



GRANOLLERS

INFORMA

REPORTATGE

Granollers acull el XVIII Congrés Internacional de Ciutats Educadores

ENTREVISTA

Anna Maria Piera López,
directora de l'Escola Municipal
de Música Josep Maria Ruera

ACTUALITAT

Granollers inverteix més de 2,5 milions d'euros per millorar les instal·lacions esportives municipals

La reforma de les piscines modernitza i amplia les instal·lacions, fent-les més accessibles i eficients

Les Fires i festes de l'Ascensió, del 15 al 17 de maig

TELÈFONS D'INTERÈS

ABS GRANOLLERS OEST - CANOVELLES	93 846 83 28
ABS GRANOLLERS CENTRE	93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD - LES FRANQUESES	93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL	93 879 16 25
HOSPITAL	93 842 50 00
AMBULÀNCIES - URGÈNCIES	112

ATENCIÓ A LES DONES EN SITUACIÓ DE VIOLÈNCIA	900 900 120
BOMBERS	112
MOSSOS D'ESQUADRA	112 / 93 860 85 00
POLICIA LOCAL	93 842 66 92

OFICINA D'ATENCIÓ A LA CIUTADANIA (OAC)	93 842 66 10
OFICINA DE SUPORT A LES COMUNITATS DE VEÏNS I VEÏNES	93 842 68 33
RECOLLIDA DE MOBLES I TRASTOS VELLSS	93 842 67 89
AVISAR CONTENIDORS PLENS (PAPER, ENVASOS I VIDRE)	900 897 000

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga Pineda

Redacció:
Marina Bosch Dalmau
Anna Sanmartí Baró
Rosa Serra Mitjans
Martin Sohl Brenes

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla Sáez

Impressió:
Alfa Printing, SL

Tiratge:
27.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució"

Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí a casa vostra, o el rebeu en mal estat, ens podeu trucar al 93 842 66 15 o enviar un correu electrònic a: premsa@granollers.cat

Les noves piscines municipals de Granollers.
Fotografia: Griselda Escrigas

Exposicions maig

EXPOSICIONS PERMANENTS

Museu de Granollers

Històries sense paraules.
El retaule de sant Esteve de Granollers

In Illo Tempore. Granollers en època romana

Museu de Ciències Naturals

"Tu investigues"

Sala d'Invertebrats

Aula de Malacologia
Frederic Travé Alfons

Aula de Paleontologia
Joan Maria Viader

EXPOSICIONS TEMPORALS

Ajuntament de Granollers

Fins al 5 de juny

"La Recopa d'Europa del BM Granollers. 50 anys d'un èxit històric"

Museu de Granollers

Fins al 28 de maig

"Brindis. D'Arz"

Del 13 de maig al 7 de juny

"Art+Escola+Contacte"

Museu de Ciències Naturals

Fins al 17 de maig

"Una mirada LGTBI+ al Cosmos"

Fins al 24 de juny

"Mirades misterioses"

Fins al 5 de juliol

"Respirar espais"

El Gra. Equipament juvenil

Fins al 19 de maig

"El poble del costat"

Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

Fins al 18 de maig

"Rostres de la Informalitat"

Org.: Fundació Pau i Solidaritat

Del 26 de maig al 10 de juny

"Enmig de la destrucció, queda esperança?"

Projecte Recerca, Creació i Servei de l'àmbit social de 4t d'ESO de l'Institut Antoni Cumella

Espai d'Arts

Fins al 7 de juny

"Una imatge que engoleix, que xucla"

Restaurant Anònims

Fins al 29 de maig

"Tirador de tinta"



WWW.GRANOLLERS.CAT/AGENDA

UNA MIRADA AL PASSAT

Celebració del Dia de la Mare

Taula petitòria, benèfica, al camp de futbol del carrer de Girona amb les noies del bàsquet. Són Matilde Guix, Conxita Quincoces, Dolors Donat, la nena Martí, Gràcia Guix, Garrell i Net, 3 de maig de 1936.

Fotografia d'autoria desconeguda / Donació d'Esteve Ferrer / Col·lecció Ajuntament de Granollers / Arxiu Municipal de Granollers



ASCENSIÓ 2026 FIRES AL CENTRE

L'Ascensió presenta una agenda de fires i mostres temàtiques distribuïdes per la ciutat, amb propostes singulars que promouen els valors sostenibles i de proximitat

ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS



Divendres 15 i dissabte 16,
de 10 a 21 h
Diumenge 17,
de 10 a 19 h

La fira del joc
de taula
adreçada a tots
els públics

LA XIS
Festa del
formatge

PLAÇA DE L'ESGLÉSIA

Divendres 15 i dissabte 16,
de 10 a 20 h
Diumenge 17, de 10 a 15 h

MOSTRA D'OFICIS TRADICIONALS

PLAÇA DE LA PORXADA

Dissabte 16, de 10
a 14 i de 16 a 19 h

Demostració
de diferents
oficis a càrrec
de mestres
artesans

ASCENSIÓ MARKET

PLAÇA DE JOSEP MALUQUER I SALVADOR

Divendres 15 i dissabte 16,
de 10 a 20 h
Diumenge 17,
de 10 a 15 h

Consulta la
programació a:



ascensio.cat

MERCATS

FIRART

Dissabte 2 de maig
Tot el dia. Plaça de la Porxada

MERCAT DE PRODUCTES ECOLÒGICS I DE PROXIMITAT

Dissabte 2, 9, 16, 23 i 30 de maig
De 9 a 14 h. Plaça de la Corona

MERCAT SETMANAL DE CAN BASSA

Dissabte 2, 9, 16, 23 i 30 de maig
De 9 a 13 h. Carrer d'Esteve Terrades

FIRA DE PRODUCTES NATURALS

Dissabte 2 i 23 de maig
Tot el dia. Plaça de les Olles

MERCAT SETMANAL DEL DIJOUS

Dijous 7, 14, 21 i 28 de maig
De 8 a 13 h. Centre de la ciutat

BOTIGUES AL CARRER

Dissabte 9 de maig
Tot el dia. Carrers Travesseres
i Santa Elisabet

FIRA DEL DISC

Dissabte 9 i divendres 22 de maig
Tot el dia. Plaça de Perpinyà

MERCAT DE LES IL·LUSIONS

FIRA DE BROCANTERS
Dissabte 9 i 23 de maig
Tot el dia. Plaça de Maluquer i Salvador

FIRA D'ARTESANIA D'ANSELM CLAVÉ

Dissabte 9 i 30 de maig
Tot el dia. Carrer d'Anselm Clavé

FIRA D'ARTESANIA A LA CORONA

Divendres 22 de maig
Tot el dia. Plaça de la Corona

Informació actualitzada a:
www.granollers.cat/agenda

REPORTATGE

Granollers acull el XVIII Congrés Internacional de Ciutats Educadores

Del 26 al 29 de maig, Granollers acollirà al Palau d'Esports el XVIII Congrés Internacional de Ciutats Educadores. Aquest esdeveniment aplegarà centenars de persones de mig miler de ciutats. Totes elles formen part de l'Associació Internacional de Ciutats Educadores (AICE), que promou l'educació més enllà de les escoles. Seran dies per mostrar el model que s'ha construït a Granollers conjuntament amb el teixit educatiu, social, cultural i econòmic de la ciutat. Al congrés s'explicaran 100 experiències educatives de 95 ciutats i 14 ponents de renom mundial en diferents disciplines seran els protagonistes de les ponències.



Barcelona, Göteborg, Chicago, Jerusalem, Gènova, Lió, Changwon... La llista de grans ciutats del món que han acollit congressos internacionals de Ciutats Educadores és llarga. Totes elles destaquen, entre altres coses, pel seu elevat nombre d'habitants. Encara mai s'havia fet un congrés com aquest en un municipi de 65.000 habitants com Granollers, un fet que demostra l'important pes de la ciutat dins d'aquest moviment internacional.

Granollers agafarà el relleu de Curitiba (Brasil) i a la ciutat el congrés girarà al voltant de tres idees: la comunitat, el sentit crític i la creativitat.

El congrés comptarà amb catorze ponents de renom mundial en diferents disciplines: des de la pedagogia, la sociologia, la filosofia i l'urbanisme, fins a la cultura, l'art o el periodisme. Tots ells seran els protagonistes de les dues conferències i els sis diàlegs que formaran part del programa, amb noms com Francesco Tonucci, Eliane Brum, John A. Powell o Marina Garcés.

Un altre punt destacat del programa té a veure amb les 100 experiències educatives que s'explicaran, provinents de 95 ciutats de 16 països.

A banda de les cerimònies d'obertura i cloenda, el congrés també comptarà amb les anomenades visites d'estudi. Aquestes sessions serviran als congressistes per conèixer "in situ" experiències educatives que es duen a terme a Granollers i a municipis del seu entorn.

Fotografia del projecte "...i si fóssim 500" amb els participants de la trobada que va servir per reunir persones de tots els barris de la ciutat

Quatre projectes de ciutat vinculats al Congrés Internacional de Ciutats Educadores

Granollers està impulsant quatre projectes pensats per arribar a tots els racons de la ciutat. Són quatre formes d'implicar la ciutadania i de fer-la reflexionar. Uns projectes que, un cop passi el congrés, es mantindran. Seran el llegat que ha de quedar viu a la ciutat.

Un dels projectes és el Congrés d'Infants i Adolescents, que ja reuneix més de 1.400 alumnes de primària i secundària de 20 escoles de Granollers, Canovelles, les Franqueses i la Roca del Vallès.

El projecte "Humanae" està implicant milers de persones de la ciutat i es basa en l'obra d'Angélica Dass, que documenta els colors de la pell humana desafiant etiquetes racials com el "blanc" i el "negre".

"...i si fóssim 500?" va ser el tret d'inici d'un seguit de reunions regulars que es volen consolidar a la ciutat. Un espai estable de diàlegs, una acció per generar comunitat i sentiment de pertinença a la ciutat.

I fins a principis de juliol es podrà veure "Art fora de lloc". La ciutat tindrà catorze obres d'art escampades per carrers i places, provinents del Museu del Prado, el Museu Picasso i el Museu de Granollers. Serà una oportunitat única per recórrer la ciutat a la recerca d'aquestes rèpliques impreses a mida real.

Per assistir a les ponències del congrés cal inscripció a granollers.cat/inscripciocongres

XVIII Congrès Internacional de Ciutats Educadores

Del 26 al 29 de maig de 2026

www.iaec2026granollers.com

info@iaec2026granollers.com



Ens espera un mes de maig irrepetible

ART FORA DE LLOC

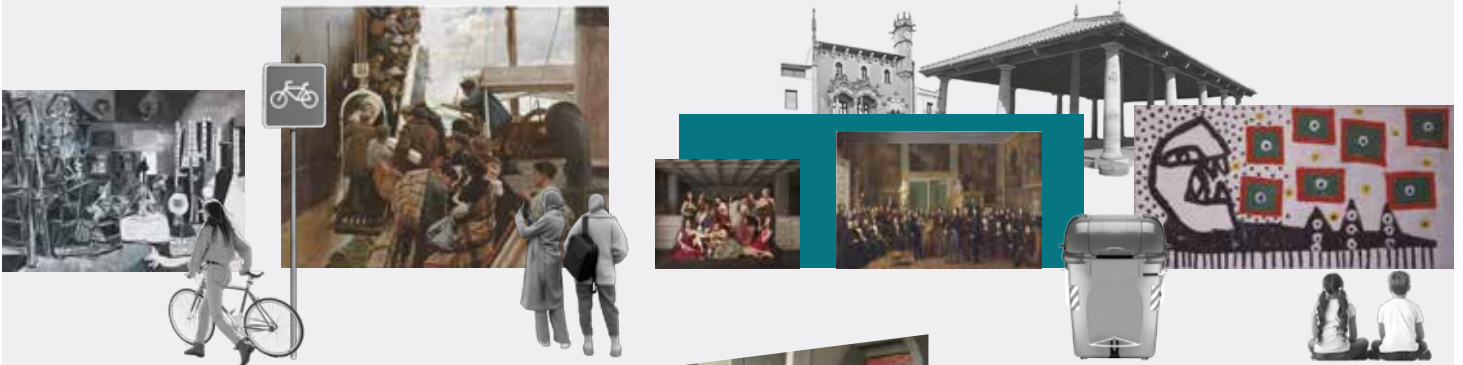
Granollers, un museu a l'espai públic per generar reflexions

A GRANOLLERS



A mitjans de mes s'instal·laran rèpliques, a mida real, de grans obres de la Història de l'Art per carrers i places de Granollers. Enguany, en seran catorze provinents del Museu del Prado, el Museu Picasso i el Museu de Granollers. Serà una oportunitat única per resseguir una exposició, que pretén generar reflexions entre la ciutadania.

El fet de trobar aquestes obres a la via pública evidencia el paper educador de les ciutats. L'objectiu és que, a partir d'elles, es fomenti la idea de comunitat, de pensament crític i de creativitat. Les obres ens convidaran a pensar sobre aquestes qüestions, que són, precisament, els temes que es tractaran al XVIII Congrès Internacional de Ciutats Educadores.



CONGRÉS D'INFANTS I ADOLESCENTS

SEGONA TROBADA INTERCENTRES AL PALAU D'ESPORTS



Del 5 al 7 de maig, celebrarem la segona Trobada Intercentres del Congrès d'Infants i Adolescents al Palau d'Esports de Granollers. Més de 1.400 alumnes de primària i secundària, de 20 escoles de Granollers, Canovelles, les Franqueses i la Roca, estan treballant a les aules en base als temes que es tractaran al XVIII Congrès Internacional de Ciutats Educadores.

Durant tot aquest curs, els alumnes han creat projectes per transformar les aules i els seus centres educatius. Ara, aquestes creacions es convertiran en intervencions que traspasaran les fronteres de l'escola per fer-se presents als barris de la ciutat. Els projectes serveixen per fomentar la seva creativitat, però també per reflexionar sobre ells mateixos i el seu entorn.

I acabarem el mes amb el...

XVIII Congrès Internacional de Ciutats Educadores

Del 26 al 29 de maig, a Granollers arribaran centenars de congressistes d'arreu del món. Ho faran per escoltar catorze ponents de l'àmbit de la pedagogia, la sociologia, la filosofia i l'urbanisme, però també per descobrir experiències educatives provinents de 95 ciutats de 16 països.

14 Ponents
95 Ciutats
16 Països



Granollers inverteix més de 2,5 milions d'euros per millorar les instal·lacions esportives municipals

Des de l'any 2023, Granollers disposa d'un pla d'inversions per millorar i rehabilitar els equipaments esportius de la ciutat. El pla contempla la inversió de més de 2.652.000 euros durant els pròxims anys. D'aquests, 1.250.000 euros provenen d'una subvenció de la Generalitat de Catalunya, a través del Consell Català de l'Esport, que s'invertiran fins al 2029.

El conseller d'Esports, Berni Álvarez, va visitar la ciutat en l'acte de presentació del pla d'inversió municipal i el Pla de joc de la Generalitat per a la millora de les instal·lacions esportives el passat mes d'abril, durant el qual es van presentar les actuacions, amb la presència de les principals entitats esportives de la ciutat.

S'interveindrà en tres grans àmbits: seguretat, sostenibilitat i funcionalitat. Pel que fa a seguretat, s'invertiran 815.000 euros en millores per garantir equipaments més fiables i adequats per a tothom, com el paviment del Pavelló de Can Bassa o la renovació del tartan de les Pistes d'Atletisme, entre d'altres.

En l'àmbit de la sostenibilitat, s'invertiran 420.000 euros per fer instal·lacions més eficients, com el nou sistema d'autogestió dels serveis del Palau d'Esports. Pel que fa a la funcionalitat,



Presentació del pla d'inversió municipal i el Pla de joc de la Generalitat per a la millora de les instal·lacions esportives, el passat 20 d'abril

es destinarà 1.417.000 euros a adaptar els espais a les necessitats reals de la pràctica esportiva, com és el cas de la millora dels vestidors d'alguns equipaments.

Millora de les instal·lacions esportives

En marxa

Pistes d'Atletisme Sistema d'enllumenat	117.000 €
Pavelló El Tub Sistema d'enllumenat	60.000 €
Pavelló El Tub Paviment nou	125.000 €
Camp de Futbol Primer de Maig Reforma dels vestidors	600.000 €
Pavelló de Can Bassa Reparació del parquet	45.000 €

Durant el 2026

Pistes d'Atletisme Retopint tartà	270.000 €
Piscines Municipals Reforma dels vestidors vas nou	300.000 €
Camp de Futbol Municipal Reforma i ampliació dels vestidors	170.000 €

En planificació

Camp de Futbol Municipal Coberta de la grada	70.000 €
Palau d'Esports Sistema d'autogestió	200.000 €
Pavelló Municipal Filtracions	30.000 €
Pavelló Municipal Reforma dels vestidors	170.000 €
Pistes d'Atletisme Coberta del gimnàs exterior	120.000 €
Palau d'Esports Línies de vida coberta	25.000 €
Camp de Futbol Ponent Canvi de gespa	350.000 €

Total d'inversions: 2.652.000 €

Ajuntament de Granollers: 1.402.000 €

Subvenció de la Generalitat de Catalunya: 1.250.000 €

La reforma de les piscines modernitza i amplia les instal·lacions, fent-les més accessibles i eficients



Presentació de la reforma de les piscines municipals i recorregut per les noves instal·lacions



Les obres de reforma i ampliació del complex de les piscines municipals de Granollers han finalitzat, culminant així l'adequació i modernització d'un dels equipaments esportius més emblemàtics de la ciutat. L'actuació ha permès completar la rehabilitació integral de l'edifici original, construït l'any 1972, que acollia les primeres piscines cobertes del municipi.

Les patologies estructurals detectades van fer necessària una intervenció en profunditat en aquest edifici del complex esportiu. El projecte ha comportat la rehabilitació integral i l'ampliació de les piscines 1 i 2 amb l'objectiu de modernitzar les instal·lacions i millorar-ne la funcionalitat, l'accessibilitat, així com la seguretat i l'eficiència energètica. L'àmbit d'actuació, amb una superfície de 3.891,38 m², ha comportat l'ampliació de l'edifici cap a la façana sud, fet que ha permès millorar-ne la funcionalitat, dotant les piscines de més espai al voltant per a la pràctica d'activitats complementàries.

Granollers és la tercera instal·lació amb la làmina d'aigua més gran de Catalunya

L'actuació ha inclòs l'enderroc parcial de l'antic edifici i la seva renovació integral, amb la construcció i reubicació de dos nous vasos de piscina. També s'han renovat les façanes i cobertes per optimitzar l'eficiència energètica de l'edifici, millorant-ne la transmissió i el balanç energètic. Aquesta actuació ha dotat l'equipament d'una imatge renovada i d'una millor integració amb l'entorn urbà.

El nou equipament incorpora sistemes innovadors i eficients de filtració i tractament d'aigua que permeten reduir fins a un 50 % el consum d'aigua. També s'han renovat les instal·lacions elèctriques i de climatització, amb l'objectiu de millorar la qualitat del servei i l'eficiència global de l'edifici.

L'alcalde Barnusell ha explicat que "la reforma integral de l'equipament ha permès disposar d'una instal·lació de gran nivell: és la tercera amb làmina d'aigua més gran de Catalunya i el seu sistema de tractament de l'aigua la fa més sostenible i eficient".

Nucli de comunicacions més funcional i accessible

Un dels elements clau de la intervenció ha estat la construcció d'un nou nucli de comunicacions a la zona oest, que ordena els recorreguts interns segons criteris de funcionalitat i seguretat. Aquest disseny diferencia els itineraris dels usuaris en funció de si porten calçat de carrer o de piscina. El nou nucli de comunicacions incorpora un ascensor i nous accessos que permeten una circulació més còmoda, inclusiva i accessible, millorant la connexió entre els vestidors i els vasos de la piscina. Les obres, que es van reprendre després d'un període d'aturada, han estat executades per l'empresa Contratas Vilor, SL. El pressupost final ha estat de 7 MEUR, dels quals 2.152.000 s'han finançat amb el programa d'inversions del Pla de Cooperació de la Xarxa de Governos Locals de la Diputació de Barcelona.



Commemoració del 88è aniversari del bombardeig de 1938

El 31 de maig de 1938 Granollers va patir els atacs de l'aviació feixista sobre la població. En un minut es van llançar 60 bombes i 750 quilos de metralla, que van causar 224 morts i 165 ferits, i la destrucció del centre de la ciutat. Granollers organitza activitats en record i homenatge a les víctimes.



Amb el suport de



Dimarts 12 de maig

19 h Cinema Edison

80 Angry Journalists Sessió del Festival DocsBarcelona A Prop | Organitza: Cinema Edison

Diumenge 24 de maig

11 h Sortida des del Museu de Granollers

Itinerari guiat "Granollers, ciutat bombardejada"

Dimecres 27 de maig

18 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau

"Comprendre el conflicte com a oportunitat" a càrrec de l'entitat UNIPAU

Diumenge 31 de maig

9 h Cementiri de Granollers

Acte memorial del 88è aniversari del bombardeig de Granollers i d'homenatge a les víctimes

10.30 h Sortida des de Can Jonch

Caminada al bosc de la Pau i micro obert amb lectura de textos i poemes | Col·labora: Ateneu de Granollers

Dimarts 2 de juny

19 h Teatre Auditori de Granollers

Per què no hem parlat abans?

Espectacle del projecte de mediació i creació col·lectiva

PORTES OBERTES AL REFUGI DE LA PLAÇA DE MALUQUER I SALVADOR

Divendres 29 de maig, de 17 a 20 h

Dissabte 30 de maig, d'11 a 13 h i de 18 a 20 h

Diumenge 31 de maig, d'11 a 13 h

Granollers celebra la Festa de l'Esport i reconeix els millors clubs, tècnics i esportistes de la ciutat



El Teatre Auditori de Granollers ha acollit un any més la Festa de l'Esport per reconèixer els millors clubs, tècnics i esportistes del 2025. La cerimònia, presentada pels periodistes Jordi Sanuy i Judit Fernández, també ha distingit les entitats que han destacat per la seva excel·lència, esportivitat i que han assolit fites esportives al llarg del darrer any, així com el millor equip tècnic i els millors esportistes amb capacitats diverses.

L'acte ha inclòs també reconeixements especials, com el Premi a l'Esportivitat Joan Creus atorgat a Bàrbara Martínez, i la celebració dels aniversaris de diversos clubs emblemàtics de la ciutat, com el 25è aniversari del Club Triatló Granollers. També s'han guardonat esportistes campions de Catalunya, així com medallistes d'Espanya i internacionals.

MEDALLES DE LA CIUTAT 2026



Emotiu homenatge i reconeixement a les Medalles de la Ciutat 2026

El Teatre Auditori de Granollers ha estat l'escenari de l'emotiu acte de lliurament de les Medalles de la Ciutat 2026. El passat 29 d'abril van rebre la Medalla de la Ciutat Josep Maria Botey i Gómez, Mariano Fernández García, Magdalena López Castillo i Hermínia Jubany Berga, així com el Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers.

La Medalla de la Ciutat és un reconeixement institucional que distingeix aquelles persones i entitats que, per la seva trajectòria, mèrits i valors cívics i democràtics, han contribuït de manera destacada al progrés, al benestar i a la projecció de Granollers.

Amb aquestes distincions, la ciutat posa en valor el talent, el compromís cívic, la dedicació cultural i la memòria democràtica que han ajudat a construir la ciutat tal com la coneixem avui.



Medalla de la Ciutat a **Mariano Fernández García** (Portilla de la Reina, Lleó, 1942)

Es distingeix per la seva contribució al coneixement de la història social i política de Granollers i per la seva dedicació a l'educació i a la difusió del saber.



Medalla de la Ciutat al **Cineclub de l'Associació Cultural de Granollers** (1950)

Es distingeix per la seva trajectòria exemplar, la seva contribució sostinguda a la cultura i el seu paper com a referent cinematogràfic del país.



Medalla de la Ciutat a **Hermínia Jubany Berga** (Granollers, 1936)

Es distingeix per la seva trajectòria de compromís social, cultural i associatiu al servei de la ciutat.



Medalla de la Ciutat a **Josep Maria Botey i Gómez** (Granollers, 1943)

Es distingeix per la seva trajectòria professional exemplar i la seva aportació al desenvolupament cultural i patrimonial de la ciutat i del país.



Medalla de la Ciutat a Magdalena López Castillo (Serón, Almeria, 1939). Es distingeix per la seva llarga trajectòria de compromís cívic amb la ciutat, tant des de l'associacionisme com també des de la recuperació de la memòria històrica de les persones víctimes de la repressió franquista.

L'Ascensió proposa un itinerari de mostres i noves activitats per tota la ciutat



Del 15 al 17 de maig, Granollers s'omple de festa, cultura, activitats i tradició amb la celebració de la 74a edició de les Fires i festes de l'Ascensió. Una cita anual arrelada a la identitat de la ciutat, que cada any esdevé un espai de trobada, activitat i descoberta.

L'Ascensió ofereix un itinerari de mostres i propostes que s'estén pels diferents espais de la ciutat i que convida a redescobrir el centre històric, el comerç, la restauració, el patrimoni i l'oferta cultural.

La Porxada acollirà de nou la **mostra d'oficis tradicionals** i la plaça de l'Església serà l'escenari de **La Xis**, la festa del formatge, una de les cites gastronòmiques més singulars de l'Ascensió.

L'**Ascensió Market** mantindrà la seva presència com a espai comercial i creatiu en l'itinerari pel centre històric, enguany personalitzat amb l'univers del Tour, amb intervencions, tallers i un punt de trobada vinculat als esmorzars de forquilla.

A Roca Umbert, el **JugarxJugar** continua amb la proposta d'activitats i jocs de taula per a tots els públics.

Una de les principals novetats d'aquesta edició és la renovació de l'oferta del **Parc Firal**. L'Ascensió potencia l'espai agrari reforçant-lo com a llegat del passat agroramader de la fira, però també com a espai pedagògic i participatiu, amb més tallers, demostracions, tastos i activitats vinculades a l'alimentació, el territori i la sostenibilitat.

El Parc Firal es renova amb més pes agrari i propostes d'economia verda adreçades a tots els públics

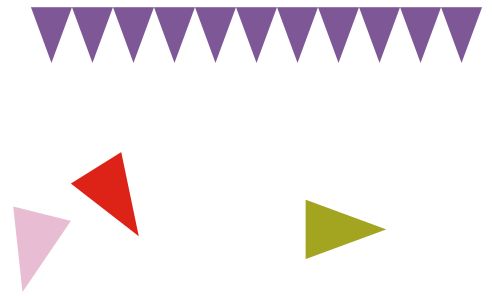
Ahora, la **Fira d'Economia Verda i Circular** recupera l'esperit divulgatiu, amb un ventall de propostes adreçat a tots els públics. Així, es potencia el nou espai de turisme i natura, amb una àmplia oferta vinculada a l'activitat a la natura i propostes com el circuit d'aventura. També, es manté la **mostra d'automoció** i la popular zona de **food trucks**, amb música en directe.

Finalment, el Parc Firal acollirà enguany l'estand dels **Pressupostos Participatius 2025-2029**, l'eina que permet a la ciutadania decidir directament a què es destina una part del pressupost municipal. Així, es donaran a conèixer les 25 propostes finalistes que es podran votar fins al 7 de juny, en línia o de manera presencial al mateix estand de la fira.

A més, a l'espai de Tallers, els mateixos proposants presentaran algunes de les propostes, per tal que els visitants de la fira en puguin conèixer els detalls.



La cultura popular i tradicional, la Passada i Fem un llibre, protagonistes de les festes



La Passada amb els Balls de cavallets

Un dels actes festius més esperats de l'Ascensió és la Passada, enguany sota el títol: "Cavallets de dansa i festa". Cercavila i mostra de balls ompliran la Porxada, dissabte 16 de maig. El divendres de l'Ascensió és el torn de "Fem un llibre", on els infants fan el 45è llibre gegant i col·lectiu.

La tarda de divendres és el moment de fer el Passacarrers de l'Ascensió amb els Gegants de la ciutat i la ballada de sardanes, amb l'Orquestra la Principal de la Bisbal, que també oferirà el concert i el ball a la Porxada.

La Mulassa de Granollers ofereix, dijous 14 de maig, una cercavila a les 19 h amb sortida i arribada a la Porxada. I el diumenge 17, l'Olla dels Pobres - Mulassa presenta "La bestiesa de l'Ascensió: cercavila del bestiar", a les 18 h.

El matí de diumenge és el torn de veure castells amb els Xics de Granollers, els Sagals d'Osona i la colla Jove de Barcelona. El mateix dia, a la tarda, també a la Porxada, tindrà lloc la tradicional Trobada d'Havaneres, Memorial Andreu Tura amb Ultramar i Els Pescadors de l'Escala. La programació es tancarà el 23 de maig amb l'Ascensió en Dansa de l'Esbart Dansaire de Granollers.

Teresa Llobet i Illa, pregonera de l'Ascensió

El primer dels actes de la 74a edició de les Fires i festes de l'Ascensió és el Pregó, que se celebrarà dimarts 12 de maig a les 19.30 h a la Sala Tarafa.

Com és tradicional, a les 19 h, des de la Porxada, els Gegants de la ciutat, l'Esteve i la Plàcida, acompanyaran en cercavila a la pregonera, la granollerina Teresa Llobet i Illa, actual presidenta de l'Associació Cultural de Granollers.

La Teresa és mestra i ha estat vinculada des de 1992 a l'Associació Cultural de Granollers. De 2008 a 2015 va ser coordinadora a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, impulsant el creixement d'aquest espai cultural.

Actualment, forma part de l'entitat EnRaonar per construir democràcia i és voluntària del Cinema Edison de Granollers.



▶ 1' Ascensió 2026



▼ DIMARTS 12 DE MAIG

19 h Plaça de la Porxada

ANADA AL PREGÓ DE L'ASCENSIÓ

Rebuda de la pregonera i cercavila amb els gegants grossos de la ciutat.

Recorregut: pl. Porxada, c. St. Roc, pl. Oli, c. Sta. Elisabet, c. Corró i plta. Sala Francesc Tarafa

Org: Amics dels Gegants i Capgrossos de Granollers

19.30 h Sala Francesc Tarafa

PREGÓ DE LA 74a EDICIÓ DE LES FIRES I FESTES DE L'ASCENSIÓ

A càrrec de Teresa Llobet Illa

▼ DIMECRES 13 DE MAIG

18 h Museu de Granollers

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ ART + ESCOLA + CONTACTE

Mostra de les obres de les escoles en aquesta desena edició del projecte Art i escola.

Org.: AC Granollers i Museu de Granollers

▼ DIJOUS 14 DE MAIG

19 h Plaça de la Porxada

CERCAVILA DE LA MULASSA

Recorregut: pl. Porxada, c. St. Roc, c. Anselm Clavé, c. Sta. Esperança i pl. Porxada

Org.: Olla dels Pobres – Mulassa

20 h Aplegador (La Troca) Roca Umbert

ASSAIG ESPECIAL DE CASTELLS

Vine a l'assaig especial de l'Ascensió, la primera actuació de la temporada a la Porxada. Viure'ls és millor que veure'ls!

Org.: Xics de Granollers

▼ DIVENDRES 15 DE MAIG

10 h Plaça de la Porxada

FEM UN LLIBRE

Els infants escriuen un conte i els il·lustradors i il·lustradores hi posen imatges

Inscripcions fins a les 12 h.

Org.: Casal del Mestre i llibreria La Gralla

Col·l.: Institut Celestí Bellera, Escola Ginebró i Iboix Escola

18 h Plaça de la Porxada

PASSACARRERS DE L'ASCENSIÓ AMB ELS GEGANTS DE LA CIUTAT

Recorregut: pl. Porxada, c. Sta. Esperança, c. Anselm Clavé, c. St. Roc i pl. Porxada

Org.: Amics dels Gegants i Capgrossos de Granollers

18 h Carrer d'Anselm Clavé (davant del Museu)

BALLADA DE SARDANES AMB L'ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

Col·l.: Agrupació Sardanista de Granollers

(En cas de pluja, consulteu possibles canvis d'ubicació a: [instagram.com/granollerscultura](https://www.instagram.com/granollerscultura))

19 h Plaça de la Porxada

BALLS DE PROTOCOL DELS GEGANTS DE LA CIUTAT

Org.: Amics dels Gegants i Capgrossos de Granollers

19.30 h Plaça de la Porxada

CONCERT DE L'ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

(En cas de pluja, consulteu possibles canvis d'ubicació a: [instagram.com/granollerscultura](https://www.instagram.com/granollerscultura))

20 h Teatre Auditori de Granollers

YO SOBREVIVÍ A LA EGB

Monòleg d'humor de Jordi Merca que revisita amb nostàlgia i humor la infància dels anys vuitanta i la generació de l'EGB.

Entrades a: [escenagran.cat](https://www.escenagran.cat)

20 h Aplegador (La Troca) Roca Umbert

ASSAIG ESPECIAL DE CASTELLS

Últim assaig abans de l'actuació de diumenge. No t'ho pensis i enfaixa't amb nosaltres!

Org.: Xics de Granollers

22 h Plaça de la Porxada

BALL AMB L'ORQUESTRA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

(En cas de pluja, consulteu possibles canvis d'ubicació a: [instagram.com/granollerscultura](https://www.instagram.com/granollerscultura))

23.30 h Nau B1 Roca Umbert

FESTA AMB ELS XICS DE GRANOLLERS, AMB PATRONAL DEL RITME I PD PIRULETA

Preu: 4 €

Entrades a [rocaumbert.com](https://www.rocaumbert.com)

Org.: Xics de Granollers

▼ DISSABTE 16 DE MAIG

11 h Museu de Granollers

50 ANYS DE L'EDIFICI DEL MUSEU DE GRANOLLERS

Visita guiada "Descobreix el museu", a càrrec d'El Globus Vermell.

11.30 a 13 h Espai d'Arts Roca Umbert

PROJECTAR L'INVISIBLE

Taller familiar d'ombres xineses amb l'artista i medidora Auri Alós

Edat recomanada: de 6 a 12 anys, amb acompanyament adult.

Activitat gratuïta amb inscripció prèvia a [rocaumbert.cat](https://www.rocaumbert.cat)

LA PASSADA DE L'ASCENSIÓ. CAVALLETS DE DANSA I FESTA

Mostra de balls de cavallets

18 h Plaça de la Porxada

CERCAVILA DE LA PASSADA DE L'ASCENSIÓ

Recorregut: c. Barcelona, c. Príncep de Viana, c. Anselm Clavé, c. St. Roc i pl. Porxada

Programació cultural

19 h Plaça de la Porxada

MOSTRA DE BALLS DE LA PASSADA

18 i 20 h Teatre Auditori de Granollers

JOVENT

Espectacle multidisciplinari, immersiu i documental de Mambo Project que dona veu a joves d'entre 15 i 17 anys i contraposa les seves expectatives amb persones de la tercera edat. Una proposta que reflexiona sobre el pas del temps i imagina el futur a partir d'un diàleg entre generacions.

Entrades a escenagran.cat

18 h Parròquia de Sant Esteve de Granollers

CONCERT DE GÒSPEL AMB EL COR CONNECTATS

Més de 100 cantaires i 7 cors dirigits per Ben Bensis

Entrada lliure amb taquilla inversa destinada a Mans Unides Vallès Oriental. Aforament limitat.

Org.: Mans Unides Granollers

Col·l.: Associació Intercanvis Corals i Parròquia de Sant Esteve

▼ DIUMENGE 17 DE MAIG

D'11 a 18 h
Plaça de la Porxada

LA BESTIESA DE L'ASCENSIÓ: EXPOSICIÓ DEL BESTIARI

La Mulassa convida una figura de bestiarí festiu a Granollers.

Org.: Olla dels Pobres - Mulassa
11.30 h Plaça de la Porxada

DIADA CASTELLERA DE L'ASCENSIÓ

Actuació castellera amb Sagals d'Osona, Jove de Barcelona i Xics de Granollers.

Org.: Xics de Granollers

18 h Plaça de la Porxada

LA BESTIESA DE L'ASCENSIÓ: CERCAVILA DEL BESTIARI

Recorregut: pl. Porxada, c. St. Roc, c. Anselm Clavé i pl. Corona
Org.: Olla dels Pobres - Mulassa

18 h Teatre Auditori de Granollers

LA TRAVIATA

Òpera de Giuseppe Verdi que narra la tràgica història de Violetta Valéry, una cortesana parisenca que s'enamora d'Alfredo Germont. Un clàssic del repertori operístic que denuncia la hipocresia social i exalta l'amor sacrificat.

Entrades a escenagran.cat

18.30 h Plaça de la Porxada

16a TROBADA D'HAVANERES, MEMORIAL ANDREU TURA

Ultramar i Els Pescadors de l'Escala

Durant la mitja part hi haurà rom cremat per als assistents.

19 h Plaça de la Corona

LA BESTIESA DE L'ASCENSIÓ: MOSTRA DE BALLS

Org.: Olla dels Pobres - Mulassa

▼ DISSABTE 23 DE MAIG

18.30 h Plaça de la Porxada

L'ASCENSIÓ EN DANSA

Ballada del Cos de Dansa i el grup Asociación Folklórica Virgen de las Cruces de Daimiel (Ciudad Real)

Org.: Esbart Dansaire de Granollers

MUSEU DE GRANOLLERS

Carrer d'Anselm Clavé, 40-42

De dimarts a divendres de 18 a 21 h

Dissabte d'11 a 14 h i de 17 a 21 h

Diumenge d'11 a 14 h i de 18 a 21 h

L'ADOBERIA

Plaça de l'Església, 7

Dissabte de 18 a 21 h i diumenge d'11 a 14 h

MUSEU DE CIÈNCIES NATURALS DE GRANOLLERS "LA TELA"

Carrer de Paludàries, 102

De dimarts a dissabte de 16 a 19 h

Diumenge d'11 a 14 h

Visita els museus de la ciutat durant l'Ascensió!

A PARTIR DE L'11 DE MAIG

Als apartats "Films" i "Fotografies" del portal web d'imatges: arxiufotografic.granollers.cat

L'Ascensió a l'Arxiu

Film: Fires de l'Artesania Vivent a la Porxada, anys 1969-70

Mostra d'imatges: Vistes panoràmiques del Parc Firal, anys 1960-70

Fa 57 anys, la Porxada va omplir-se de ceramistes, ferrers, espartenyers, impressors, modistes, marbristes, enquadernadors... Eren artesans de proximitat, amb noms com Soto-Subirana, Casa Bassa, Massagué o les nines Beibi, que en el marc de la Fira de l'Ascensió mostraven el seu art i ofici.

ENTREVISTA

Anna Maria Piera López

Directora de l'Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera

L'Anna Maria Piera López (Granollers, 1967) ha dedicat bona part de la seva vida a formar músics i apropar la música i la cultura a la ciutadania. Com a directora de l'Escola de Música i Conservatori Josep Maria Ruera, ha impulsat projectes pedagògics innovadors, ha reforçat el paper de l'escola com a centre cultural de referència i ha promogut la difusió de la música tant en l'àmbit formatiu com comunitari. Recentment, ha estat la comissària de l'Any Ruera, reivindicant la figura del compositor Josep Maria Ruera i acostant-la a noves generacions, amb activitats culturals, concerts i accions pedagògiques per a tota la ciutadania.



JORDI RIBÓ

Com va néixer la teva passió per la música?

A casa no hi havia tradició musical ni estudis mitjans o superiors. Què em va portar, doncs, cap a la música? Sens dubte, la meva mare, que era una dona molt sàvia. Jo era una persona molt introvertida i ella va saber veure que la música m'ajudaria a créixer com a persona. I va encertar de ple. He estat immensament feliç envoltada de música.

Què representa per a tu la música?

La música és el lloc on em sento còmoda i en pau. La meva formació i el meu entorn professional són la música clàssica, però jo estimo tota la música, perquè la música, com totes les arts, ens fa millors persones. Si et deixes portar per la música, sense haver-ne de saber, la música t'obre un univers d'imatges i sensacions capaç de fer-nos sentir coses meravelloses: felicitat, plenitud, tristesa, enyorança o solitud. És un llenguatge universal: és expressió, és companyia, és emoció.

I quan vas començar a estudiar música, concretament?

Vaig començar als vuit anys, a l'estudi de música de la senyora Aurora, al carrer Barcelona, per on han passat molts músics de Granollers, com en Jordi Masó, amb qui vaig coincidir. Als dotze anys, la mare em va portar a l'Escola Municipal de Música i, fins ara, no n'he sortit. Vaig fer-hi els estudis elementals i em vaig preparar per als superiors, per als exàmens dels conservatoris del Bruc i el Liceu. D'estudis universitaris, vaig fer Filosofia, a la qual no m'he dedicat mai, però em va fer molt feliç.

Anna Maria Piera López
a l'Escola Municipal de Música
Josep Maria Ruera

Quan decideixes dedicar-te a la música?

Quan vaig tornar dels Estats Units, on havia cursat un postgrau en Filosofia política i havia continuat vinculada a la música, ja tenia clar que no em dedicaria professionalment a la Filosofia. Tot i així, m'ha inspirat i acompanyat al llarg de la vida. En aquell moment va sorgir l'oportunitat de començar a fer classes particulars de música i, més tard, vaig treballar en escoles municipals de la Roca i de les Franqueses del Vallès.

I com vas entrar començar a Granollers?

Mentre acabava els estudis professionals de música, en Carles Riera em va proposar d'incorporar-me al centre com a professora, i no m'ho vaig pensar. Hi vaig començar impartint Història de la música i estètica musical, la meva especialitat. Més endavant vaig ser cap d'estudis durant setze anys, una etapa que recordo amb molta estima al seu costat. Després de la seva mort, la direcció va passar a Josep Maria Roger, que havia estat el meu professor de piano des dels dotze anys. Al cap de quatre anys, vaig assumir jo la direcció, càrrec que ocupo des de fa dotze anys. Tota una vida a l'Escola Municipal.

Com ha evolucionat l'escola?

Hi ha hagut dos grans moments de canvi. El primer, amb l'inici de la direcció d'en Carles Riera, que va transformar profundament l'escola. Els anys que vaig treballar al seu costat van ser especialment enriquidors. D'ell en vaig aprendre molt: el seu tarannà i, sobretot, la seva capacitat de relacionar-se amb les persones i de saber treure el millor de cadascú.

“La música, com totes les arts, ens fa millors persones. És un llenguatge universal: és expressió, és companyia, és emoció”

“L’Any Ruera ha estat un any de reflexió: a la ciutat tenim molts noms que han contribuït decisivament a la cultura i a la societat, i cal continuar-los reivindicant i posant en valor”

I l’altre moment de canvi?

L’altra gran transformació va arribar amb el trasllat de Can Punes a l’actual ubicació, a l’edifici del Teatre Auditori de Granollers. Ens vam obrir a la ciutat, vam sortir al carrer, vam enfortir vincles amb entitats locals i vam començar a treballar estretament amb els serveis d’Educació, Cultura i Joventut de l’Ajuntament.

Què ofereix actualment l’escola?

L’Escola Municipal de Música ofereix sensibilització musical des de nadons fins a 15. A partir de 1r de primària i fins a 2n d’ESO, es cursa el nivell elemental, amb formació en llenguatge musical i instrument, i la possibilitat de participar en corals i agrupacions instrumentals. En acabar aquesta etapa, s’obren dos camins: continuar els estudis reglats de conservatori, amb accés mitjançant prova i titulació oficial, o bé seguir el nivell mitjà, una opció més flexible per continuar aprenent música, tant individualment com en grup. Finalment, els alumnes de conservatori poden preparar-se per a les proves d’accés als estudis superiors.

Quins reptes té l’Escola actualment?

Ens agradaria disposar de més espai per poder arribar a més ciutadania, perquè l’escola ens ha quedat petita. I, com a escola municipal, tenim la voluntat d’arribar a tot el municipi. Amb el projecte Música als barris hem fet el pas de sortir del centre per apropar-nos a qui encara no ens coneix o no s’hi acostaria. Hem començat en una escola del barri de Ponent: primer amb una activitat extraescolar i, aquest segon curs, ja dins l’horari lectiu amb els grups d’15 i 1r de primària. La voluntat és continuar creixent progressivament per tota la ciutat i arribar a tots els infants de Granollers.

L’escola s’ha obert a la ciutat.

En els darrers vint anys ens hem obert plenament a la ciutat i hem contribuït a fer comunitat. Som un centre educatiu que ofereix formació, però també un espai cultural de creació i difusió. Formem part activa de la ciutat i volem continuar creixent en xarxa amb entitats de tota mena per fer arribar la música a tothom. Ens sentim ciutat i volem que tothom pugui gaudir de la música més enllà de l’àmbit formatiu. Fem música al carrer i col·laborem amb els museus, Can Jonch, el teatre, l’hospital, les residències, les biblioteques... Som un centre obert que vol apropar l’escola i els beneficis de la música en directe a tota la ciutadania.

Com valorem la salut musical de Granollers?

Granollers té una activitat cultural molt rica. Tot i així, seria molt positiu que les diferents entitats culturals i educatives ens coneguésim més i treballéssim

de manera més coordinada. Si poguéssim trobar-nos un parell de vegades l’any, podríem enfortir els vincles, enriquir-nos mútuament i fer emergir noves sinergies i projectes culturals meravellosos.

Com valorem el futur de la música clàssica a Granollers?

Amb molta energia! Com a gerent de l’Orquestra de Cambra de Granollers puc assegurar que la Clàssica continuarà molt present a la nostra ciutat, amb una orquestra que s’adaptarà als nous temps i que sabrà oferir un repertori de qualitat per a diferents tipologies de públic.

Quin paper hi jugarà l’Escola Municipal de Música?

El de la vinculació de l’Orquestra de Cambra de Granollers amb els joves talents que vagin sortint de les nostres aules i de tot el país. Un retorn a l’essència dels seus inicis a l’Escola Municipal de Música, ara fa 34 anys, sense oblidar tota la bona feina feta i la professionalitat i el rigor que s’ha aconseguit al llarg d’aquests anys. L’Orquestra de Cambra de Granollers continuarà endavant estretament lligada a la ciutat que l’ha acompanyat sempre. La cultura i l’educació, sempre de la mà.

L’any passat la ciutat va celebrar l’Any Ruera.

L’Any Ruera ha estat una experiència extraordinària, marcada per la naturalitat i la implicació de totes les persones i entitats participants, que hi han col·laborat de manera generosa i sense protagonismes. S’han dut a terme prop de trenta activitats: concerts, edició de partitures, enregistraments, xerrades, exposicions i materials pedagògics per a les escoles de primària de Granollers. La ciutat ha respost amb ganes de reconèixer figures com Josep Maria Ruera, que van tenir un paper clau en l’àmbit educatiu, musical, cultural i social. L’Any Ruera ha servit per posar en valor aquest llegat.

Què ha representat per a tu comissariar l’Any Ruera?

Estic molt agraïda. No es pot entendre la música i la cultura a Granollers sense el seu llegat, especialment el pedagògic a través de l’escola, que va fundar el 1928 junt amb altres impulsors. També ens ha deixat una obra musical que ha transcendit arreu del país. Ha estat un any intens i molt enriquidor, ple de concerts i activitats a càrrec de tantes i diverses entitats i persones entre les quals cal destacar els alumnes i exalumnes de l’Escola Municipal de Música, que porta el seu nom. Alhora, l’Any Ruera ha estat un any de reflexió: a la ciutat tenim molts noms que han contribuït decisivament a la cultura i a la societat, i cal continuar-los reivindicant i posant en valor.

“Som un centre educatiu que ofereix formació, però també un espai cultural de creació i difusió. Formem part activa de la ciutat i volem continuar creixent en xarxa amb entitats de tota mena per fer arribar la música a tothom”

maig



5

DIMARTS

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Com mesurem les coses en el món de la ciència?

Org.: AGEVO

6

DIMECRES

18 h | Cinema Edison
Projecció del curtmetratge Un nou resident

Fet pel Fòrum de les Persones Grans

7

DIJOUS

19 h | Museu de Granollers
Ponència: Medi ambient i transformacions urbanes a Granollers (2000-2025)

Org.: Centre d'Estudis de Granollers

19 h | Cinema Edison
Projecció: Carmen, de Georges Bizet

8

DIVENDRES

16.30 h | Plaça del darrere de l'escola Lledoner
DiverJocs: Estirapicallança, jocs medievals en família

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar: L'hora artròpode
Es repeteix els divendres 22 i 29 de maig a les 17.30 i a les 18.30 h

18.30 h | Nau B1
Final del concurs Musik N Viu Off
Concurs de música jove

9

DISSABTE

11 h | GRA. Equipament juvenil
Be dance. Taller de mediació artística

11.30 h | Plaça de la Llibertat
Taller: Herbes aromàtiques

11.30 h | Museu de Granollers
Taller: Fer i desfer la forma pintada

12 h | Carrers del centre
Avui Cantem

Org.: Avui Cantem

12 h | Espai d'Arts
Visita comentada a l'exposició Una imatge que engoleix, que xucla
A càrrec de Caterina Almirall

16 h | Plaça de l'Església
Festa Blanca

Org.: Colla dels Blancs

16.15 h | Museu de Ciències Naturals
Planetari familiar: Llegendes del cel
Es repeteix a les 17 h i diumenge 10 a les 11.15 i a les 12 h

17 h | Museu de Ciències Naturals
Visita guiada a l'exposició: Tu investigues!

Es repeteix cada dissabte a les 17 h i diumenge a les 11.30 h

17.30 h | La Tèrmica
Visita immersiva: El gran repte del present

Es repeteix cada dissabte a les 17.30 h i diumenge a les 11 h

18 h | Museu de Ciències Naturals
Planetari +8 anys. El cel de la primavera: galàxies i més galàxies
Es repeteix diumenge 10 a les 13 h

19 h | La Tèrmica
Visita immersiva: Protagonistes dels canvis

Es repeteix cada dissabte a les 19 h i diumenge a les 12.30 h

10

DIUMENGE

10 h | Roca Umbert Fàbrica de les Arts
Minibeat. Festival familiar de música alternativa de Granollers

10 h | Centre Cívic Nord
Botifarrada popular

12 h | Parc de Ponent
Mirant Jordi Benito. Una passejada artística al parc de Ponent

12 h | Sala Francesc Tarafa
Trobada Intercanvi amb la coral Contrapunt de Malgrat de Mar i la Coral Art-9

17 h | Teatre Auditori
Cuinem una simfonia

18 h | Teatre Auditori
De Haydn a Beethoven

12

DIMARTS

10.30 h | Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Grup de documentació fotogràfica de l'Arxiu Municipal
Es repeteix el dimarts 26

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Canvi climàtic
Org.: AGEVO

19 h | Llibreria La Gralla
Presentació del llibre La bassa de Meritxell Benedí Altés

13

DIMECRES

20 h | Teatre Auditori
Mapadeball
Es repeteix dijous 14 de maig

14

DIJOUS

18 h | Teatre Auditori
Juvent
Es repeteix a les 20 h

15

DIVENDRES

18 h | Carrer d'Anselm Clavé
Ballada de sardanes de l'Ascensió amb la cobla La Principal de la Bisbal
Org.: Agrupació Sardanista Granollers

20 h | Teatre Auditori
Yo sobreviví a la EGB

16

DISSABTE

11.30 h | Espai d'Arts
Projectar l'invisible. Taller familiar d'ombres xineses
A càrrec de l'artista i medidora Auri Alòs

18 h | Centre Cívic Nord
Teatre amb Vallès Music

20.30 h | Roca Umbert
Taller de swing
Ballada de swing a les 22 h
Org.: LindyFrogs

17 DIUMENGE

18 h | Teatre Auditori
Cançons que acaben en fade out

19 DIMARTS

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: George Gershwin, de Broadway a l'Olimp de la Clàssica
Org.: AGEVO

19 h | Sala Tarafa
Xerrada: Catalunya davant del canvi climàtic. Pressupostos de carboni i decisions inajornables
Org.: EnRaonar

20 DIMECRES

17 h | Centre Cívic Jaume Oller
Taller Petit Oller
Manipulem pasta de sal

21 DIJOUS

19 h | Museu de Granollers
Bestiaris medievals: animals i símbols, amb Judit Verdaguer, conservadora del MEV, Museu d'Art Medieval

22 DIVENDRES

17.30 h | Museu de Ciències Naturals
Dins d'un insecte! Desperta la curiositat

18.30 h | Teatre Auditori
Avui no ploraré
Es repeteix a les 21 h

23 DISSABTE

10.30 h | Plaça de la Porxada
Diada dels Diables
Cercavila, activitats infantils i a les 21.30 h correfoc

10.30 h | Centre d'Arts en Moviment
Person, person. Taller per a habilitar la imatge des del moviment

12 h | Teatre Auditori
Més enllà dels miralls
Es repeteix a les 17 h

17.30 h | Roca Umbert
Laboratori de llibre d'artista
Amb Mercè Soler, artista visual i enquadernadora

18 h | Museu de Granollers
Sessió de dibuix al natural amb model

20 h | Teatre Auditori
Concert: Blaumut

24 DIUMENGE

11 h | Centre d'Arts en Moviment
Taller: "El qui no parla" amb Animal Religion

11 h | Museu de Granollers
Itinerari: Granollers, ciutat bombardejada

26 DIMARTS

18 h | Palau d'Esports
Del 26 al 29 de maig
XVIII Congrés Internacional de Ciutats Educadores

18.30 h | Parròquia de Sant Esteve
Xerrada: Les pioneres catalanes
Org.: AGEVO

27 DIMECRES

18 h | Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Taller participatiu: El conflicte com a oportunitat. Com parlar amb infàncies i adolescències sobre els conflictes i la violència?

28 DIJOUS

19 h | Museu de Granollers
Conferència: El Vallès abans dels romans

29 DIVENDRES

17 h | Refugi de la plaça de Maluquer i Salvador
Portes obertes al refugi antiaeri
Commemoració del 88è aniversari del bombardeig de Granollers
Divendres 29 de maig, de 17 a 20 h
Dissabte 30 de maig, d'11 a 13 h i de 18 a 20 h
Diumenge 31 de maig, d'11 a 13 h

18 h | Museu de Ciències Naturals
Taller familiar: Animalons. Aprenem jugant què són els artròpodes

20 h | La Tèrmica
Rusf series: A. Fruit (live) + DJ Dólares (warm-up)

30 DISSABTE

18 h | Plaça de la Porxada
Ballada Roda de Veterans
Org.: Esbart Dansaire de Granollers

20 h | Teatre Auditori
Ínsula

20.30 h | Roca Umbert
Taller de swing
Ballada de swing a les 22 h
Org.: LindyFrogs

31 DIUMENGE

9 h | Cementiri de Granollers
Acte memorial del 88è aniversari del bombardeig de Granollers

18 h | Teatre Auditori
Una tarda de jazz

Inseguridad: ¿Hasta cuándo?

VOX

En los últimos años, **la inseguridad en Granollers ha ido en aumento**, en un contexto marcado por la falta de transparencia institucional y una gestión muy cuestionable de las políticas públicas. Un ejemplo significativo es la ausencia, a estas alturas, de la memoria de la Policía Local de 2025, un documento clave para evaluar la evolución de la seguridad y la eficacia o no de las medidas adoptadas por el gobierno socialista. Los datos del **Ministerio del Interior** reflejan una realidad preocupante: dos tentativas de homicidio, 52 delitos de lesiones y riñas tumultuarias, y 35 delitos contra la libertad sexual. A ello se suman 147 robos con violencia, 135 robos con fuerza en domicilios y establecimientos, más de mil hurtos (1.053) y 62 sustracciones de vehículos. También destacan 21 delitos relacionados con el tráfico de drogas y un volumen significativo de cibercriminalidad, con 555 casos.

En total, se han registrado 400 delitos más que el año anterior, lo que evidencia una tendencia al alza difícil de ignorar.

Ante este escenario, Granollers necesita un cambio de rumbo basado en propuestas concretas y eficaces, de la mano de VOX. Es fundamental reforzar el modelo de **policía de proximidad**, incrementando la presencia de agentes en las calles y fomentando una relación más estrecha con la ciudadanía. Asimismo, resulta imprescindible mejorar la **coordinación** entre los distintos cuerpos de seguridad y apostar por el uso de **herramientas tecnológicas**, como instalar cámaras de videovigilancia en algunos barrios para reforzar la seguridad de los ciudadanos; con ello se facilita un mejor control de la situación real para prevenir posibles incidencias. De la misma manera, si la prevención no resulta suficiente: **repatriación, deportación y remigración** para aquellos extranjeros que hayan delinquido en nuestro territorio. Así, se deben **abordar las causas de la delincuencia y fortalecer la cohesión comunitaria**. Del mismo modo, **la transparencia y la rendición de cuentas deben ser pilares básicos de la acción municipal**, garantizando la publicación periódica de informes y estadísticas que permitan evaluar la eficacia de las medidas adoptadas. Solo mediante una estrategia integral, basada en la **proximidad, la prevención y la transparencia**, Granollers podrá revertir la actual tendencia, **“la sensación de ciudad sin ley”, y ofrecer a sus ciudadanos el entorno seguro que merecen.**

#RecuperemGranollers

Cristina Tarrés
Portavoz del Grupo Municipal VOX
vox@granollers.cat

L'ombra als parcs infantils

PP

Els parcs infantils són molt més que zones de joc. Són espais de convivència, de socialització i de desenvolupament per als més petits, i també punts de trobada habituals per a moltes famílies del municipi. Precisament per això, han de ser espais segurs, accessibles i adaptats a les condicions climàtiques.

En els darrers anys, els episodis de calor intensa han fet evident que nombrosos parcs infantils a la ciutat queden pràcticament inutilitzables per la manca d'ombra. Aquesta situació no només redueix l'ús dels espais públics, sinó que pot comportar riscos reals per a la salut dels infants, com ara cops de calor, deshidratació o cremades per contacte amb superfícies exposades al sol.

La problemàtica no és menor. Elements de joc fabricats amb metall, plàstic o cautxú poden assolir temperatures elevades en situacions d'alta insolació, fent que tobogans, baranes o terres de seguretat siguin incòmodes o fins i tot perillosos per als nens i nenes. A més, la manca d'espais protegits limita l'estada al parc de moltes famílies i provoca que aquests equipaments públics deixin de complir plenament la seva funció social durant una part important de l'any.

Per això, cada cop és més necessari incorporar el confort tèrmic com un criteri essencial en la planificació i la millora dels parcs infantils.

Apostar per espais d'ombra als parcs infantils és apostar per la salut pública, per la qualitat urbana i per una ciutat més preparada davant els efectes del canvi climàtic.

És una mesura de sentit comú, que respon a una necessitat real de moltes famílies i que contribueix a fer de **Granollers un lloc més habitable, més segur i més pensat per a la infància.**

#SentimGranollers #SentimosGranollers

José María Moya
Grup Municipal Popular
comunicacioppgranollers@gmail.com

Trilogia de necessitats socials a Granollers

Primàries

Granollers és una ciutat amb una trajectòria consolidada de cohesió social i compromís comunitari. Tanmateix, els canvis demogràfics, socials i econòmics dels darrers anys obliguen a repensar el model de ciutat per garantir que continuï sent inclusiva, justa i preparada per als reptes del futur. Des de l'entrada de **Granollers Primàries** al consistori l'any 2019, hem defensat la necessitat d'incorporar una mirada estratègica a llarg termini en l'àmbit social. En aquest context, hem identificat tres grans eixos que seran determinants per a la dècada vinent:

- **L'envelliment.** Les famílies tenen cada vegada menys capacitat de cura i cal reforçar models que permetin envellir a casa amb suport adequat, potenciar serveis de cures domiciliàries i desenvolupar alternatives com el cohabitatge o pisos tutelats amb suport públic. L'atenció a la demència i la prevenció de la claudicació familiar han de ser prioritats centrals d'una ciutat que vol cuidar la seva gent gran amb dignitat.

- **La discapacitat i la salut mental.** **Granollers** i el conjunt del **Vallès Oriental** presenten dèficits en serveis de suport social, més enllà de l'àmbit estrictament sanitari. Cal reforçar la descàrrega familiar amb serveis de respir, millorar els recursos intermedis com els centres de dia en horari laboral, disposar d'un registre acurat de necessitats i impulsar programes de prevenció a les escoles, especialment en àmbits com el suïcidi i les drogodependències.

- **L'empadronament,** una eina sovint infravalorada però clau per garantir drets i planificar serveis. El creixement de la ciutat en més de 6.000 persones en set anys no ha anat acompanyat d'un increment proporcional de recursos públics, fet que impacta directament en l'habitatge, els serveis socials, l'educació, la sanitat i la mobilitat. És imprescindible garantir un coneixement real de la població resident i reforçar el padró com a instrument de planificació i cohesió social, incorporant també una dimensió de corresponsabilitat amb la ciutat. Aquests tres àmbits no són independents i afrontar-los no és només una qüestió de gestió pública, sinó una decisió estratègica sobre quin model de ciutat volem per als deu anys vinents. Una ciutat que cuida la seva gent gran, que acompanya les persones amb discapacitat i problemes de salut mental, i que garanteix els drets bàsics des del primer moment d'arrelament, és una ciutat més justa, més cohesionada i més preparada per al futur.

Mònica Ribell i Bachs
Exregidora i voluntària de Granollers Primàries

Sant Jordi, una diada única

Junts

Sant Jordi és molt més que una diada assenyalada al calendari per a Granollers i per a tot el país. És una expressió viva de qui som nosaltres: una comunitat que estima la cultura, defensa la llengua i troba en els llibres i les roses una manera única de comunicar-se i compartir. Per a nosaltres, Sant Jordi és una oportunitat per reivindicar l'espai públic com a punt de trobada. Quan els carrers estan plens de parades, les places tenen autors signant llibres i les entitats participant activament, reflecteixen una ciutat cohesionada, dinàmica i orgullosa de les seves arrels. És en aquests moments quan Granollers es mostra com realment és: oberta, participativa i compromesa. Aquest dia també és un moment per valorar el teixit cultural i comercial local. Les llibreries, les floristeries i les associacions fan possible que la diada tingui aquest caràcter especial i proper. Apostar per elles és apostar per una economia de proximitat que dona vida a la ciutat durant tot l'any. Sant Jordi no és només tradició, sinó que també és futur. És el moment de transmetre als més joves l'amor per la lectura, el respecte per la nostra llengua i la importància de mantenir vives les nostres festes. Sense aquest relleu generacional, cap tradició pot perdurar. Recordo amb molta il·lusió com vivia Sant Jordi quan era petita: sortir al carrer amb la família, passejar entre parades plenes de llibres i roses i sentir la màgia que omplia cada racó de la ciutat. Era un dia esperat, gairebé màgic, que despertava l'emoció de triar un llibre o regalar una rosa. Aquest record, que encara és viu avui, em reafirma en la importància de preservar aquesta diada perquè les noves generacions també la puguin viure amb la mateixa intensitat i estima. Cal que entre tots la preservem.

Laura Sabatés Ortega
Regidora de Junts per Granollers

Coaliment, els Jocs Escolars de la nostra ciutat

ERC

Un dels esdeveniments més divertits del calendari esportiu són les Jornades Coaliment. Una trobada familiar que permet que els nostres infants gaudeixin de l'handbol i defensin els colors de la seva escola amb un punt d'orgull. **Una unió entre pràctica esportiva, cohesió i una sana competència entre centres educatius que fa ciutat.** Fa anys, **els que vam néixer als 70-80, ens apuntàvem als Jocs Escolars.** Una mena de lliguetes d'esports, organitzades per l'Ajuntament, que cada dissabte al matí omplien de gom a gom el Tub, el Parquet, la pista (plena de forats!) de darrere la piscina o el pati del Ferrer i Guàrdia, entre d'altres. Amb bon criteri, cada trimestre s'havia de fer un esport diferent. Així, **tothom practicava handbol, bàsquet i futbol sala** i, almenys, un cop durant el trimestre, curses de natació a les piscines. Des de llavors les coses han canviat molt; **l'oci ha pres una importància cabdal i les famílies, al cap de setmana, fan mil coses.** També ha canviat l'organització de l'esport en edats infantils i no federades: cada club ha creat escoles perquè els nens i nenes comencin a practicar un sol esport des d'edats molt primerenques. En tot cas, avui tenim un esport infantil a la ciutat massa segmentat, amb nens i nenes que arriben a adults sense haver practicat esports diversos, **ahora que afecta la segregació esportiva per renda. L'Ajuntament hauria de ser més valent i replantejar el concepte d'esport infantil a la ciutat,** amb millores per a fomentar la pràctica esportiva diversa (també augmentant les beques) i amb **l'impuls d'esdeveniments i jornades** (com ho és el Coaliment durant dos caps de setmana) que animessin a competir les diferents escoles de la ciutat. **Recuperar un cert alè d'allò que van ser els Jocs Escolars per recordar-ne els valors de companyonia, coneixences i orgull de ciutat.** Noves idees per no fer sempre el mateix, vaja.

Pau Llobet i Roura
Regidor d'ERC-AM i candidat a l'alcaldia

Granollers, ciutat educadora

PSC

Aquest mes de maig, Granollers es converteix en punt de trobada internacional amb la celebració del XVIII Congrés Internacional de Ciutats Educadores. Més de 500 ciutats d'arreu del món han estat convidades a participar en un esdeveniment que situarà la nostra ciutat al centre del debat global sobre educació, convivència, democràcia i cohesió social.

Aquest congrés és molt més que una trobada institucional. És una oportunitat històrica per reafirmar un model de ciutat construït durant dècades: una ciutat que entén l'educació com una responsabilitat compartida i que educa des de tots els àmbits i al llarg de tota la vida. Des de les escoles, però també des dels carrers, les places, els equipaments culturals i esportius, les entitats i els espais de convivència.

En un context global marcat per la polarització, els discursos d'odi i l'augment de les desigualtats, les ciutats tenim avui un paper fonamental. Som la primera línia de la convivència i la cohesió social. Els espais on es construeix comunitat, respecte i sentiment de pertinença.

I és precisament des d'aquesta proximitat que podem defensar els drets humans, la dignitat i les oportunitats per a tothom. Aquest congrés també reflecteix la manera de fer de Granollers: oberta, participativa i compromesa. Amb infants, joves, entitats i ciutadania implicats activament en el seu desenvolupament. Perquè volem que sigui un espai compartit de reflexió, d'intercanvi i de construcció col·lectiva.

Acollir el congrés és un orgull, però també una responsabilitat. La responsabilitat de continuar construint una ciutat més cohesionada, més crítica, més respectuosa i més humana. Una ciutat que creu que educar és també cuidar, escoltar, generar oportunitats i construir futur col·lectiu.

Gemma Giménez i Torres
Portaveu del Grup Municipal Socialista

L'Ascensió

Fires i festes



15, 16 i 17 de maig 2026



ascensio.cat



L'Ascensió
Fires i festes



Ajuntament de Granollers