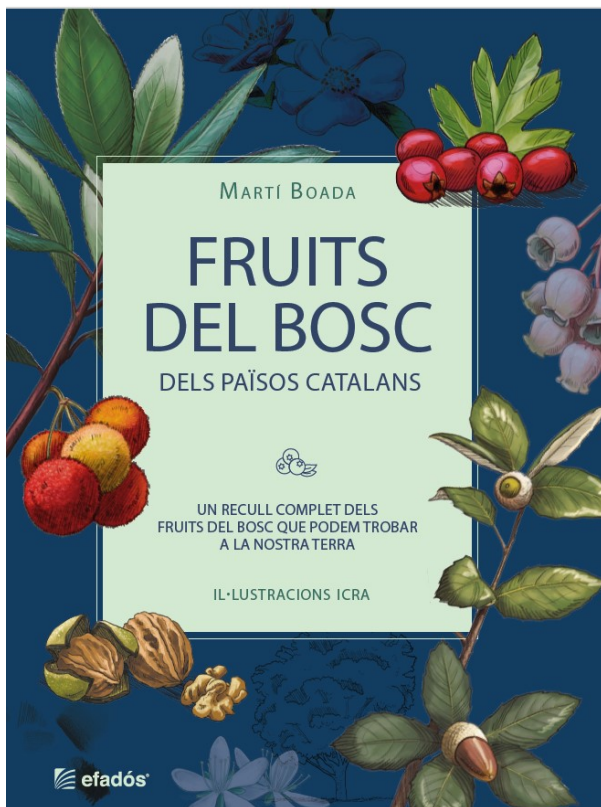


Martí Boada Juncà

Fruits del Bosc, Martí Boada Juncà

Des de la prehistòria fins a l'actualitat, la humanitat ha mantingut una relació molt estreta amb la natura, i especialment amb els boscos del seu entorn: al llarg de la seva existència, l'ésser humà ha sabut treure profit dels arbres i arbustos que l'envolten, i també dels seus fruits –per alimentar-se, per guarir malalties, per fabricar utensilis... En el cas de l'home modern, també per fugir del brogit i de l'estrès de la vida actual. És per tot això que els boscos s'han convertit en un dels nostres tresors més preuats. Endinsa't en els boscos i els espais silvestres de la nostra terra per conèixer els principals fruits que hi creixen espontàniament. Aquesta esplèndida edició il·lustrada ens descobreix, una per una, quaranta-set espècies diferents de fruits silvestres –i els arbres i arbustos dels quals neixen–, combinant els continguts més científics amb els tradicionals i populars, i parant especial atenció a les propietats medicinals i gastronòmiques de cada fruit.

Un estudi rigorós i amè que inclou detalladíssimes il·lustracions en color de cada espècie i les seves principals varietats, i també un extens apèndix amb un quadre de floració i fructificació de cada fruit, un glossari de termes especialitzats, un exhaustiu índex d'espècies i una completa bibliografia.





El bosc mai no falla, Martí Boada Juncà

Obra en edició d'autor numerada, basada en el llibre de poemes del bosc d'Alexandre de Riquer, amb imatges de peces de ceràmica de l'Eulàlia Sayrach i poemes de Martí Boada.

Poemes des del finestral, Martí Boada Juncà

Núria Parés i Martí Boada ens conviden a estimar, a tenir cura i a compartir la bellesa que ens envolta en aquesta conversa inspiradora en forma de poemari il·lustrat. Un poemari de Martí Boada, poeta i divulgador científic amb consciència ecologista, que ens sorprèn per un llenguatge de nuesa essencial i per la seva capacitat de projectar imatges. Una invitació per la regió sensible en forma de conversa entre la paraula i la il·lustració, que dialoga amb altres poetes, científics i gent del Montseny, parant atenció a la bellesa de la flora i la fauna imprevista i fascinant. Amb il·lustracions de Núria Parés, coautora del poemari, arquitecta urbanista apassionada del dibuix, la música i el ball. Autora de diverses exposicions d'obra pictòrica que en els darrers anys s'ha endinsat en el dibuix urbà.

DESEMBOSCANT

Pròleg de Mònica Terribas



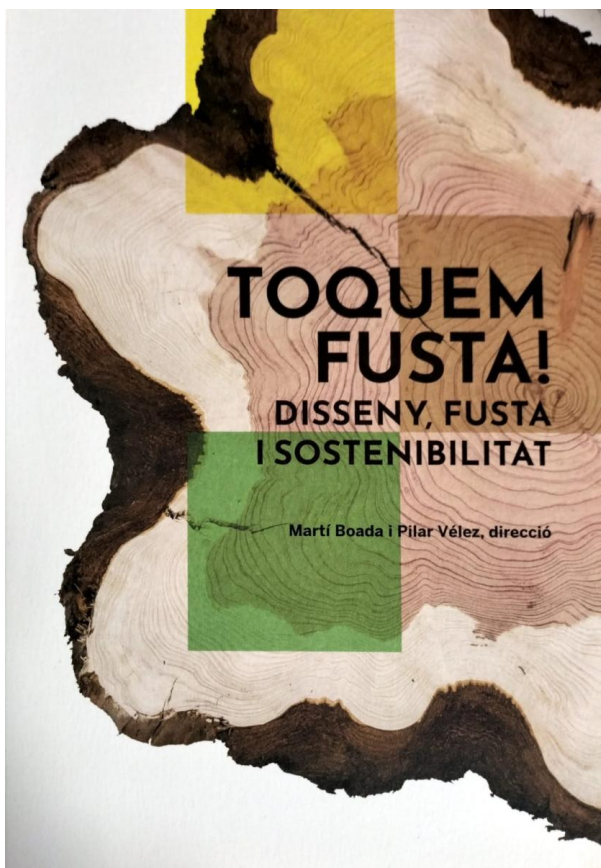
QUARTERES

Desemboscant, Martí Boada Juncà

Avui m'he despertat amb la volada d'un estornell omplint-me la mirada. La temperatura de defora el finestral ha baixat força graus. El passatge vegetal marca fred; un lleuger marciment foliar indica can-vis subtils. Deixo el campus per anar a la vall que em té el cor robat de tota la vida: Olzinelles de Montnegre, el país dels forns de Pega.

Amb la mobilitat limitada, com estic, he triat la sureda jove i planera del damunt del pou de glaç de can Draper: un camí de desembosc horitzontal que em facilitarà caminar lent i limitat del meu mal moment físic (...). Tinc de company de feina el suro, el meu admirat suro, el que més em sedueix...

Dels més de vint-i-un mil arbres silvestres que s'escampen diversament per la Terra, el suro és, per a mi, el més bell i el més eixerit de tots, evolutivament parlant.



Toquem fusta! Disseny, fusta i sostenibilitat , Martí Boada Juncà

A les darreres dècades s'ha començat a recuperar i potenciar el disseny i l'arquitectura en fusta com a eina clau per poder mantenir la qualitat de vida del planeta i aturar la crisi mediambiental actual.

La fusta com a material clau al servei de l'evolució cultural humana.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type,
// dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader
d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>
comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/sant-jordi/mart%C3%AD-boada>