

Més de 640.000 espectadors/es han passat pel Teatre Auditori en aquests 20 anys d'història

L'equipament celebra 20 anys i ha preparat diverses accions de celebració que tindran com a



20è aniversari del Teatre Auditori de Granollers

Avui es compleixen 20 anys del dia que el Teatre Auditori de Granollers va obrir les portes al públic per primera vegada amb l'estrena de l'espectacle Ricardo y Elena de Carlos Santos, el 15 de febrer de 2002. S'aixecava el teló per primera vegada d'un equipament que, 20 anys després, ha vist seure a les seves butaques a més de **640.000 espectadors/es**.

Al llarg d'aquests 20 anys, sobre l'escenari s'han programat un total de **1.242 espectacles (1.970 funcions)**, **346** dels quals han estat produïts per **artistes o entitats de Granollers**. El **públic familiar** ha estat sempre una de les prioritats en la programació fet que ha fet possible que **206.587 espectadors/es** gaudissin d'una oferta infantil i familiar estable durant aquests anys. Un públic que és la raó de ser del teatre i de la feina de tot el personal que hi treballa. **“El Teatre Auditori de Granollers ha estat un gran aliat per al dinamisme creatiu escènic i musical de la ciutat i ahora ens ha permès situar Granollers en el mapa de ciutats referents de les arts escèniques i musicals de Catalunya”**, explica Carles Ribell, gerent de l'equipament.

Temporada rere temporada, el Teatre Auditori s'ha convertit, sens dubte, en una cita ineludible de les principals companyies i artistes del país i ho ha fet sense deixar de donar suport a les companyies locals i amb una clara mirada al projecte educatiu i social. Un projecte que promou dia a dia l'accessibilitat a la cultura entesa com un dret per a les persones, sense diferències per condició de procedència, situació econòmica o limitacions de salut.

El Teatre Auditori va néixer, a més, amb una clara voluntat de suport, impuls i dinamització al conjunt d'entitats i empreses del sector de les arts escèniques i la música a la nostra ciutat. Escena grAn és el màxim exponent d'aquest compromís de ciutat a través d'una cartellera única d'espectacles de Granollers i Canovelles.

I no podem oblidar les empreses que formen part del Club de Patrocini i Mecenatge del Teatre, que han fet possible aquests 20 anys d'història.

La força de les formacions residents

Coincidint amb la posada en funcionament del Teatre Auditori, l'any 2002, l'**Orquestra de Cambra** de Granollers va fer un salt en la seva trajectòria musical i es va professionalitzar gràcies a la possibilitat de convertir-se en l'orquestra resident del Teatre Auditori. D'aquesta manera, es va començar a oferir una temporada estable de música clàssica al públic de la ciutat i la seva comarca. Mostra d'això són els **202 concerts** de clàssica que l'Orquestra ha programat durant aquests 20 anys i els **86.065 espectadors/es** que han pogut gaudir d'aquests concerts.

La residència de l'orquestra, sumada a la convivència amb l'Escola de Música i Conservatori Josep M. Ruera de Granollers, va fer que el teatre assumís la música clàssica com un dels seus pilars fonamentals. És per això que al 2017, el teatre ja va incorporar dos cors de la Societat Amics de la Unió com a formacions residents: Veus Cor Infantil Amics de la Unió i el Cor de Cambra de Granollers i, aquest passat 2021, el Cor Jove Amics de la Unió. Amb tot, la **música clàssica** i l'òpera han acollit **130.285 espectadors/es** en **349 concerts** en total aquests 20 anys.

Visió i desig de futur

El Teatre Auditori mira ara al futur amb nous reptes, treballant de la mà del públic, els patrocinadors i col·laboradors, les companyies i artistes i tot un sector cultural que farà créixer la ciutat i els seus ciutadans i ciutadanes. **“Als propers anys m'imagino el Teatre Auditori com un espai cultural de trobada de referència, amb un exterior més afable i més social, on el restaurant i el bar hi tinguin també un pes important. Fer del Teatre Auditori un espai en què es reflexi aquesta mirada a la diversitat cultural és el nostre somni; i hi estem treballant”**, ha dit la directora del Teatre Auditori, Tracy Sirés.

“El Teatre Auditori de Granollers és i seguirà sent un referent per la vida cultural d'aquesta ciutat” ha assegurat el gerent de l'equipament, desitjant que en els propers anys **“el teatre sigui sent motor referent, d'impuls i de tracció cultural per al sector i per al conjunt de la ciutat”**. Maria Villegas, regidora de Cultura, ha afegit en aquest sentit que és important que **“el teatre segueixi sent un espai de referència per a l'impuls i creació de projectes artístics locals i on aquests s'hi puguin consolidar”**.

Activitats de celebració del 20è aniversari

Espectacle de celebració dels 20 anys

El **Rèquiem de Mozart**, el 25 de febrer, serà l'espectacle de celebració dels 20 anys. Una proposta única de dansa i música amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, Crea Dance Company i el Cor de Cambra de Granollers.

També durant el concert de **Joan Dausà** (18 de febrer), i els espectacles **Final de partida** (19 de febrer); **Fortunata y Benito** (20 de febrer) i **Rèquiem de Mozart** (25 de febrer) hi hauran petites sorpreses pel públic.

Sorteig d'entrades i abonaments pel públic

La celebració tindrà com a protagonista absolut el públic! I és que tothom que compri o hagi comprat entrades pels espectacles del teatre d'aquest mes de febrer, el mes de l'aniversari, entrarà en el sorteig de **3 abonaments** per a 3 espectacles d'aquesta temporada.

I seguint amb els sorteigs, a partir del 15 de febrer s'obrirà al públic una enquesta sobre diferents aspectes del teatre que tindrà com a premi diferents lots que han comptat amb el suport de les **associacions de comerç de Granollers**.

Infants i joves

Les escoles de Granollers rebran un retallable en forma de pastís que els infants podran retallar i decorar al seu gust. I els joves seran protagonistes d'una **Nit Jove**. Diversos joves, menors de 30 anys, estan col·laborant en la creació d'aquesta celebració adreçada al públic jove que es té previst fer a finals de setembre.

El Gato Verde se suma a la celebració

Del 16 al 27 de febrer a totes les postres del restaurant social posaran una espelma i una nota on s'explicarà que el teatre fa 20 anys i que volem bufar espelmes amb els clients d'El Gato Verde. Animant a pujar la foto amb l'etiqueta #TAG20anys per sortejar, entre tots els participants, un dinar al restaurant per a dues persones i dues entrades per anar al teatre.

D'altra banda, els dies del concert de Joan Dausà, Final de partida, Fortunata y Benito i Rèquiem de Mozart, el restaurant del teatre oferirà una tapa salada i una dolça anomenada "la tapa del 20è del TAG"

Més accions

Així mateix, i a banda d'aquestes accions, s'ha creat a xarxes socials l'etiqueta **#TAG20anys** i tothom que vulgui podrà penjar fotos relacionades amb l'aniversari. Els equipaments culturals de la ciutat penjaran un vídeo també felicitant el Teatre Auditori amb aquesta etiqueta.

Per Nadal, el teatre editarà finalment un especial d'aniversari de la revista **Repensem-nos** que recollirà tot el que ha anat passant durant la temporada: entrevistes a alguns abonats i abonades que tenim des de fa 20 anys, opinions del públic, recull de fotos d'aquest 20è aniversari, etc.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type, //dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/sala-de-premsa/m%C3%A9s-de-640000-espectadores-han-passat-pel-teatre-auditori-en-aquests-20>

Enllaços

[1] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2022/02/20a_aniversari_tag.png