



A Europa, ara que les fronteres nacionals són més permeables i menys restringents que mai, els conflictes més forts estan relacionats amb l'espai urbà. Aquestes ferides són palpables en quatre ciutats dividides: **Nicòsia** (Xipre), **Belfast** (Irlanda del Nord), **Mitrovica** (Kosovo) i **Mostar** (Bòsnia i Hercegovina). Els conflictes ètnics i religiosos que han viscut han deixat una profunda empremta en les societats actuals, que han quedat dividides en dues parts gairebé aïllades. No obstant, tota ciutat és alhora un camp de batalla i un laboratori de convivència. El projecte té l'objectiu d'explicar com les històries de conflicte i de reconciliació s'entrellacen i es reflecteixen en el mirall fragmentat del teixit urbà on tenen lloc.

Marco Ansaloni

és fotoperiodista especialitzat en història, cultura i societat.

— www.marcoansaloni.com

Angelo Attanasio

és periodista i realitzador de vídeos i multimèdia.

— www.angeloattanasio.com

INSTITUT
CATALÀ
INTERNACIONAL

PER LA PAU

© 2015

LIVING ON THE EDGE

Conflictes i reconciliació en
ciutats dividides d'Europa

Una exposició de

Marco Ansaloni i Angelo Attanasio

produïda per

l'Institut Català Internacional per la Pau

De l'1 al 27 d'octubre de 2015

Plaça de la Corona. Granollers



Ajuntament
Granollers



can jonch
centre de cultura per la pau



A Europa, ara que les fronteres nacionals són més permeables i menys restringents que mai, els conflictes més forts estan relacionats amb l'espai urbà. Aquestes ferides són palpables en quatre ciutats dividides: **Nicòsia** (Xipre), **Belfast** (Irlanda del Nord), **Mitrovica** (Kosovo) i **Mostar** (Bòsnia i Hercegovina). Els conflictes ètnics i religiosos que han viscut han deixat una profunda empremta en les societats actuals, que han quedat dividides en dues parts gairebé aïllades. No obstant, tota ciutat és alhora un camp de batalla i un laboratori de convivència. El projecte té l'objectiu d'explicar com les històries de conflicte i de reconciliació s'entrellacen i es reflecteixen en el mirall fragmentat del teixit urbà on tenen lloc.

Marco Ansaloni

és fotoperiodista especialitzat en història, cultura i societat.

— www.marcoansaloni.com

Angelo Attanasio

és periodista i realitzador de vídeos i multimèdia.

— www.angeloattanasio.com

INSTITUT
CATALÀ
INTERNACIONAL

PER LA PAU

© 2015

LIVING ON THE EDGE

Conflictes i reconciliació en
ciutats dividides d'Europa

Una exposició de

Marco Ansaloni i Angelo Attanasio

produïda per

l'Institut Català Internacional per la Pau

De l'1 al 27 d'octubre de 2015

Plaça de la Corona. Granollers



Ajuntament
Granollers



can jonch
centre de cultura per la pau