



29 març 2020 - 11:00h

ACTIVITAT AJORNADA Diàleg 4: Segur que hi ha vida, a les xarxes?

Ingrid Guardiola en diàleg amb Vicenç Altaió

Categoria: Xerrada

- **Museu de Granollers** ^[2]
 - Adreça: *C. d'Anselm Clavé, 40-42*
 - Telèfon: *938 426 840*
 - Fax: *938 793 919*
 - a/e: *museu@granollers.cat*
- Parc de Ponent

Ingrid Guardiola en diàleg amb Vicenç Altaió

Ingrid Guardiola és productora audiovisual, escriptora i investigadora cultural especialitzada en el món de la imatge i l'espai públic. Professora a la Universitat de Girona i a la Universitat de Barcelona, ha comissariat projectes de nous formats audiovisuals per al CCCB i diverses iniciatives de televisió de qualitat. En les seves múltiples col·laboracions contribueix a la reflexió sobre el paper de les imatges i els dispositius tecnològics en el món contemporani. El seu llibre *L'ull i la navalla. Un assaig sobre el món com a interfície* (2018) va rebre el Premi Crítica Serra d'Or d'assaig el 2019.

Vicenç Altaió és poeta, crític i activista de la cultura i les idees. Va ser director del centre

KRTU i de l'Arts Santa Mònica de Barcelona. Ha comissariat nombroses exposicions sobre art, literatura i ciència. Entre les seves publicacions, destaca el poemari Massa fosca (Poesia 1978-2004) (2004) i el recull de textos sobre art El cervell i les venes (2005) i Un sereno en el cementiri de l'art (2011). A més d'impulsar revistes referents com Èczema, Àrtics i Cave Canis, en els darrers anys ha protagonitzat el film Història de la meva mort del cineasta Albert Serra.

Opera aperta. Festival d'art i paraula de Granollers. Bacus, els sentits, la vida

De l'obra a la paraula, de la imatge al diàleg, del museu a la ciutat. Opera aperta neix com un festival d'art i paraula generat i produït des del Museu de Granollers però amb abast de ciutat.

Partint d'una obra destacada de la col·lecció d'art del museu, es programaran quatre dies de debat i accions artístiques a l'entorn d'un interrogant o una problemàtica d'avui que sigui capaç d'implicar-nos i convidar-nos al pensament compartit.

En aquesta primera edició, és el cap de Bacus romà recuperat en unes excavacions a Granollers l'any 2005 i que es troba al museu qui ens interpel·la i convida a parlar sobre el sentit de la vida.

```
if (count($node->field_imatges['und']) > 1) { ?>
```

Galeria de fotos

```
} ?>
```

-



[+](#) [-](#) [1]

-



[+](#) [-](#) [3]

Documents relacionats

- [Programa d'Opera aperta](#) [4]

Com anar-hi?

Calendari

març 2024 [5]

[6]« [7]

dl.	dt.	dc.	dj.	dv.	ds.	dg.
			<u>1</u> [8]	<u>2</u> [9]		<u>3</u> [10]
<u>4</u> [11]	<u>5</u> [12]	<u>6</u> [13]	<u>7</u> [14]	<u>8</u> [15]	<u>9</u> [16]	<u>10</u> [17]
<u>11</u> [18]	<u>12</u> [19]	<u>13</u> [20]	<u>14</u> [21]	<u>15</u> [22]	<u>16</u> [23]	<u>17</u> [24]

dl. dt. dc. dj. dv. ds. dg.

18	19	20	21	22	23	24
[25]	[26]	[27]	[28]	[29]	[30]	[31]
25	26	27	28	29	30	31
[32]		[33]	[34]	[35]	[36]	

Cercador d'actes

Per paraula

Per categoria

Cerca

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/agenda/cultura/di%C3%A0leg-4-segur-que-hi-ha-vida-les-xarxes?mini=2024-03>

Enllaços

- [1] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/agenda/guardiola.jpg>
- [2] <https://www.granollers.cat/adreces/culturals/museu-granollers>
- [3] https://www.granollers.cat/sites/default/files/agenda/cartells_opera_aperta_12.2.20_page-0001_7.jpg
- [4] https://www.granollers.cat/sites/default/files/event/2020/02/programa_opera_aperta_17.2.20_7.pdf
- [5] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03>
- [6] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/di%C3%A0leg-4-segur-que-hi-ha-vida-les-xarxes?mini=2024-02>
- [7] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/di%C3%A0leg-4-segur-que-hi-ha-vida-les-xarxes?mini=2024-04>
- [8] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-01>
- [9] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-02>
- [10] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-03>
- [11] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-04>
- [12] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-05>
- [13] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-06>
- [14] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-07>
- [15] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-08>
- [16] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-09>
- [17] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-10>
- [18] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-11>
- [19] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-12>
- [20] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-13>
- [21] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-14>
- [22] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-15>
- [23] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-16>
- [24] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-17>
- [25] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-18>
- [26] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-19>
- [27] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-20>
- [28] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-21>
- [29] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-22>
- [30] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-23>
- [31] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-24>
- [32] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-25>
- [33] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-28>
- [34] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-29>
- [35] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-30>
- [36] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2024-03-31>