

Lluís Estopiñan dona la pintura 'Interval temporal 6' al Museu de Granollers



ciatives artístiques a la ciutat

[+](#) [1]

Aquest migdia s'ha signat el conveni segons el qual el pintor Lluís Estopiñan, un dels artistes contemporanis més significatius del Vallès Oriental, ha fet donació de l'obra *Interval temporal 6* al Museu de Granollers. La pintura va ser exposada a Temporal, l'exposició que mostrava la reflexió comuna sobre la vida i la temporalitat de l'ésser humà. *Interval temporal 6* és un fragment de la vida que se suma a les altres obres de Lluís Estopiñan amb què compta el fons del Museu.

Lluís Estopiñan, artista del Vallès

Lluís Estopiñan i Canals, graduat en procediments pictòrics per l'Escola Massana, ha combinat des de l'any 1980 la pintura amb la fotografia, el gravat i les instal·lacions artístiques, que ha exposat en nombroses galeries i centres d'art de Catalunya i Espanya, però també a nivell internacional a indrets com França, Alemanya, Itàlia, Portugal, Mèxic o Cuba.

Resident a Granollers des de 1987, la ciutat ha pogut veure periòdicament la seva obra a la Galeria AB, en exposicions individuals o col·lectives des de 1995, de les quals destaquen Testimonis d'un temps (1998), Festa Major (2000), Pròdom (2005) o Fluxes (2008). D'altra banda, Estopiñan ha col·laborat en diversos projectes pedagògics d'art a les escoles de la ciutat, així com en iniciatives artístiques a Granollers com la revista Senseïisme, l'Associació Àrtica o el Premi Paco Merino de Pintura.

El 1997 l'artista va fer el cartell per al 18è. Festival Internacional de Música de Granollers;

l'any 2009, el gravat del BMG per encàrrec del Club Balonmano Granollers amb motiu de la Copa del Rei d'Handbol; i durant el 2011 va crear la litografia FFF Fang Foc Festa, per encàrrec del Museu de Granollers, amb motiu de la Festa Major de la ciutat.

Des de l'any 2004 Estopiñan compta amb una exposició permanent, titulada *L'arbre del coneixement*, al Centre Tecnològic Universitari de Granollers, i amb altres distribuïdes per la comarca com: Abismes passionals(2002) i Incerta Llum (2005) al Museu Abelló de Mollet; Rastres Intuïts (1997) al Centre Cultural Can Mulà (Mollet del Vallès) i la mostra de pintures i volums titulada Visions Revisables(2000) a Montornès.

L'artista ha participat en diverses edicions de la biennal Mollet-Art (1993, 1995, 1997, 1999 i 2001) i a Germinart (2004, 2005, 2006 i 2007), amb instal·lacions sobre els quatre elements. Des de 1995 i fins l'actualitat, Lluís Estopiñan ha participat en una cinquantena d'exposicions arreu de Catalunya.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type, //dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>
comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/ajuntament/llu%C3%ADs-estopi%C3%B1an-d%C3%B3na-pintura-interval-temporal-6-al-museu-granollers#comment-0>

Enllaços

[1] https://www.granollers.cat/sites/default/files/importades_d6/noticia/2013/06/IMG_0016_resum.jpg