

La 9a edició del festival Panoràmic programa 20 exposicions d'art i més de 50 activitats culturals gratuïtes a Granollers, Barcelona i Terrassa



ts del videoart contemporani

[+](#) [1]

Panoràmic, festival de Cinema, Fotografia i més celebra la seva 9a edició del **16 d'octubre al 28 de desembre**, i inaugura les exposicions a **Granollers el 16 d'octubre**, a **Barcelona el 23 d'octubre** i a **Terrassa el 6 de novembre**.

Panoràmic anuncia "Hito Steyerl: Quicksand", exposició de **gran format** -amb tres de les **videocreacions més emblemàtiques**- d'**Hito Steyerl** (Múnic, 1966), una de les artistes actuals més influents i rellevants en el camp del videoart, que explora temes com l'impacte d'internet i les tecnologies digitals en la imatge, i com influeix en la vida quotidiana i en el context sociopolític global. El resultat és un **treball crític** sobre el control, la vigilància, la globalització cultural, el feminisme o la imatge política. A més, Hito Steyerl oferirà una **conferència el 5 de novembre a Barcelona**.

>> El festival exposarà "New Farmer", de **Bruce Eesly**, una col·lecció de fotografies dels anys seixanta que aparentment celebren els èxits de la revolució verda americana, però que **desafien a l'espectador convertint-se en no creïbles i absurdes**, i "Silence is Speaking", de **Chia Huang**, un projecte fotogràfic íntim que retrata la **vida de dos germans autistes que es comuniquen sense paraules**, a través del dibuix i del llenguatge corporal, i que han convertit casa seva en un llenç en què les parets narren històries i emocions.

>> En l'àmbit nacional, Panoràmic estrenarà els **nous projectes expositius** de **Franc Aleu** (Barcelona, 1966), una experiència immersiva *site-specific* per a la central Tèrmica de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, que explora el **potencial poètic dels errors generats per la IA**, convertint les seves imperfeccions -glitches, censures i malentesos-, en material artístic, i de l'artista electrònica **Mónica Riki?** (Barcelona, 1986), una sèrie d'escultures robòtiques inspirades en objectes trobats en antics jaciments i que dialoguen amb les restes arqueològiques de l'Adoberia de Granollers.

>> El festival programa varies **exposicions col·lectives**: "Tant de bo / Ojalá / Inxal-lah", una mostra que explora el **concepte d'esperança en el context mediterrani** i reflexiona sobre la identitat, el llenguatge i la pertinença, a cura de les comissaries Ayça Okay (Turquia), Nadira Aklouche-Laggoune (Algèria) i Mercè Alsina (Catalunya); "Bed doesn't ask questions...", una exposició que **reflexiona sobre el descans a través del motiu del llit i de l'habitació**, a partir del documental "La chambre", de **Chantal Akerman**, i "Materia o[b]scura", una mostra amb artistes contemporanis que reivindiquen una fotografia analògica i pausada davant de la velocitat vertiginosa del present.

>> El festival també exposarà els **9 projectes finalistes** de l'**Open Panoràmic**, la convocatòria artística destinada a formats audiovisuals -oberta per primera vegada a creadors i creadores també internacionals-, que formaran part de la **Secció Oficial del festival**; una **mostra de fotollibres**, dues exposicions fotogràfiques que reflexionen sobre **la pausa en el context mundial**, en col·laboració amb diversos centres d'art de la zona euroregional; una mostra sobre els

usos poètics de la visió artificial, en col·laboració amb BAU Centre Universitari d'Arts i Disseny, i una exposició de **Margalida Escoda** de fotografies dels carrers de Granollers que revelen **capes de memòria urbana que normalment passen desapercebudes**, en col·laboració amb el programa de residències artístiques del GRA Servei de Joventut.

>> **Panoràmic File**, el projecte que convida artistes a treballar amb arxius històrics amb l'objectiu d'activar els seus fons i fer-los visibles, comptarà a Barcelona amb el projecte de **Laia Solé**, que explora la relació entre el moviment i la fotografia, a l'**Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya**; **Erick Beltrán**, que recupera formats de la gràfica popular catalana de jocs de taula, a l'**Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona - Casa de l'Ardiaca**; **Natalia Lazaro Prevost**, que proposa repensar la dicotomia camp-ciutat a l'**Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya**; **Aleix Plademunt**, que reflexiona sobre la lentitud de certs processos arxivístics, al **Museu Marítim de Barcelona**, i **Dani Montlleó**, que reflexiona sobre els espais que la societat fa servir quan necessita una pausa, a l'**Arxiu Fotogràfic de Barcelona**. A Granollers, **Laura Aranda Lavado** escapa de la lògica productivista amb fotografies quotidianes d'escenes de joc de l'**Arxiu Municipal de Granollers**, i a Terrassa, l'artista **Irene Pe** reflexiona sobre les violències sistèmiques que recauen sobre els cossos malalts crònics, amb fotografies de l'**Arxiu Tobella** i registres personals de l'artista.

>> En col·laboració amb el **Centre de Fotografia KBr - Fundació MAPFRE**, el festival organitza un **cicle de conferències**, dirigit per Joan Fontcuberta, que comptarà amb la xerrada de **Florian Ebner**, responsable del Departament de Fotografia del Centre Pompidou (4 de novembre), i amb la conferència d'**Hito Steyerl**, una de les artistes i pensadores més influents del videoart contemporani (5 de novembre).

>> A més, el festival organitza **visites guiades** a totes les exposicions; tallers per a tota la família en el marc de **Panoràmic Kids**; la conferència del director i artista belga **Johan Grimmonprez** (CCCB); la presentació del projecte "Complete Revolution" de la coreògrafa **Raquel Gualtero**; el **visionat dels 9 projectes finalistes i el lliurament del premi** Open Panoràmic 2025; les **jornades professionals** dedicades a tècnics d'arts visuals i de cultura, i a gestors i curadors internacionals; la presentació del **programa "De festival en festival"** (KBr Fundació MAPFRE Barcelona); la jornada **"El paper dels arxius en la creació contemporània"**, en col·laboració amb el Centre Cultural Casa Planas (Illes Balears) i 3C Calce (França), o la **jornada de formació SDE sobre Periodisme Cultural**, coordinada per Roberta Bosco, entre moltes altres activitats.

>> Panoràmic 2025 celebra **tres inauguracions**: el 16 d'octubre a Granollers, amb la conferència inaugural a càrrec de la comissària **Federica Matelli** (20 h, Roca Umbert - Fàbrica de les Arts); el 23 d'octubre a Barcelona, (19 h, Centre Excursionista de Catalunya), i el 6 de novembre a Terrassa, (19 h, Sala Muncunill).

>> El festival, que pretén ser un **punt de trobada entre la imatge fixa i la imatge en moviment**, amb disciplines que van de la fotografia al cinema, el vídeo, la instal·lació i altres pràctiques visuals contemporànies, comptarà, com sempre, amb **exposicions, projeccions, debats, tallers i conferències** en diferents espais culturals de les tres ciutats, **activitats gratuïtes** i per a **totes les edats**.

>> La **temàtica d'enguany** del festival gira al voltant del concepte de **"Break. Un nou ordre visual"**, una oportunitat per reflexionar sobre l'acceleració i els canvis que han marcat el primer quart de segle. Per primer cop, la producció d'imatges pot dependre d'agents no humans, cosa que té un impacte directe en la comprensió del món i de la nostra memòria. L'objectiu de Panoràmic 2025 és comprendre el present de la cultura visual en el seu context i projectar-ne el futur. [Llegeix aquí el manifest complet del festival.](#) [2]

>> Tota la informació a festivalpanoramic.cat [3]

EXPOSICIONS

A GRANOLLERS

"Hito Steyerl: Quicksand", d'Hito Steyerl

Comissariada per Federica Matelli

Dents de Serra. Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Granollers

"New Farmer", de Bruce Eesly

Museu de Ciències Naturals, Granollers

"Error-horror", de Franc Aleu

La Tèrmica. Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Granollers

"Sintolanda", de Mónica Riki?

Comissariada per Félix Pérez-Hita

L'Adoberia, Granollers

"Silence is Speaking", de Chia Huang

Carrer de Mare de Déu de Montserrat, Granollers

"Open Panoràmic", exposició col·lectiva

Comissariada per Pilar Cruz

Espai d'Arts. Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Granollers

"La subversió de les imatges", mostra de fotollibres

Comissariada per Andrés Hispano

Dents de Serra. Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Granollers

“Materia o[b]scura”, exposició col·lectiva

Hanako Murakami, Gabriel Leger, Léa Habourdin, Lara Amat, Joaquín Paredes i Ricardo Guixà
Comissariada per Rebecca Mutell
Museu de Granollers, Granollers

“Tot el que pot passar: la inactivitat com a motor de l'inaudit”, de **Laura Aranda Lavado** (eliminar punt)

Comissariada per Mercè Alsina. Col·labora Arxiu Fotogràfic de l'Arxiu Municipal de Granollers
Espai Xemeneia. Roca Umbert Fàbrica de les Arts, Granollers

“Bed doesn't ask questions. Bed doesn't judge you. Bed is just warm and soft. Bed is always there for you. Bed is nice”, exposició col·lectiva

Chantal Akerman, Anne Glassner, Naked Space i Anastasiia Pishchanska.
Comissariada per Estela Ortiz i Juan Evaristo Valls Boix. Col·labora Lurdes Basolí i voluntaris
Cinema Edison, Granollers

“Obro, obres”, de **Margalida Escoda**

GRA. Equipament Juvenil, Granollers

A TERRASSA

“Tant de bo / Ojalá / Inxal-lah”, exposició col·lectiva

Comissariada per Ayça Okay (Turquia), Nadira Aklouche Laggoune (Algèria) i Mercè Alsina (Catalunya)
Sala Muncunill, Terrassa

“Habitar el col·lapse” d'Irene Pe. (eliminar punt)

Comissariada per Mercè Alsina
Arxiu Tobella, Terrassa

“Off season”, de **Nina Medioni** i **“Entre Islas / Paisajes de Explotación”**, de **Juan A. Zapata**, en el marc del programa “Ecologies de la pausa”

Amics de les Arts i Joventuts Musicals – Sala Salvador Alavedra, Terrassa

A BARCELONA

“Hold on”, de **Laia Solé**

Comissariada per Mercè Alsina
Arxiu Fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya, Barcelona

“3 tessellacions” d'Erick Beltrán

Comissariada per Mercè Alsina
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona - Casa de l'Ardiaca, Barcelona

“Sobre el descans” de Natalia Lazaro Prevost

Comissariada per Mercè Alsina
Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya, Barcelona

“Capsa núm 23” d'Aleix Plademunt

Comissariada per Mercè Alsina
Museu Marítim de Barcelona, Barcelona

“Pausa, càmping o campament” de Dani Montlleó

Comissariada per Federica Matelli
Arxiu Fotogràfic de Barcelona, Barcelona

“Poner en pausa la IA”, exposició col·lectiva fruit del taller homònim organitzat per Estampa

Comissariada per Federica Matelli
BAU, Centre universitari d'Arts i Disseny de Barcelona, Barcelona

Sobre Panoràmic

Panoràmic està organitzat per **Grisart Lab**, i promogut per l'**Ajuntament de Granollers** i **Roca Umbert Fàbrica de les Arts**. La direcció del festival està formada per **Joan Fontcuberta** i **Albert Gusi**, i disposa d'un comitè assessor format per **Mercè Alsina**, **Andrés Hispano**, **Fèlix Pérez-Hita**, **Roberta Bosco** i **Federica Matelli**. Panoràmic també compta amb el suport del **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**, l'**ICEC**, la **Diputació de Barcelona**, l'**Ajuntament de Terrassa**, l'**ICUB** i **AECID/Ministerio de Cultura**, el programa **Euroregió** i **Fundació Mapfre**.

Galeria fotografica

•



[4]

•



[5]

•



[6]



[7]

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type, //dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/sala-de-premsa/la-9a-edici%C3%B3-del-festival-panor%C3%A0mic-programa-20-exposicions-d%E2%80%99art-i-m%C3%A9s-de>

Enllaços

[1] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2025/09/whatsapp_image_2025-09-23_at_11.49.37.jpeg [2] <https://festivalpanoramic.cat/> [3] <http://festivalpanoramic.cat/>

[4] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2025/09/whatsapp_image_2025-09-23_at_11.49.38.jpeg [5]

https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2025/09/whatsapp_image_2025-09-23_at_11.49.39.jpeg [6]

https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2025/09/whatsapp_image_2025-09-23_at_11.49.39_2.jpeg

[7] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2025/09/whatsapp_image_2025-09-23_at_11.49.39_2_0.jpeg