuant. Hi ha energia disponible per les temperatures altes de l'aire i de l'aigua del mar, fet que afavoreix la formació d'aiguats més intensos, sobretot a les zones de la costa i del prelitoral. Segurament aquest fenomen es pot atribuir al canvi climàtic, però calen més anàlisis i estudis per confirmar-ho.
El que sí que és cert és que, en els darrers anys, aquests episodis tenen una relació molt directa amb el canvi climàtic.

Granollers és una ciutat especialment vulnerable als aiguats?
Els municipis més propers a la costa sempre tindran més probabilitats de patir situacions d'aquest tipus. Cap a l'interior les tempestes són diferents. Per això, aquest episodi d'aiguats va causar més danys de Granollers cap al sud, que no pas de Granollers cap al nord.

El Baix Montseny, l'alt Congost o el Moianès ja s'estenen cap a la Catalunya Central, de manera que tenen aiguats més puntuals. Aquest sistema convectiu mesoescalar arriba amb més facilitat a les comarques de costa i al prelitoral.

Què podem fer en l'àmbit de ciutat per preparar-nos per aquests episodis?
El període de retorn d'aquests esdeveniments s'anirà reduint. El clima està canviant i ja no tornarà a ser el d'abans. Cal conscienciar la població que l'emergència climàtica ha arribat per quedar-se.
El que hem de fer és adaptar-nos. És molt difícil fer baixar les emissions, com a mínim a curt termini. Ara el que hem de fer és protegir-nos, no només dels aiguats, també és important el tema de la calor i la contaminació atmosfèrica. Tenim moltes eines per fer front a aquesta adaptació al canvi climàtic i és una qüestió que ja s'ha d'afrontar.

Quim Comas
Director de projectes singulars ambientals a l'Ajuntament de Granollers



Quin tipus d'inundacions hem tingut a Granollers?
Aquesta vegada hem tingut una inundació pluvial, causada per l'acumulació d'aigua de pluja.
En cap cas hi ha hagut una inundació fluvial provocada pel desbordament del riu. De fet, el Congost s'ha comportat bé: ha baixat ple d'aigua, a tocar dels murs, però sense superar-ne l'alçada.

Com han funcionat els sistemes urbans de drenatge sostenible (SUDS) que s'han fet al parc del Congost?
Aquests espais permeables, igual que els espais amb vegetació, han funcionat bé a l'hora de retenir l'aigua. La retirada del mur serveix per incrementar la connectivitat entre el riu i la ciutat i permetre el pas de l'aigua. En cas d'inundació fluvial, el parc actua com un eixamplament del riu i fa de bassa de laminació, podent acumular aigua en zones inundables durant hores o dies, de manera que es vagi infiltrant i no provoqui danys a la ciutat.

Així el riu redueix el cabal...
Perd energia i capacitat de transportar grans volums d'aigua a molta velocitat. A la confluència del Congost i el Mogent, van arribar a baixar uns 900 metres cúbics per segon, aproximadament el doble que durant el temporal Glòria.
Antigament, el riu Congost tenia entre 200 i 300 metres d'amplada, mentre que ara en té entre 70 i 80. Tenim la sort que el marge esquerre del riu està ple de parcs, ja que, en cas d'inundació, aquests espais podrien absorbir i retenir aigua. Això també permet reduir el nivell d'inundació a l'altra banda, on hi ha habitatges i indústries.

Si hi ha menys asfalt, hi ha menys inundacions.
Aquestes pluges ho han demostrat. A l'aparcament de Ramon Llull, on hi ha asfalt, s'hi va formar una gran bassa. En canvi, al parc del Congost on es van retirar 22.000 m² d'asfalt i formigó, ha contribuït a fer l'espai més permeable. La vegetació també ajuda a reduir els efectes de les inundacions.









Robert Gómez Valbuena
Sotsinspector de Bombers de Catalunya
Cap d'intervenció de la Regió
d'Emergències Metropolitana Nord

Per què es va instal·lar el Centre de Comandament Avançat a Granollers?
Havia d'estar a prop de la zona afectada. D'aquesta manera es poden prendre decisions estratègiques de manera molt més ràpida. A més, també millorava la comunicació i la coordinació entre tots els cossos de seguretat i emergències.

Com valoreu les tasques fetes a Granollers durant les pluges?
Es van fer moltes tasques de molta qualitat durant molts dies, en les quals es va prioritzar l'atenció a les persones i aquelles situacions que poden suposar un risc per a la ciutadania, evacuant persones perquè havien quedat atrapades. Es van valorar moviments al terreny i afectacions en habitatges, aparcaments i murs, així com esvorancs a la via pública.

Quantes actuacions s'han fet?
En total, hi havia aproximadament quaranta vehicles de bombers, uns cent trenta bombers cada dia, assignats a les diferents actuacions i treballant de manera continuada durant les vint-i-quatre hores. Des del Centre de Comandament es van gestionar i realitzar un miler d'actuacions relacionades amb l'episodi dels aiguats.

Quines dificultats comporta retirar grans quantitats de fang i aigua acumulada?
Bàsicament, disposar del material adequat i del temps d'execució necessari. Depèn de la quantitat, perquè no és el mateix un aparcament d'una casa particular que un aparcament d'un centre comercial. Tampoc no és el mateix aspirar aigua neta que aigua bruta, amb tota mena de sediments, fang i pedres, perquè això afecta el rendiment de les bombes d'aspiració.

La maquinària és important...
Van ser molt necessàries les gestions que va fer l'Ajuntament de Granollers, que va aconseguir maquinària pesant per retirar tones i tones de fang, que era impossible treure només amb aigua a pressió. A més, hem de tenir en compte que és molt important retirar el fang durant les primeres hores i fer-ho amb maquinària pesant, no amb aigua a pressió, perquè, si no, tot acaba anant cap als desguassos.

Quina ha estat la situació més difícil que heu afrontat?
Sens dubte, la recerca del menor. Estem parlant d'un servei molt urgent, el més urgent que hi ha i també el més important, amb una gran dificultat tècnica per executar totes les maniobres. Sobretot perquè ha afectat el col·lectiu més vulnerable, el de la infància. Va ser una actuació molt crítica i dificultosa.

El vostre dispositiu va treballar intensament en la recerca del Rami, amb un desenllaç molt trist. Com us vau organitzar?
Les recerques de persones s'han de fer de manera organitzada. Sempre s'analitzen totes les hipòtesis i totes les vulnerabilitats en funció del tipus de persona i del lloc on s'ha perdut. En aquest cas, la metodologia de recerca consisteix a començar a buscar la persona desapareguda des de l'últim punt d'albirament, que és l'últim lloc on se'l va veure.

I quins recursos acostumeu a mobilitzar?
Tenim unitats canines de venteig i de rastreig que, a partir d'una peça de roba de la persona desapareguda, poden olorar-ne el rastre i seguir-ne la traça. També utilitzem drons, sistemes de visió tèrmica, helicòpters i unitats subaquàtiques. De manera simultània, els cossos policials consulten les bases de dades dels hospitals i revisen les càmeres d'estacions, hotels i establiments per trobar qualsevol indici que pugui ajudar.

Com valoreu els més de 700 voluntaris que van estat presents a les tasques de recerca?
Van fer una feina excel·lent. Ens van permetre destinar els recursos professionals a les zones de risc, com ara les lleres dels rius, els llocs inundats, les zones inaccessibles i les vies del tren. Quan una recerca s'allarga durant tants dies, l'àrea de recerca es va ampliant. En aquest cas, es va ampliar moltíssim, molt més enllà de la superfície que estableix el procediment habitual.

L'Ajuntament de Granollers va decretar un dia de dol i va convocar un minut de silenci per expressar el condol per la mort d'en Rami, el nen de 12 anys que va ser trobat sense vida després de deu dies desaparegut


TONI TORRILLAS / EL 9 NOU


GRISELDA ESCRICAS

Tota la informació del servei de bus TransGran per recórrer Granollers i la conurbació


GRISELDA ESCRIGAS

Amb la posada en marxa de la nova línia L7, Granollers i la seva conurbació (Canovelles, les Franqueses i la Roca) ja disposa d'onze recorreguts. Aquesta xarxa de bus, anomenada TransGran, compta amb més de 150 parades i un total de 17 vehicles que circulen per garantir la mobilitat de la ciutadania. Aquest 2026, s'espera que la xarxa superi els 2 milions de viatgers. Transgran compta amb una aplicació mòbil que dona resposta a moltes de les preguntes i necessitats de les persones usuàries.

Quin bus he d'agafar?
A través de l'app, feu clic a l'apartat "Vull anar", on podeu introduir el punt de sortida de l'itinerari. Feu el mateix per seleccionar la destinació, el dia i l'hora del trajecte. Un cop introduïdes aquestes dades, l'aplicació mostra l'itinerari que cal seguir amb tots els detalls.

Com trobo la parada?
Al menú principal de l'app, feu clic a l'apartat "Parades a prop". A continuació, s'obre un mapa de la ciutat amb la ubicació de l'usuari i de les parades més properes. Pots marcar la parada (o la línia) com a favorita per tenir-la sempre a mà. A més, a cada parada hi ha un codi QR amb tota la informació.

Quan passa el bus i quan arribaré al meu destí?
Quan introduïu el vostre itinerari a l'app, podeu consultar en temps real quants minuts falten perquè arribi el pròxim bus a la parada. També, s'hi indica la durada aproximada del trajecte fins a la destinació final.

Com pago el meu trajecte?
Si compreu el bitllet en el mateix autobús cal que pagueu l'import en metàl·lic.

Quin és el bitllet més adequat per moure's per la conurbació de Granollers?*

- **De 4 a 16 anys**: amb la T-16 (targeta d'ATM) es pot viatjar gratuïtament i sense límit de trajectes, amb un únic pagament de 4,50 € per adquirir la targeta.
- **De 16 a 30 anys**: amb la T-jove (targeta d'ATM) es pot viatjar durant 90 dies consecutius sense límit de trajectes per 45,50 €.
- **De 30 a 65 anys**: amb el bitllet senzill es pot fer un viatge per 2,90 €, mentre que amb la TG1 es poden fer 10 viatges per 5,20 €.
- **Més de 65 anys**: les persones jubilades poden adquirir una targeta G100 amb 100 viatges gratuïts, sempre que estiguin empadronades a la ciutat i compleixin els requisits econòmics. També hi ha la T10 Jubilats vàlida per a 10 viatges a un preu de 4,15 €.

* Hi ha altres títols de l'ATM per desplaçar-se més enllà de la conurbació de Granollers.

L'app de TransGran informa de les línies, els recorreguts, les parades i els diferents títols de transport





La nova línia L7 recorre la ciutat de nord a sud, unint els barris del Lledoner i Can Bassa, des de l'1 d'octubre

L'app TransGran està disponible per als sistemes Android i IOS

On puc comprar els títols de TransGran?
Es poden adquirir a l'Estació d'Autobusos de Granollers (avinguda del Parc, 2) o als estancs de Granollers, Canovelles, les Franqueses i la Roca. Les persones jubilades poden obtenir la targeta G100 a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania del municipi on estan empadronades. El bitllet senzill es pot comprar directament al conductor.

Puc utilitzar altres busos?
Les línies interurbanes també es poden utilitzar per a desplaçaments urbans. Per exemple, les línies 340 i 348 són molt útils per anar de les piscines municipals al passeig de la Muntanya. En el cas de voler anar a Palou o als polígons del sud de Granollers, també hi ha busos interurbans pel mateix preu que si fos un servei urbà.



Can Muntanyola
Centre de Serveis
a les Empreses

Programa d'activitats
d'empresa i emprenedoria

granollersmercat

Cambra de Comerç de Barcelona del Vallès Oriental

Novembre 2026

C. Camí del Mig, 22
Polígon Industrial Palou Nord
08401 Granollers
Tel. Granollers Mercat: 93 861 47 83
Tel. Cambra de Comerç: 93 416 93 00 ext. 1033
www.canmuntanyola.cat

5

9 a 14 h. Formació. Empresa.10 hores
Claude i Claude Cowork per a professionals
Descobreix com treure tot el potencial de Claude.
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

6

10 a 13 h. Sessió informativa. Empresa i Emprenedoria
Informa't de les novetats per a autònoms/es
Xerrada sobre novetats com, per exemple, el sistema de facturació Verifactu.
Granollers Mercat

10

9.30 a 14 h. Empresa i emprenedoria
Com posar preu als meus productes o serveis
Taller pràctic i dinàmic sobre el procés de fixar preus i de com afecta la viabilitat del negoci.
Granollers Mercat

11

9 a 14 h. Formació. Empresa i emprenedoria. 20 hores
Anàlisi i Interpretació d'estats financers
Converteix la informació financera en una eina per prendre millors decisions.
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

13

9.30 a 12 h. Formació. Empresa i emprenedoria
Sessió informativa per muntar una empresa
Coneix tots els tràmits i ajuts que tens per donar d'alta la teva empresa o projecte emprenedor.
Granollers Mercat

9 a 14 h. Formació. Empresa i emprenedoria. 10 hores
Intel·ligència Artificial aplicada als RH
Coneix tots els tràmits i ajuts que tens per donar d'alta la teva empresa o projecte emprenedor.
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

17

9.30 a 13.30 h. Formació. Empresa i Emprenedoria
Potencia la teva idea de negoci, presència en línia i productivitat amb la intel·ligència artificial
Noves idees de negoci o potencia les existents amb IA.
Granollers Mercat

9.30 a 13 h i de 14.30 a 18.30 h. Formació. Empresa. 24 hores
Intel·ligència artificial per a directius
Com incorporar la intel·ligència artificial en la presa de decisions i l'estratègia empresarial.
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

19

9 a 14 h. Formació. Empresa i Emprenedoria
Transparència salarial: noves exigències legals
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

20

9.30 a 12 h. Formació. Emprenedoria.
Canvas i pla d'empresa
Sessió grupal per definir el model de negoci a partir de dues eines bàsiques com són el Canvas i el pla d'empresa.
Granollers Mercat

26

9 a 14 h. Empresa i emprenedoria. 10 hores
PowerAutomate: fluxos de treball automatitzats
Automatitza tasques repetitives, simplifica processos i guanya temps amb Power Automate.
Cambra de Comerç de Barcelona - Granollers

Programa de competitivitat i creixement per a autònoms i microempreses amb IA
10, 18 i 25 de novembre i 3 i 10 de desembre
15.30 a 19.30 h
Itinerari formatiu per incorporar la IA generativa als processos de teu negoci per millorar l'organització, estalviar temps en tasques repetitives, crear continguts, analitzar informació, automatitzar la comunicació amb els clients i optimitzar tasques de gestió i vendes.
Granollers Mercat



El programa JESA promou l'esport entre les persones de 12 a 20 anys

El programa JESA (Joventut Esportiva, Societat Activa) ha començat a Granollers aquesta tardor. Es tracta d'una iniciativa que busca promoure l'esport entre el jovent, de 12 a 20 anys, com un espai per aprendre, connectar i compartir.

En sessions de dimarts i dijous, cada setmana els nois i noies que s'apuntin al JESA Granollers podran gaudir d'activitats multiesportives, com jocs i activitats relacionades amb l'esport, a la pista annexa del Pavelló de Can Bassa.

L'objectiu és apropar l'esport a aquelles persones joves que no troben el seu espai en l'esport federat, facilitant la pràctica esportiva i connectant-les amb noves amistats i experiències saludables. Un programa gratuït que finalitzarà el mes de juliol.

Més informació i inscripcions a: *www.granollers.cat/JESA*

GRID Granollers convoca la cinquena edició de la competició GR-Idees per impulsar negocis circulars



GR-Idees promou la cooperació empresarial, transformant recursos infrautilitzats en noves oportunitats de negoci

GRID Granollers ha obert la cinquena edició de la competició GR-Idees, que convida persones emprenedores, estudiants, empreses i dissenyadors a crear models de negoci circulars a partir de tres materials disponibles al Mercat de Recursos: peces de viscoelàstica, pellofa de cafè i *ice packs* rígids.

Les persones interessades poden presentar les seves idees fins al 17 de desembre de 2026. Les propostes seleccionades en la primera fase hauran de desenvolupar un model de negoci viable tècnicament i econòmicament, amb el pla d'empresa corresponent, fins a l'11 d'abril de 2027. Durant aquest procés, els participants podran comptar amb el suport del Servei d'Emprenedoria de Granollers Mercat.

Un jurat d'experts en economia circular, recerca, innovació, gestió de residus i emprenedoria seleccionarà el projecte guanyador, que rebrà un premi de 400 euros i acompanyament específic per posar en marxa el negoci, amb assessorament tècnic, suport en la cerca de finançament i socis, i formació.

GR-Idees és una iniciativa de GRID Granollers impulsada per Granollers Mercat, l'Ajuntament i les associacions dels polígons de Granollers, amb el suport de la Diputació de Barcelona, amb la finalitat de promoure la simbiosi industrial i crear polígons industrials competitius i sostenibles.

Les bases i tota la informació de la competició es poden consultar a *www.gridgranollers.com.*

L'Ajuntament actualitza les taxes i els impostos del 2027 per garantir la qualitat i la sostenibilitat dels serveis públics de la ciutat

El Ple del mes d'octubre ha aprovat inicialment la modificació de les ordenances fiscals per a l'any vinent, que inclouen 5 impostos i 22 taxes.

L'actualització afecta 2 impostos i 16 taxes, la meitat de les taxes no augmenten, i les que incrementen, com a màxim, ho fan un 2,5 %, per sota de la previsió de l'IPC, situat en el 4 %.

L'impost sobre vehicles de tracció mecànica (impost de circulació), l'impost sobre l'increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana (plusvàlua) i l'impost sobre construccions, instal·lacions i obres (ICIO) es mantenen sense canvis. L'impost sobre béns immobles (IBI) s'incrementa un 2,5 %. També es manté la bonificació de l'IBI per als blocs de pisos que instal·lin plaques solars.

Pel que fa a la taxa de residus domèstics, l'increment serà de 5 euros en el rebut anual. Es passa de 210 a 215 euros. La taxa incorpora bonificacions per a les persones jubilades i les persones en situació d'atur. Així mateix, per fomentar els bons hàbits en la gestió dels residus, les ordenances del 2027 mantenen les bonificacions per l'ús de les deixalleries: un 22 % a partir de 5 usos, un 24 % entre 6 i 12 usos i un 35 % per a més de 12 usos.

Nova jornada Erasmus+ per donar a conèixer les oportunitats de la mobilitat internacional

El passat 13 d'octubre Granollers es va sumar a la celebració dels Erasmus Days, amb diverses activitats per fomentar la mobilitat educativa, la participació i els valors europeus entre l'alumnat de primària, secundària i cicles formatius de la ciutat.

A la Porxada es va celebrar la jornada "Al Vallès Oriental ens movem per Europa" per compartir les experiències de la cinquantena de docents de la comarca que, durant el curs passat, van participar en cursos de formació i estades d'observació en escoles d'altres països.

Erasmus+ als cicles formatius

La Sala Tarafa va acollir, aquella mateixa tarda, una jornada adreçada a l'alumnat de formació professional per donar a conèixer el programa Erasmus+ i les oportunitats que ofereix per completar la seva formació i viure experiències acadèmiques i professionals en altres països europeus. La trobada va incloure la conferència "Fes el pas: treu-li partit a l'FP amb l'Erasmus+" i testimonis d'alumnes que van compartir les seves experiències de mobilitat internacional.

Des del curs 2016-2017, l'Ajuntament de Granollers i el Consell de la Formació Professional i l'Ocupació de Granollers han concedit prop de 80 beques municipals de mobilitat europea amb l'objectiu de complementar les ajudes del programa Erasmus+.



Jornada ErasmusDayFP el 13 d'octubre a la Sala Tarafa

Mode viatge activat

L'Oficina Jove del Vallès Oriental, situada al GRA, ofereix un servei d'assessoria en mobilitat internacional sobre les oportunitats de fer pràctiques o tenir primeres experiències laborals a l'estranger, participar en intercanvis juvenils, camps de treball i de solidaritat, voluntariats o viatges Interrail. També ofereix suport per elaborar el currículum Europass.



El 28 de novembre, descobreix els espais de creació i les artistes de Roca Umbert Fàbrica de les Arts

El dissabte 28 de novembre, Roca Umbert Fàbrica de les Arts celebra una nova edició de les portes obertes als espais de creació, una jornada per descobrir els processos artístics que s'hi desenvolupen al llarg de l'any. Durant tot el dia, el públic podrà visitar tallers, assistir a assajos, participar en activitats i gaudir d'intervencions i espectacles en viu que ompliran tots els racons de la fàbrica.

Una jornada per descobrir què passa als espais de creació i endinsar-nos en els processos artístics de les creadores i les artistes residents.

El Consell dels Infants i l'Arrel engeguen el curs amb nous reptes per transformar la ciutat


ALBERT CANALEJO


TONI TORRILLAS

L'Arrel-Fòrum de les Adolescències, a l'esquerra, i el Consell dels Infants, a la dreta, després de l'acte de constitució, a les escales de l'Ajuntament

El Consell dels Infants i l'Arrel-Fòrum de les Adolescències han iniciat un nou curs. Dos espais de participació que donen veu als infants i adolescents i els impliquen activament en la millora de la ciutat. Entre els principals reptes d'aquest curs hi ha la millora de la convivència als carrers, les places i els centres educatius; l'ús conscient i saludable de les pantalles; el redisseny de l'equipament juvenil del GRA i el desenvolupament de la segona edició de Libèlia, el projecte que permet als adolescents proposar i decidir iniciatives per a la ciutat.

En els actes de constitució de l'Arrel-Fòrum de les Adolescències, el 7 d'octubre, i del Consell dels Infants, 21 d'octubre, l'alcaldessa, Alba Barnusell, i la regidora d'Educació, Infància i Joventut, Isabel Llorente, han encoratjat els nous membres a implicar-se activament en la transformació de la ciutat.

El Consell dels Infants està format per una trentena d'alumnes de 5è i 6è de primària. Aquest curs treballarà en quatre encàrrecs: preparar la rebuda dels patges Gregorins i Gregorines a les escoles; participar en el Congrés del Consell Nacional d'Infància i Adolescència de Catalunya (CNIAC), el 21 de novembre; prendre part en una nova trobada intergeneracional amb l'Arrel i el Fòrum de les Persones Grans, i reflexionar sobre els efectes de les pantalles per elaborar recomanacions que en promoguin un ús conscient, saludable i equilibrat.

Per la seva banda, l'Arrel-Fòrum de les Adolescències reuneix joves de 12 a 16 anys representants dels centres educatius de secundària i de les entitats de lleure de la ciutat. Durant aquest curs, l'Arrel continuarà impulsant Libèlia, participarà en el CNIAC i en les Colònies de l'Arrel, i prendrà part en una nova trobada intergeneracional amb el Consell dels Infants i el Fòrum de les Persones Grans. A més, treballarà en l'elaboració de propostes per millorar la convivència entre adolescents als carrers, les places i els centres educatius, i participarà en el procés de redisseny del GRA.

Segona edició de Libèlia

Un dels projectes destacats de l'Arrel és "Libèlia: un món per descobrir". La segona edició torna a posar a disposició dels adolescents un pressupost de 12.000 euros per impulsar les seves propostes perquè es facin realitat durant el 2027.

El termini per presentar propostes és fins al 6 de novembre, a través del web *www.libelia.cat*. Les iniciatives es debatran i es votaran en la segona Assemblea de Libèlia, que tindrà lloc el diumenge 13 de desembre, a les 17 h, a la Sala Francesc Tarafa.

Amb els nous encàrrecs i la continuïtat de projectes com Libèlia, la ciutat obre un nou curs per continuar promovent la participació infantil i adolescent i convertir les idees dels més joves en propostes i accions que contribueixin a millorar la ciutat.

La Gala del Comerç de Granollers reconeix el sector amb la vuitena edició dels Premis Porxada



JORDI MUNTAL

Fotografia de grup amb els guardonats de la vuitena edició dels Premis Porxada, la Gala del Comerç de la ciutat celebrada el passat 16 d'octubre al Teatre Auditori de Granollers

L'Ajuntament i Gran Centre Granollers han celebrat la vuitena edició dels Premis Porxada, en el marc de la Gala del Comerç de la ciutat, amb l'acompanyament musical de la granollerina Ivette Nadal.

L'acte ha reconegut onze establiments i projectes comercials de la ciutat per la seva trajectòria, el seu compromís amb el territori i la seva contribució a la dinamització econòmica, social i cultural de la ciutat. La Gala del Comerç de Granollers ha incorporat noves distincions als guardons a la Trajectòria Comercial, vinculant cada reconeixement amb un valor concret del comerç local i la restauració.

Els guardons de les vuit categories han estat: Proximitat i confiança, per a Polleria R. Brunat; Ofici i especialització, per al restaurant Naguabo; Singularitat i caràcter, per a Biking Point; Arrelament i vida de barri, per a Les Tines; Relleu i continuïtat, per a Subirats Alimentació; Adaptació i innovació, per a Agudo Stores; Cura i servei a les persones, per a Bellesa Essencial; i Compromís amb la ciutat, per a la Llibreria La Gralla. I, finalment, el reconeixement a la Floristeria Pètals per la seva impliació amb la llengua catalana.

Els guardons han posat en valor la proximitat, la preservació dels oficis tradicionals, el relleu generacional, la implicació amb la vida dels barris, la promoció de la llengua catalana i la contribució al patrimoni comercial i cultural de la ciutat.

Guardó Honorífic per la Pastisseria Colomer

La Pastisseria Colomer és un referent històric de la pastisseria artesana de Granollers, especialment vinculada a les celebracions de la vida ciutadana. Al llarg de dècades de dedicació a l'obrador, l'establiment ha preservat un ofici familiar i l'elaboració de dolços tradicionals que han acompanyat festes i moments especials de moltes generacions. La seva trajectòria també s'ha caracteritzat per la generositat envers els veïns i el compromís cívic amb la ciutat. El guardó honorífic reconeix aquest llegat comercial i humà, especialment significatiu després del tancament recent de l'establiment.

Cumella, Família Comercial Històrica

La família Cumella representa una nissaga de ceramistes vinculada a Granollers des de l'any 1880, amb cinc generacions dedicades a l'ofici i a la transmissió del coneixement artesanal.

El projecte va començar amb el taller de terrissa tradicional de Josep Regàs i va evolucionar cap a l'art contemporani amb Antoni Cumella, fins a assolir una destacada excel·lència tècnica en l'àmbit de l'arquitectura amb Toni i Guillem Cumella. La família ha projectat el nom de Granollers internacionalment a través de col·laboracions amb grans arquitectes i de la creació de peces per a obres emblemàtiques, com la Sagrada Família.

Cent anys de les biblioteques públiques de Granollers


XAVI SOLANAS

Acte d'obertura del centenari del servei bibliotecari a la ciutat, amb autoritats, exbibliotecàries, l'equip de Biblioteques de Granollers i exalcaldes i exregidors de la ciutat

Fa un segle, el 21 d'octubre de 1926, es va inaugurar a l'antic Hospital de Sant Domènec –l'actual sala Francesc Tarafa– la primera biblioteca pública de Granollers, un espai que ràpidament es va convertir en un important referent cultural de la ciutat.

El dimecres 21 d'octubre, 100 anys després, s'ha celebrat, a la mateixa sala, l'acte inaugural de les activitats que es duran a terme per commemorar aquest centenari.

Al llarg d'aquest segle, les biblioteques han estat molt més que espais de consulta i préstec de llibres. Han contribuït a la transformació sociocultural de Granollers, facilitant l'accés al coneixement i a la cultura, i esdevenint espais de trobada oberts a tota la ciutadania. La seva evolució, des de la primera Biblioteca Popular fins a la xarxa actual, formada per les biblioteques de Can Pedrals i Roca Umbert, reflecteix també els canvis de la ciutat i les necessitats de cada època.

Amb el lema "Biblioteca, vida, coneixement", els actes s'allargaran fins al 18 de juny i serviran per reivindicar la contribució de les biblioteques a la ciutat, a més d'obrir una reflexió sobre el paper que han de tenir davant els reptes del present i del futur.

La programació, comissariada pel poeta i periodista cultural Esteve Plantada, inclou una exposició itinerant, tres diàlegs amb especialistes, un recital i un acte de clausura amb veus de la literatura local i vallesana.

CENTENARI
biblioteques
de granollers

El centenari també recuperarà el concurs literari de la Biblioteca Can Pedrals amb una edició especial que se celebrarà entre els mesos de març i maig de 2027. La iniciativa comptarà amb un jurat format per bibliotecàries jubilades i joves, amb la voluntat de connectar generacions i posar en valor la trajectòria del servei. Aquesta edició especial recuperarà un certamen que va arribar a la 63a edició l'any 2019.

En el marc del centenari, el 15 d'abril se celebrarà un recital al terrat de Can Pedrals amb el poeta Josep Pedrals, que conduirà l'acte i oferirà una proposta al voltant de la paraula i la poesia. La cantautora i poeta granollerina Ivette Nadal posarà música a la celebració amb un brindis pels cent anys. La proposta vol unir memòria, literatura i música en un espai estretament vinculat a la història del servei bibliotecari de la ciutat.

El centenari es tancarà el 18 de juny amb "Més biblioteca! Més vida, més coneixement, més soroll", una proposta poètica a Roca Umbert Fàbrica de les Arts que reunirà escriptors i escriptores de Granollers i del Vallès. La clausura plantejarà una mirada cap al futur per imaginar com han de ser les biblioteques dels propers anys i reivindicar-ne la capacitat de continuar generant vida cultural, coneixement i comunitat.

novembre

3
DIMARTS

10.30 h | Can Jonch
Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal
Es repeteix dimarts 24

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Què pebrots és l'alimentació sostenible?
Org.: AGEVO

18.30 h | Cinema Edison
El vol de la cigonya

19 h | Llibreria La Gralla
Entrega del premi de pintura Paco Merino

5
DIJOUS

18 h | Cinema Edison
Turandot

20 h | Agrupació Excursionista de Granollers
Tardoral de Cinema de Muntanya 2026
5, 12 i 19 de novembre
Org.: AEG

6
DIVENDRES

16 h | Museu de Ciències Naturals
Visita guiada a l'exposició: Tu investigues!
Es repeteix a les 17.30 h, dissabtes a les 16.30 i a les 17.30 h i diumenges a les 11.30 i a les 12.30 h

19 h | Llibreria La Gralla
Presentació del conte infantil: *Contes que brillen per Nadal i tot l'any*

19 h | Cinema Edison
La invitación
Es repeteix dissabte 7 a les 18 h i a les 20.30 h, diumenge 8 a les 19 h, i dilluns 9 a les 11 i a les 19 h

20 h | Casino de Granollers Club de Ritme
Jordi Farrés & John Stowell
54è Cicle Jazz Granollers 2026

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Dancing Beethoven

7
DISSABTE

10.30 h | Espai d'Arts
Cinema sense càmera
Iniciació al cinema tàctil

12 h | Plaça de la Corona
Cantada: Avui Cantem

16 h | Ocine Granollers
Hoppers
Cicle Cinema Infantil en Català (CINC)

17.30 h | La Tèrmica
Visita immersiva: L'energia, el gran repte del present
Es repeteix cada dissabte a les 17.30 h i cada diumenge a les 11 h

18 h | Centre Cívic Nord
Castanyada de l'Hostal i teatre
Org.: AV L'Hostal

18.30 h | La Tèrmica
Mapatge a la façana de la Tèrmica
Es repeteix dissabtes a les 18.30 i a les 20 h

18.30 h | Plaça de la Porxada
Vigília Diada dels Xics de Granollers

19 h | La Tèrmica
Xerrada: Energia i electricitat a La Tèrmica
Setmana de la Ciència. Es repeteix a les 20 h

19 h | La Tèrmica
Visita immersiva: Protagonistes dels canvis
Es repeteix cada dissabte a les 19 h i cada diumenge a les 12.30 h

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Dansa i teatre: *Perdón*

22 h | Nau B1
Concert: Ferran Palau

8
DIUMENGE

11 h | L'Adoberia
Visita la Muralla medieval de Granollers

11.30 h | Espai d'Arts
La capsa de les imatges: El món dins la càmera obscura (Panoràmic Infants)

11.30 h | Plaça de la Porxada
Diada dels Xics de Granollers
Amb Castellers de Mollet, Minyons de Terrassa i Sagals d'Osona

12.30 h | La Tèrmica
Calderes del passat, calderes del present
Visita a les calderes de La Tèrmica i a la xarxa de calor de Granollers

18 h | Casino Club de Ritme
Ball de tarda
Es repeteix els dies 15, 22 i 29

18 h | Teatre Auditori de Granollers
L'Albada

10
DIMARTS

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: L'Hospital de Granollers Rememorant els orígens
Org.: AGEVO

12
DIJOUS

19 h | Llibreria La Gralla
Presentació del llibre: *L'art de no emmalaltir*, de Rosa Armengol

13
DIVENDRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Animalons, aprenem jugant

18.30 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar: L'hora artròpode

19 h | Teatre Auditori de Granollers
Coneguem els instruments de metall

20 h | Casino de Granollers Club de Ritme
Antonio Molina Trio
54è Cicle Jazz Granollers 2026

20 h | Roca Umbert. Fàbrica de les Arts
Microteatre
Del 13 al 15 de novembre

20 h | Teatre Auditori de Granollers
El so del metall
Amb el quintet Interbrass

14
DISSABTE

11.30 h | Museu de Granollers
Captura el Museu
50 anys de l'edifici del Museu

16 h | Ocine Granollers
David. Una aventura gegant
Cicle Cinema Infantil en Català (CINC)

19 h | Plaça Joan Oliver
***Tardeo.* Música i ball a la plaça**
Org.: AV Can Bassa

19 h | Casino de Granollers Club de Ritme
Espectacle teatral de Cluedo en viu

15
DIUMENGE

10 h | Cinema Edison
Teatre: *Lletres endins*
(o com es fa la sopa de la imaginació)
Es repeteix a les 11 h

18 h | Teatre Auditori de Granollers
Nigra Sum

16
DILLUNS

11 h | Casino Club de Ritme
Taller d'hàbits saludables
Es repeteix dilluns 30 a les 11 h

18.30 h | Sala Francesc Tarafa
Audició de Santa Cecília
Org.: Escola de Música JM Ruera

17
DIMARTS

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Pau Casals,
el català més important del segle XX
Org.: AGEVO

18.30 h | Llibreria La Gralla
Signatura de llibre:
***Malaveïna*, de Martí Gironell**

18
DIMECRES

18 h | Can Jonch
Parlem en família:
Violències masclistes en els videojocs

19
DIJOUS

20 h | Cinema Edison
Una aniquilació fallida

20
DIVENDRES

17.30 h | Centre Cívic Can Gili
Diverart:
Paissatges de tARTdor en família

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar: Viatge fascinant
a l'interior d'un insecte

17.30 h | Centre d'Arts en Moviment
Ballem! Taller familiar de la Cie. Nyash
Festival elPetit

18 h | Museu de Ciències Naturals
El Museu que no es veu
Per infants de 6 a 12 anys

20 h | Casino de Granollers Club de Ritme
Elisabet Raspall Quartet
54è Cicle Jazz Granollers 2026

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Boja

21
DISSABTE

17.30 h | Roca Umbert. Fàbrica de les Arts
Laboratori de llibre d'artista

20 h | Teatre Auditori de Granollers
Circ: *Coses petites*

22 h | Nau B1
La Nit dels Bucs

22
DIUMENGE

11 h | Museu de Granollers
Itinerari guiat:
Granollers, ciutat bombardejada

11 h | Cinema Edison
Titelles: *Bufairons*

11.30 h | Espai d'Arts
La màgia del cinema de butxaca:
***flipbooks* que fan moure el món**
Panoràmic Infants

17 h | Teatre Auditori de Granollers
Que no pari la música!

18 h | Teatre Auditori de Granollers
L'alegria del Romanticisme

24
DIMARTS

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Pors i esperances històriques
i actuals davant les noves tecnologies.
De la impremta a la IA
Org.: AGEVO

19 h | Llibreria La Gralla
Presentació del llibre:
***El cinquè cor*, d'Oriol Canals**

27
DIVENDRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar: L'hora artròpode
Es repeteix a les 18.30 h

20 h | Casino de Granollers Club de Ritme
Grup Mila Trani Quartet
54è Cicle Jazz Granollers 2026

21 h | Teatre Auditori de Granollers
Perfectes desconeguts

28
DISSABTE

11 h | Roca Umbert. Fàbrica de les Arts
Portes obertes als espais de creació

12 h | Museu de Granollers
Descobreix el Museu
50 anys de l'edifici del Museu

16.30 h | Sala Francesc Tarafa
Taller danses de Romania
Org: Passaltpas

17 h | Teatre Auditori de Granollers
Alter
Festival elPetit

18 h | Museu de Ciències Naturals
Planetari: La frontera glaçada
del Sistema Solar
Recomanat per a majors de 8 anys
Es repeteix diumenge 29 a les 18 h

29
DIUMENGE

17 h | Teatre Auditori de Granollers
El qui no parla
Festival elPetit

ENTREVISTA

Txell Menchero Camps

Dissenyadora i creadora de la marca de roba Oland

La granollerina Meritxell Menchero Camps es defineix com a "dissenyadora gràfica de formació i dissenyadora de roba per passió". La primavera de 2020 va fer realitat el seu projecte personal amb l'obertura d'una botiga-taller de roba sostenible al centre de la ciutat, Casa Oland, confeccionant artesanalment peces de roba a partir d'excedents tèxtils, amb l'objectiu de reduir residus i promoure un consum responsable. Aquest setembre, Oland ha representat Granollers a la trobada Innpulso Emprende, de la xarxa estatal de ciutats compromeses amb la ciència i la innovació, Red Innpulso, a la qual Granollers es va incoporar el 2025.



JORDI RIBÓ

Txell Menchero Camps a Casa Oland, la botiga-taller de roba sostenible situada al carrer de Benet Morató, 2

www.olandwear.com

Com va començar la teva relació amb el disseny?

De petita, vaig fer ceràmica a L'estudi durant molts anys i, quan en tenia dotze, recordo un dia que vam visitar l'Escola Massana. Vaig veure el taller de joieria i vaig pensar: "Uau, jo vull fer això!". Va ser un enamorament a primera vista. Després vaig estudiar a l'Escola d'Art de Vic. Vaig començar Arts i Oficis als disset anys. Allà no tenien l'especialitat de joieria i al final vaig decantar-me pel disseny gràfic. M'agradava moltíssim i, mentre treballava, vaig decidir seguir formant-me en aquesta especialitat.

I quan va aparèixer l'interès pel disseny de moda?

La meva àvia havia cosit tota la vida i a mi m'encantava estar al seu costat mentre ho feia. De petita ja confeccionava vestits per a les nines. Després vaig deixar-ho aparcat fins que, cap al 2005, vaig sentir que volia aprendre a fer-me la meva pròpia roba, i fer-ho bé. Vaig estudiar patronatge a Barcelona, a l'Institut Central del Sistema Martí. Inicialment, no tenia cap intenció de convertir-ho en una feina: només volia fer-me jo mateixa la roba.

Com va passar de ser una afició a converir-se en projecte professional?

Em feia la meva roba i les companyes de feina em deien que els agradava. Vaig començar a fer-ne també per a elles. Un dia vaig veure que havien obert una escola de costura a Sant Cugat i se'm va encendre la llum: jo també podia fer classes de costura!

"La comoditat, la simplicitat i la versatilitat defineixen Oland. M'agrada que et puguis sentir còmoda, gairebé com si anessis amb xandall, però alhora et vegis bé. Que una peça no sigui ni avorrida ni poc elegant només perquè és pràctica"

Vaig començar l'any 2020 llogant un espai i fent tallers els dissabtes. La primera classe va ser el 3 de març i, la setmana següent, ens van confinar. Va ser un començament peculiar! Quan vam poder sortir al carrer, vaig buscar un local per poder tirar endavant el projecte. I aquest local ja el tenia vist i m'agradava molt! Té molta llum i és com si treballessis a l'aire lliure. A més, abans, això ho portava una família de sastres de tota la vida. Amb la meva parella vam transformar el local en un espai obert i creatiu.

Ara el projecte és Casa Oland. Què hi ofereixes?

A Casa Oland pots comprar roba dissenyada per mi o venir a confeccionar-la tu mateixa al taller. Treballem amb els meus patrons: cadascú tria la peça que vol fer i, si encara no sap cosir, jo l'acompanyo i li ensenyo. M'agrada que la gent aprengui i marxi amb una peça feta per ella mateixa. També hi ha grups infantils, i és una passada veure com se'n surten!

La sostenibilitat és una part important de la marca.

Jo ja feia servir restes de teixits quan em confeccionava roba, en part perquè eren més econòmiques. Volia oferir roba original a preus assequibles, poder vestir diferent sense un gran pressupost. A Oland aprofitem teixits que ja existeixen, restes d'estoc que, d'una altra manera, potser quedarien sense ús. Els trobo en botigues i magatzems especialitzats, sobretot als Encants. Faig la ruta de la roba a Barcelona, Dosrius, Mataró, Cornellà… M'agrada poder treballar amb materials propers i donar-los una segona vida.

“M’agradaria que cada vegada més persones es plantegessin una manera de viure i de consumir més conscient”

Reaprofitar teixits condiciona el teu procés creatiu?

Treballar amb restes fa que el procés creatiu sigui diferent. No començo pensant que vull una jaqueta d’un color concret: primer miro quins teixits trobo, trio els que m’agraden i després decideixo què en puc fer. Les quantitats són les que són i la qualitat pot variar, així que, sempre que puc, rento i provo els teixits abans de confeccionar. Les col·leccions són limitades, úniques.

Quins valors defineixen la teva roba?

La comoditat, la simplicitat i la versatilitat defineixen Oland. M’agrada que et puguis sentir còmoda, gairebé com si anessis amb xandall, però alhora et vegis bé. Que una peça no sigui ni avorrida ni poc elegant només perquè és pràctica. Una mateixa peça pot anar amb sabates esportives, per a un estil informal, o amb unes sabates, per a una ocasió especial.
El color és un altre tret molt característic.
He treballat durant vint anys en disseny gràfic i he experimentat molt amb les combinacions cromàtiques. Ara m’adono que aquesta experiència es nota molt en la roba: sovint la gent em diu que faig combinacions originals, és part de la meva identitat creativa.

I com vius de diferent el disseny gràfic i el disseny de roba?

El disseny gràfic m’apassionava, però el procés creatiu em podia arribar a costar moltíssim. Havia de dedicar-hi moltes hores, per obtenir un resultat que em satisfés, i de vegades m’encallava. Amb la roba tot em surt de manera natural. No em costa gens, gaudeixo molt, sento que estic jugant i, si una idea no surt de seguida, tinc la confiança que trobaré la manera de resoldre-la.

Ofereixes tallers per a adults i també per a infants.

M’agrada ensenyar i veure com la gent descobreix que és capaç de fer coses que potser no s’imaginava. Ofereixo molts tallers, tant per a persones adultes com petites. Vaig tenir també un projecte anomenat Oland Nines, amb caixetes de retalls per fer vestits per a nines, i vaig organitzar tallers per ensenyar-ne a fer. Ara no hi puc dedicar tant de temps com voldria, però m’agradaria reprendre-ho algun dia. Aprofitar retalls és una altra manera d’allargar la vida dels materials.

Som prou conscients de l’impacte de la indústria de la moda?

Crec que no som prou conscients, tot i que cada vegada ho som una mica més, però és difícil canviar els hàbits. Intento aportar consciència i mostrar altres maneres de consumir. La pandèmia va fer que molta gent es preguntés com podia donar suport a projectes del seu entorn. Vam descobrir que les coses es podien fer d’una altra manera. M’agradaria que aquesta mirada es mantingués: pensar què comprem i quin impacte té.



Oland ha representat Granollers en la 9a edició de la Trobada Innpulso Emprende, en la categoria de projectes d’innovació per a la resiliència climàtica. A la fotografia, Txell Menchero, acompanyada de l’alcaldessa, Alba Barnusell

Has representat Granollers a la trobada Innpulso Emprende de projectes d’innovació per a resiliència climàtica.

L’experiència ha estat molt enriquidora.
Estic molt agraïda que m’hagin donat l’oportunitat. M’ha agradat descobrir altres projectes i el talent que hi ha en àmbits com la sostenibilitat, l’energia i l’aigua. També m’ha ajudat a mirar el meu projecte amb perspectiva i recuperar empenta.

Quins reptes tens ara al davant?

El repte principal és mantenir el negoci, perquè vivim temps difícils. El cost de vida ha pujat i la roba, al final, no és un producte de primera necessitat.
I sempre acabem patint els petits emprenedors, que hem de treballar i facturar molt per poder pagar el lloguer, els autònoms, els impostos... És complicat i justament som aquests petits projectes amb sentit els que hauríem de continuar existint, hauríem de ser el camí.
Voldria consolidar Oland i arribar a més gent.
A vegades costa fer visible un projecte petit, i per això vull treballar més la comunicació i donar-li més projecció.

Què t’agradaria que canviés en la manera de consumir?

M’agradaria que cada vegada més persones es plantegessin una manera de viure i de consumir més conscient. Voldria que la roba sostenible fos més accessible i reaprofitar teixits pot contribuir-hi. Aquesta és la petita aportació d’Oland: dissenyo roba còmoda, original i versàtil, aprofito materials que ja existeixen i comparteixo el coneixement perquè les persones s’animin a crear i a viure de manera diferent.

“Aquesta és la petita aportació d’Oland: dissenyo roba còmoda, original i versàtil, aprofito materials que ja existeixen i comparteixo el coneixement perquè les persones s’animin a crear i a viure de manera diferent”


PANORÀMIC — ARTS
I CULTURES VISUALS
CRE-
MAR
D
E
D
ESIG
15.OCT—27.DES—2026
Granollers—Barcelona—Terrassa—Vic
festivalpanoramic.cat
Organitza:
Grisart — Lab
Cultura visual
Promou:
Ajuntament de Granollers
rocaumbert f.a.
Amb el suport de:
ic Institut Català de les Empreses Culturals
Generalitat de Catalunya
Diputació Barcelona
Barcelona
Ajuntament de Terrassa
Ajuntament de Vic
AC/E
llull
Institut ramon llull
KBr
Partners tècnics:
Nivell
geo rea