

El Cantània podrà celebrar-se al Palau d'Esports del 10 al 13 de juny

Avui s'ha celebrat la roda de premsa al Palau d'Esports de Granollers per parlar del projecte educatiu i musical Cantània



[+](#) [1]

Avui ha tingut lloc al Palau d'Esports de Granollers la presentació oficial del projecte educatiu i musical Cantània, en una roda de premsa en què hi han assistit alguns dels alcaldes dels municipis que han participat en aquest projecte, patrocinadors, membres de l'AC, membres del TAG, membres del Consell Comarcal i membres de l'Auditori de Barcelona.

La regidora de Cultura de l'Ajuntament de Granollers, Maria Villegas, ha estat l'encarregada d'obrir la ronda d'intervencions dels ponents i ha fet un agraïment col·lectiu a tots els municipis i totes les escoles "pel gran esforç que han fet, tot i les dificultats", per dur a terme el Cantània. També ha fet extensiu aquest agraïment als patrocinadors i col·laboradors del projecte (Agbar, Sagalés i Fruits Sagarra). Amb referència al punt de vacunació, Villegas ha volgut donar un missatge tranquil·litzador, explicant que el cap de setmana en què coincideixen els dos esdeveniments "el ritme del centre de vacunació serà diferent i compatible amb les actuacions del Cantània", tot seguint els protocols COVID establerts i adaptats especialment per l'ocasió.

La directora executiva del TAG, Tracy Sirés, es mostrava molt satisfeta per poder celebrar Cantània dient que "els nens i les nenes es mereixen aquests aplaudiments i aquest final del projecte" i ha assegurat que es tracta "d'un projecte pedagògic i artístic que està dissenyat per entrar dins de les escoles i que el Palau d'Esports és un lloc idoni per traslladar aquesta emoció". Ha destacat que "el projecte musical Cantània es farà possible". Sirés ha assegurat que ja hi ha més de 4.000 entrades venudes i que l'aforament total del Palau d'Esports de Granollers serà de 1.000 persones.

El responsable de l'Associació Cultural de Granollers, Martí Pujadas, ha explicat que "Granollers i el Vallès Oriental van ser els primers a descentralitzar aquest projecte musical de Barcelona" per començar a dur-lo arreu del territori i destaca que "el més important no són les actuacions finals del Cantània", ja que és un projecte que es treballa a les escoles durant tot l'any i que "el que més importa és el camí que fan els nens i nenes, les escoles, els professors i les famílies durant tot el procés". D'altra banda, Pujadas ha recordat que la primera edició que es va fer del Cantània el 2001 es va celebrar al Palau d'Esports de Granollers, perquè encara no s'havia inaugurat el Teatre Auditori de Granollers i que "vint anys després, tot i que serà per diferents circumstàncies, el Cantània torna a celebrar-se al Pavelló."

Pel que fa al protocol COVID que s'ha seguit en aquest projecte, Pujadas ha assegurat que "ha estat un any complicat, però que ha estat possible tot i els grups bombolla, grups de classe confinats, professors de baixa i canvis organitzatius". També ha assegurat que "els nens i nenes estaran separats per grups bombolla, portaran mascareta durant el concert" i evitaran que es barregin diferents bombolles a les entrades i sortides dels alumnes. Pujadas ha valorat el paper del Vallès Oriental en aquesta situació complexa, dient que "som els únics valents que hem seguit en el projecte i els únics que faran les actuacions finals del Cantània amb públic", a part de L'Auditori de Barcelona.

Per part de l'Auditori de Barcelona, Violeta Amargant, cap del servei educatiu, ha destacat la importància de tenir un paper creatiu per adaptar-nos a les circumstàncies i ha assegurat, visiblement satisfeta, que "la celebració del Cantània a l'Auditori de Barcelona ha estat tot un èxit", confirmant "que no hi ha hagut cap mena de contagi", ja que han seguit les mesures i el protocol establert perquè així sigui.

Berta Trillo, gerent de concessions del Vallès Oriental d'Agbar i com a patrocinadors del projecte, s'ha mostrat orgullosa de donar suport al Cantània assegurant que "per Agbar, participar al Cantània suposa formar part d'un gran projecte" i explica que per ells "la cultura, els joves i l'educació també formen part d'Agbar." El president del Consell Comarcal del Vallès Oriental, Francesc Colomé, ha volgut destacar el paper que tenen les associacions a tots els municipis i ha agraït l'esforç que ha fet l'Associació Cultural de Granollers per fer possible que el Cantània segueixi endavant.

L'alcalde de Granollers Josep Mayoral ha estat l'encarregat de fer la cloenda de les intervencions i ha recordat que es tracta "d'un acte singular" i que "som dels pocs països que hem estat capaços de tenir les escoles obertes durant tot l'any i de mantenir l'atenció educativa malgrat les circumstàncies excepcionals."

D'altra banda, Mayoral ha fet valdre la importància que té el Palau d'Esports de Granollers per la ciutat, sent un edifici amb més de 30 anys d'història que ha acollit esdeveniments tan importants com les Olimpíades al 92. Segons Mayoral, el Palau "s'ha convertit en un mar de polivalència" i ha assegurat que "gràcies a tenir aquest espai la ciutat pot acollir moltes més celebracions."

Galeria de fotos



[2]

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type, //dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/ajuntament/el-cant%C3%A0nia-podr%C3%A0-celebrar-se-al-palau-d%E2%80%99esports-del-10-al-13-de-juny>

Enllaços

[1] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2021/06/0001.jpg>

[2] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/noticia/2021/06/0059.jpg>