



La novia sin rostro, Noe Mata

En la convulsa Barcelona de 1977, dos amigos de la infancia, Natalia, una psicóloga desencantada, y Tomeu, un estafador de poca monta, se hacen pasar por médiums: ella por diversión, él por necesidad. Juntos engañan a la clase acomodada catalana con sesiones espiritistas cuidadosamente orquestadas. Todo cambia cuando la hija de la familia más poderosa de la ciudad — fallecida siete años atrás— se manifiesta vestida de novia. Aterrados, los progenitores, convencidos de que la aparición está ligada a la asesina aún prófuga, contratan a Natalia y Tomeu para que contacten con el alma de la difunta Isabel y descubran el paradero de su verdugo, un encargo para el que no están preparados, pero que se verán obligados a aceptar. Además, la investigación se desarrolla bajo la atenta vigilancia del comisario Martín, un exagente de la Brigada Político-Social franquista, con un pasado turbio y planes ocultos para la insólita pareja. Y como si eso no fuera bastante, Natalia y Tomeu deberán enfrentarse también a sus propios fantasmas: el abandono del padre de ella cuando era una niña, y la trágica muerte del padre de él. Lo que comenzó como un simple montaje terminará arrastrándolos por los rincones más oscuros de la memoria barcelonesa: desde los ecos de la Guerra de Cuba hasta los misterios aún latentes de Gaudí. Un viaje por el abismo entre el boato de la élite y la miseria de los bajos fondos. Un enigma mortal que

podria costarles la vida.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type,
// dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader
d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>
comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/sant-jordi-2026/noe-mata>