



± [1]

12 maig 2023 - 20:00h

ConcertO

Quins desitjos tenen les persones que tornen al país que els va colonitzar?

Categoria: Teatre

•

Llevant Teatre [2]

- Adreça: *C/ Ponent, 58-60*
- Telèfon: *938 498 364*

Venda d'entrades en aquest [enllaç](#) [3]

A les taquilles de Llevant Teatre: venda d'entrades el mateix dia de l'espectacle, una hora abans de l'inici de la funció. A les taquilles del Teatre Auditori de Granollers: els dijous de 10.30 a 13 h i de 17 a 19.30 h i els divendres de 17 a 19.30 h.

El portuguès Tiago Cadete, que situa la seva obra a la frontera entre les arts escèniques i les visuals, ha estat l'artista portuguès escollit per tirar endavant la peça escènica del projecte europeu Stronger Peripheries, del qual n'és part el Teatre Auditori de Granollers a través de la Xarxa Transversal.

ConcertO és la proposta escènica que presenta l'artista. Un concert de múltiples veus d'immigrants llatinoamericans residents a Portugal i Espanya, testimonis que formen una partitura que revela processos migratoris contemporanis en juxtaposició amb la història colonial. Qui són aquests nous immigrants? I quins desitjos tenen quan arriben al país que va colonitzar el seu? El públic es converteix en escenari i l'escenari es converteix en públic. Un

concert sense cos, un concert fantasmal de veus.

Stronger Peripheries és el primer projecte que impulsa una xarxa europea de cooperació, la Coalició del sud, un grup de treball que vol reforçar les connexions entre iguals a través de projectes culturals, cultivant un estret diàleg entre artistes, operadors i comunitats. La nostra ciutat participa conjuntament amb Alcobaça/Pombal en un projecte que gira al voltant del concepte “de donar veu”.

Preus:

12€

6€ #SecretJove

Abonaments:

3-4 espectacles: 9,60€

5-7 espectacles: 9€

+8 espectacles: 8,40€

Fitxa artística:

Creació, disseny de so i llum: Tiago Cadete

Disseny de so: Nico Espinoza

Amb la participació d'Alina Canosa, Alison Rojas, Àngel Arteaga, Damariz Ushiña, Danitsa Cabrera López, Elida Hernández, Emilsón Henry, Esther Lozano, Ikebana Cabrera, Ilonka Flores, Jonathan Zapata, Kevin Mazariegos, Leonela Rendón, Lucía de la Maza, Melodia A., Paulina Tovo, Roxana Gómez, S. Martínez, Sergio Del Rio, Thais Peixoto i Vinicio Figueredo.

Productor: Ana Lobato

Mediadora: Laura Colomé

Traducció i transcripció: Diana Cadete i Lucía de la Maza

Cap de premsa: Mafalda Simões

Producció: Co-pacabana

Espectacle coproduït amb Transversal i d'Artemrede, a través del projecte europeu Stronger Peripheries

ACTIVITAT 360º

— **Conversa** amb la companyia en finalitzar l'espectacle ^[4]

Granollers participa en aquest projecte a través de Xarxa Transversal



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Compra d'entrades online ^[5]

**Com anar-
hi?**

Calendari

abril 2025 ^[6]

^[7]«

^[8]

dl.	dt.	dc.	dj.	dv.	ds.	dg.
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>
	^[9]	^[10]	^[11]	^[12]	^[13]	^[14]

<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>
^[15]	^[16]	^[17]	^[18]	^[19]	^[20]	^[21]

<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>
^[22]		^[23]	^[24]	^[25]	^[26]	^[27]

<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>	<u>24</u>	<u>25</u>	<u>26</u>	<u>27</u>
^[28]	^[29]	^[30]	^[31]	^[32]	^[33]	^[34]

<u>28</u>	<u>29</u>	<u>30</u>				
^[35]	^[36]	^[37]				

**Cercador
d'actes**

Per paraula

Per categoria

Cerca

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/agenda/cultura/concerto?mini=2025-04>

Enllaços

[1] <https://www.granollers.cat/sites/default/files/agenda/concerto.jpg>

[2] <https://www.granollers.cat/adreces/culturals/teatre-ponent> [3]

<https://www.koobin.com/granollers/index.php> [4] <https://www.escenagran.cat/ca/programacio/c/29644-postfuncio-concerto.html> [5] <https://www.escenagran.cat/ca/programacio/c/29603-concerto.html>

[6] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04>

[7] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/concerto?mini=2025-03>

[8] <https://www.granollers.cat/printpdf/agenda/cultura/concerto?mini=2025-05>

[9] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-01> [10] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-02>

[11] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-03>

[12] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-04> [13] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-05>

[14] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-06>

[15] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-07> [16] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-08>

[17] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-09> [18] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-10> [19] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-11>
[20] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-12> [21] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-13> [22] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-14>
[23] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-16> [24] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-17> [25] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-18>
[26] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-19> [27] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-20> [28] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-21>
[29] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-22> [30] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-23> [31] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-24>
[32] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-25> [33] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-26> [34] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-27>
[35] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-28> [36] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-29> [37] <https://www.granollers.cat/agenda/data/2025-04-30>