

Tango contemporani, contes i música àrab i música folk , a l'Obert x Vacances

La programació de la Fàbrica de les Arts també proposa un concert amb els grups locals Elvira i 2 Seconds Delay

06 de Juliol 2009

La terrassa de Roca Umbert acollirà el dijous 16 de juliol, a les 8 del vespre, un concert de tangos, amb la formació Che Tango, que oferirà un repertori instrumental contemporani. L'endemà divendres, l'actor i narrador vinculat a la nostra ciutat Alí El Aziz protagonitzarà una sessió de contes àrabs, que anirà seguida d'un concert a càrrec de dos músics de la reconeguda Orquestra Àrab de Barcelona. Dissabte 18, dues de les formacions locals que assagen normalment al Cub de Roca Umbert, Elvira i 2 Seconds Delay, faran un concert a la fàbrica, cadascuna amb el seu estil. L'Obert x Vacances acabarà la programació amb un concert de música folk, amb la formació Amants de Lulú. D'altra banda, continua, cada dijous, el cicle de cinema d'autor africà, amb diferents visions contemporànies d'aquest continent.

Programació

Dijous 16 de juliol

20 h

CHE TANGO

TANGO INSTRUMENTAL CONTEMPORANI

El tango és una música centenària, que a l'Argentina té unes arrels populars. És en constant evolució, igual que la vida, per tant, és una música viva. Ens parla de l'amor frustrat, de la fatalitat i dels destins marcats pel dolor. L'expressió d'un sentiment compartit a la Mediterrània i a l'Atlàntic. El concert té un atractiu doble: recordar melodies inoblidables i escoltar temes actuals del tango. Che Tango és una formació integrada per tres músics (Guillermo Alcañiz, guitarra i arranjaments; Frederic Miralda, clarinet; i Sergi Boadella, violoncel) creada a final de 1995. Ha treballat tant el repertori clàssic com el contemporani.

22 h

CINEMA AFRICÀ

Vacances au pays

Director : Jean-Marie Teno

Camerun/França/Alemanya, 2000

Sinopsi: El 1998 Jean Marie Teno torna, a l'estiu, a les terres de la seva infància, al Camerún. El viatge des de Yaoundé, la gran ciutat, fins a Bandjoun, el poble on passava antany les seves vacances, li permet fer una anàlisi de la situació del país, subjectiu però documentat, amb un to irònic.

Organització: Associació Cultural Amics de l'Àfrica

Divendres 17 de juliol a les 22 h

CONTES ÀRABS amb ALÍ EL AZIZ i CONCERT DE MÚSICA ÀRAB amb dos músics de l'Orquestra Àrab de Barcelona

"A la meua gent els agrada molt parlar i fer malabars amb les paraules. La paraula pot ferir, fer riure i plorar, donar plaer, acariciar, fer pensar i curar... En fi, la paraula és l'instrument més perfecte per arribar a la part més fosca del cor humà. Benvinguts al mercat del meu poble i a les seves històries". Així comença la sessió de contes d'Alí el Aziz, actor i narrador de la comarca, vinculat a la nostra ciutat i que ha intervingut en la darrera pel·lícula de Santiago A. Zannou, El truco del manco. La sessió de contes anirà seguida d'un concert a càrrec dels músics Mohamed Soulimane (violí) i Mohamed Bout (veu i llaüt), integrants de l'Orquestra Àrab de Barcelona.

Dissabte 18 de juliol a les 22 h

ELVIRA I 2 SECONDS DELAY

Concert amb dues de les bandes que assagen al Cub, l'espai d'assaig musical de Roca Umbert Fàbrica de les Arts

Elvira, projecte en solitari de Piti Elvira amb la col·laboració de Víctor Valiente i Ricky Lavado (tots tres són també components de Standstill), ofereix enormes dosis d'elegància que van del pop al hip hop i són aliment per a l'ànima amb cançons terapèutiques.

2 Seconds Delay, format per Lluís Salvadó, Joan Munyoz, Marc Melgosa, Carles Codina, Toni Martorell i German Magrazó, fa tres anys que actuen oferint repertori propi a cavall del rock i l'stoner.

Organització: RUMB

Dijous 23 de juliol

20 h

AMANTS DE LULÚ

Folk balcànic, celta i jueu

Amants de Lulú és un quartet que uneix en un mateix espectacle peces musicals d'arreu, amb importants influències de les tradicions catalana, balcànica, jueva, celta, clàssica i de les músiques de l'antiguitat. El directe d'aquesta formació és enèrgic i participatiu, i transmet un missatge d'alegria, humanitat i bon humor. La formació la componen Ferran C. Ugas (violí), Oriol González (contrabaix), Adrià Bonjoch (guitarra) i Josep Massana (violí)

22 h CINEMA AFRICÀ

Tasuma

Director: Daniel Sanou Kollo

Burkina Fasso, 2003

Sinopsi: Tasuma espera cobrar la seva pensió després de diversos anys. Confiat que ho farà compra un molí per ajudar les dones del seu poble, però la pensió segueix sense arribar.

Organització: Associació Cultural Amics de l'Àfrica

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/sala-premsa/tango-contemporani-contes-i-musica-arab-i-musica-folk-lobert-x-vacances#comment-0>