



 [1]

1 maig 2022 - 19:00h

[Infinit]

Dansa contemporània per fluir i sentir a través dels cossos i el moviment

Categoria: Dansa

-

Teatre Auditori de Granollers [2]

- Adreça: *C. Torras i Bages, 50*
- Telèfon: *93 840 51 21*
- Fax: *93 840 51 22*
- e-mail: *taquilles@teatreauditori.granollers.cat*

Taquilles obertes dijous de 10.30 h a 13 h i de 17 a 19.30 h, divendres de 17 a 19.30 h i una hora i mitja abans de cada espectacle.

-

Sala Gran

A **[Infinit]**, la catalana Júlia Robert Parés i el britànic Rudi Cole -membres de Humanhood- exploren una nova manera de presentar la dansa per guiar el públic a un viatge intern a través del poder del moviment. Aquesta dansa-teatre-meditació és una invitació a deixar-se anar, a escoltar-se de manera profunda, a *sentir*. Una experiència cinematogràfica que fusionant de manera fluida i impactant els cossos (ballarins i públic), la llum i el so.

La companyia Humanhood va ser creada l'any 2016 per la catalana Júlia Robert Parés i el britànic Rudi Cole, amb treballs que combinen ciència i misticisme. El treball de la companyia

deriva de la seva fascinació pels descobriments de la física moderna i la saviesa del misticisme oriental, tot fusionant aquests dos mons aparentment contrastats i abstractes en el cos humà i la fluïdesa del moviment. Les peces són processos que s'entrellacen uns amb els altres, combinant el seu creixement espiritual amb l'artístic.

PREUS

25 € Zona A

12 € Zona B

12,50 € #SecretJove

ABONAMENTS

3-4 espectacles: 20 €

5-7 espectacles: 18,75 €

+8 espectacles: 17,50 €

FITXAARTÍSTICA

Concepte, direcció i coreografia Júlia Robert Parés, Rudi Cole (R&J)

Interpretació Ballarins/es de la companyia HUMANHOOD

Disseny il·luminació Tom Visser i R&J

Producció musical Iain Armstrong i R&J

Música (cello, veu, percussió) Gyda Valtysdottir, Deya Dova, Azizi Cole

Disseny vestuari Lurdes Bergada i Sygman Cucala, adaptació i canvis per Júlia Robert Parés i Rudi Cole

Disseny escenografia Júlia Robert Parés i Rudi Cole

Coproduït pel Mercat de les Flors

Amb la col·laboració de Birmingham 2022 Festival, The Lowry & Sadler's Wells

Amb el suport de DanceXchange, Birmingham Hippodrome & Dance City

Sala Gran

ACTIVITATS360°

18 h **Presentació** a càrrec del Col·lectiu Recomana [3]

Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle [4]

FUNCIO ACCESSIBLE



Demana el teus auriculars i/o bucle magnètic aquí [5]

Compra d'entrades online [6]

Com anar-hi?

Calendari

març 2025 ^[7]

dl.	dt.	dc.	dj.	dv.	ds.	dg.
					<u>1</u>	<u>2</u>
					^[10]	^[11]
<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>
^[12]	^[13]	^[14]	^[15]	^[16]	^[17]	^[18]
<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>
^[19]	^[20]	^[21]	^[22]	^[23]	^[24]	^[25]
<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>
^[26]	^[27]	^[28]	^[29]	^[30]	^[31]	^[32]
<u>24</u>	<u>25</u>	<u>26</u>	<u>27</u>	<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>
^[33]	^[34]	^[35]	^[36]	^[37]	^[38]	^[39]
<u>31</u>						
^[40]						

Cercador d'actes

Per paraula

Per categoria

Cerca

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/agenda/cultura/infinnit?mini=2025-03>

Enllaços

- [1] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/agenda/infinnit.jpg>
- [2] <https://www.granollers.cat/adreces/culturals/teatre-auditori-granollers>
- [3] <https://www.escenagran.cat/ca/programacio/c/29362-presentacio-infinnit.html>
- [4] <https://www.escenagran.cat/ca/programacio/c/29363-postfuncio-infinnit.html>
- [5] https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=T45uFI_YUU2MfUJbo14opbFZ2Sg9hvpNnJrTBvHABqdUN3
- [6] <https://www.escenagran.cat/ca/programacio/c/29323-infinnit.html>
- [7] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03>
- [8] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/infinnit?mini=2025-02>
- [9] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/infinnit?mini=2025-04>
- [10] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-01> [11] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-02> [12] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-03>
- [13] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-04> [14] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-05>

[15] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-06> [16] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-07> [17] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-08>
[18] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-09> [19] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-10> [20] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-11>
[21] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-12> [22] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-13> [23] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-14>
[24] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-15> [25] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-16> [26] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-17>
[27] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-18> [28] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-19> [29] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-20>
[30] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-21> [31] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-22> [32] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-23>
[33] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-24> [34] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-25> [35] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-26>
[36] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-27> [37] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-28> [38] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-29>
[39] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-30> [40] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-03-31>