

Aquest cap de setmana el Teatre Auditori de Granollers s'omple de dansa i música



uella "La corte del faraón"

[+](#) [1]

"La corte del faraón" Milnotes

Aquest **divendres 21**, al Teatre Auditori de Granollers, es podrà veure l'espectacle de dansa contemporània de la companyia IT Dansa, una jove companyia de dansa de l'Institut del Teatre formada per 17 joves ballarins internacionals. L'obra presenta quatre peces totalment oposades que evoquen l'origen del món a través del moviment: "Twenty eight thousands waves" de Cayetano Soto; una peça que parla de la resiliència, la vida i la mort i la capacitat de supervivència, inspirada en els cops que pateix un petrolier per les onades del mar. "Lo que no se ve" de Gustavo Ramírez; una peça intimista i de gran sensibilitat on tres duets interpreten diferents maneres d'entendre les relacions de parella. "The Prom" de Lorena Nogal; una peça que recrea els records d'un conserge d'institut en la nit de graduació i que cobra vida sobre un collage musical dels anys vuitanta. I "Kaash" d' Akram Khan; un espectacle de dansa pura, amb música basada en les percussions tribals, que ens trasllada a una Índia enèrgica i salvatge.

Obra 360°

Aquest espectacle compta amb una presentació prèvia a la funció, on el col·lectiu de crítics Recomana farà una xerrada, al mateix Auditori de Granollers, per aportar eines per gaudir en profunditat de la proposta artística. I l'espectacle conclourà, amb una conversa postfunció dinamitzada pel mateix col·lectiu.

Diumenge 23, la programació musical del Teatre Auditori de Granollers continua amb la tornada de la sarsuela "La corte del faraón" de la companyia granollerina Milnotes, onze anys

després de la seva estrena. Aquesta edició proposa una funció radicalment renovada, que s'allunya dels tòpics i típics de la sarsuela per fer un musical de to picant, que en alguns moments es converteix en una paròdia de l'òpera Aida de Verdi, i que no ens deixarà parar de riure. La producció comptarà amb música en directe amb una orquestra de 24 músics, 10 ballarins i 25 persones del cor. La funció també comptarà amb una escenografia molt treballada de dos imponents esfinxs, creada pel granollerí Aumedes.

Galeria d'imatges

-



[2]

-



[3]

-



[4]

The Prom. Foto: Franck Thibault

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type,
//dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader
d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>
comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/cultura/aquest-cap-de-setmana-el-teatre-auditori-de-granollers-s%E2%80%99omple-de-dansa-i-m%C3%BAsica>

Enllaços

- [1] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2022/01/la_corte_del_faraon_0.jpg
- [2] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2022/01/tx9co_r4.jpeg
- [3] https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2022/01/dync_kd8.jpeg
- [4] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2022/01/zincdgy8.jpeg>