

MICROTEATRE

Roca Umbert Fàbrica de les Arts

2017



Per a més informació podeu contactar amb:

arsenic.espaidecreacio@gmail.com

www.arsenicreacio.cat

info@rocaumbert.cat

www.rocaumbert.cat

Bases del 4r concurs
de **Dramatúrgia**



Organitza:



arsenic
espai de creació

Amb el suport de:



1.Objecte

Aquestes bases regulen la selecció dels guions teatrals de les obres breus que es representaran en el marc del projecte MICROTEATRE a Roca Umbert, el mes de novembre de 2017.

2.Temàtica/objectius

El projecte MICROTEATRE vol impulsar la creació escènica entre dramaturgs/gues novells i joves intèrprets. La direcció escènica, la selecció dels actors i de les actrius, i la producció dels espectacles dels textos guanyadors, aniran a càrrec de l'organització. Els treballs es donaran a conèixer en espais singulars i de petit format dins de Roca Umbert.

3.Criteris de valoració

Els criteris de valoració del jurat a l'hora de seleccionar els projectes participants són els següents:

- 1.- El guió teatral girarà a l'entorn de la idea del **I Si...**
- 2.- Les obres han d'estar escrites en català, han de ser originals i no poden haver estat presentades en cap altre concurs.
- 3.- Les peces han de poder ser representades per un màxim de tres actors o actrius joves, d'entre 16 i 25 anys, i tindran una durada no superior als 20 minuts.
- 4.- Cada autor/a podrà participar-hi amb un text.
- 5.- En cas que dues obres quedin empatades, el jurat valorarà positivament la presència de personatges femenins.

4.Destinataris de la convocatòria

Poden optar a aquesta convocatòria els/les dramaturgs/gues que s'inicien en el sector. Els guionistes professionalitzats queden exclosos de la convocatòria. Tampoc no es poden presentar al concurs els guanyadors de l'última edició.

5.Premi

Els textos dels/les dramaturgs/gues escollits seran premiats amb la posada en escena i una dotació econòmica de 200 € cadascun (import sotmès als impostos o retencions vigents segons llei).
El jurat podrà seleccionar un màxim de quatre obres.

6.Termini d'admissió

El termini per presentar el text teatral breu acaba el dia 21 de juliol de 2017. Qualsevol obra lliurada a partir d'aquesta data no optarà al concurs.

7.Procediment d'inscripció i documentació que cal presentar

Els/les dramaturgs/gues que desitgin participar en aquesta convocatòria hauran d'enviar dos documents (PDF) amb la informació següent a:
arsenic.microteatre@gmail.com

- 1er document:** Nom i cognoms. - DNI escanejat. - Adreça postal.
- Dades de contacte: telèfon i adreça electrònica. - Títol de l'obra.
- Declaració signada donant fe de l'autenticitat del text. - Currículum vitae.

2on document: Títol i text sense signar.

8.Selecció

El jurat el formaran 3 professionals de les arts escèniques proposats per Arsènic i Roca Umbert.
El dictamen del jurat, inapel·lable, es farà públic el dia 21 de setembre de 2017 en roda de premsa i es comunicarà a les persones seleccionades.

9.Posada en escena de les obres seleccionades

La producció de les obres seleccionades (quatre com a màxim) començarà al mes de setembre i s'allargarà fins al dia de l'estrena, el dies 16,17 i 18 de novembre de 2017, sota una direcció professional. Els/les directors/es participaran en la tria de l'elenc i de l'espai de representació, en la posada en escena, en l'atrezzo i podran fer també aportacions al guió. El bagatge professional de la direcció i la col·laboració dels/de les dramaturgs/gues a l'hora d'assistir als càstings i a alguns assajos, garantiran el resultat final.

10.Interpretació i acceptació de les bases

Qualsevol dubte que pugui sorgir en relació amb la interpretació de les bases, el resoldrà l'organització del certamen: Arsènic Espai de Creació i Roca Umbert f.a. La participació a la convocatòria n'implica l'acceptació íntegra de les bases, així com la resolució del jurat i els canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

Bases aprovades per l'acord núm. 30, de 17 de març.