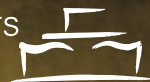


Teatre Auditori de Granollers



temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**

Teatre Auditori de Granollers



3	Presentació
6	Calendari programació octubre / desembre
9	Teatre
19	Dansa i circ
29	GPS (Granollers Propostes Singulares)
35	Música
43	Música clàssica i òpera
47	Informació general

temporada **2010/2011** **OCTUBRE / DESEMBRE**

temporada 2010 / 2011

Una nova temporada és a punt d'alçar el teló. Les arts escèniques i la música es converteixen en els grans aliats conceptuals, intel·lectuals i emocionals per tenir aquells contrapunts que en moments com els que vivim en aquest canvi de dècada, podem necessitar.

Una atrevida proposta per viatjar a les nostres arrels com a civilització obre la temporada de tardor. Un clàssic grec i una revisió de *La Casa de Nines* d'**Ibsen** de la mà d'un dels directors internacionals més reconeguts.

Una mirada subtil i delicada; poètica i estètica; contemporània i experimental, la trobarem a les diferents propostes, tant de teatre com de dansa i circ, i en aquells espectacles que sota el nom de GPS pretenen buscar entre els racons més innovadors de la nostra creativitat.

Algunes de les propostes són el resultat de la capacitat creativa d'artistes locals i comarcals; de processos i projectes que es creen, es fabriquen i es provoquen des de la nostra ciutat, al mateix **Teatre Auditori** o a la **Fàbrica de les Arts de Roca Umbert**.

La música, que ocupa un dels espais més destacats de la cartellera del **Teatre Auditori** i de l'activitat cultural i educativa de la nostra ciutat, és el resultat d'una forta vitalitat que protagonitzen nombroses formacions i institucions locals. **L'Orquestra i el Cor de Cambra de Granollers, l'Escola de Música Josep Ma. Ruera i el Cicle de Cants i Autors**, que per primer any fa un dels seus concerts al **Teatre Auditori**, són alguns dels responsables d'una atractiva, original i extraordinària temporada de música.

Són anys difícils, d'austeritat, de repuntar més que mai amb els processos originals, artesanals i creatius; anys per buscar l'essència del més autèntic. Benvinguts a la nova Temporada 2010/2011 de les arts escèniques i de la música de la nostra ciutat.

Us hi esperem!

TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS

PATROCINADORS DE L'ORQUESTRA DE CAMBRA DE GRANOLLERS:



COL-LABORADORS:



ORGANITZACIÓ I PROMOCIÓ:

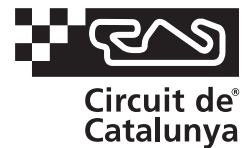


AMB EL SUPORT DE:



CLUB DE MECENATGE DEL TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS

MECENES D'OR:



MECENES DE PLATA:



MECENES DE BRONZE:



temporada 2010/2011 **OCTUBRE / DESEMBRE**

OCTUBRE	17	ELECTRA CIA. Q-ARS TEATRE  <i>teatre ...11</i>
	22	PAGA'M EL QUE EM DEUS CIA. LACIRC  <i>gfs ...31</i>
	23	FELIU VENTURA CICLE DE CANTS I AUTORS  <i>música ...37</i>
	24	EL REI DAVID ORQUESTRA DE CAMBRA DE GRANOLLERS  <i>música clàssica ...44</i>
	29	COMPOSITORS CATALANS DEL SEGLE XX CICLE L'UN? L'ALTRE? O TOTS DOS!  <i>música clàssica ...44</i>
	29	LA MORT DELS CLOWNS PER HALLOWEEN CABARET CABRÓN  <i>gfs ...33</i>
	31	IL RIGOLETTO CICLE D'ÒPERA A CATALUNYA  <i>òpera ...45</i>
NOVEMBRE	6	ESCENES D'UN MATRIMONI D'INGMAR BERGMAN  <i>teatre ...13</i>
	7	PLECS CIA. ENFILA'T  <i>circ ...21</i>
	13	T-PUNCH! INTERCANVI  <i>música ...39</i>
	14	QUINTET PER A CLARINET DE MOZART CONCERT EN RECORD DE CARLES RIERA  <i>música clàssica ...45</i>
	19	EL DESARROLLO DE LA CIVILIZACIÓN VENIDERA VERSIÓ DE LA CASA DE NINES D'IBSEN  <i>teatre ...15</i>
	21	LESTRES BESSONES I LEONARDO DA VINCI ROSELAND MUSICAL  <i>dansa ...23</i>
	26	BRODAS BROS CIA. BRODAS  <i>dansa ...25</i>
	28	AUTORS CATALANS D'AVUI COR DE CAMBRA DE GRANOLLERS  <i>música clàssica ...46</i>
DESEMBRE	10	NIT DE GOSPEL JOSHUA NELSON SINGERS  <i>música ...41</i>
	12	MANO A MANO ANTONIO CANALES I AMADOR ROJAS  <i>dansa ...27</i>
GENER	1 / 2	ELS PASTORETS DE J. M. FOLCH I TORRES  <i>teatre ...17</i>

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**

teatre

ELECTRA CIA. Q-ARS TEATRE

ESCENES D'UN MATRIMONI
D'INGMAR BERGMAN

**EL DESARROLLO DE LA CIVILIZACIÓN
VENIDERA** DE DANIEL VERONESE
VERSIÓ DE *LA CASA DE NINES* D'IBSEN

ELS PASTORETS DE J. M. FOLCH I TORRES

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



ELECTRA

CIA. Q-ARSTEATRE

DIUMENGE 17 D'OCTUBRE, A LES 19 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 30 minuts

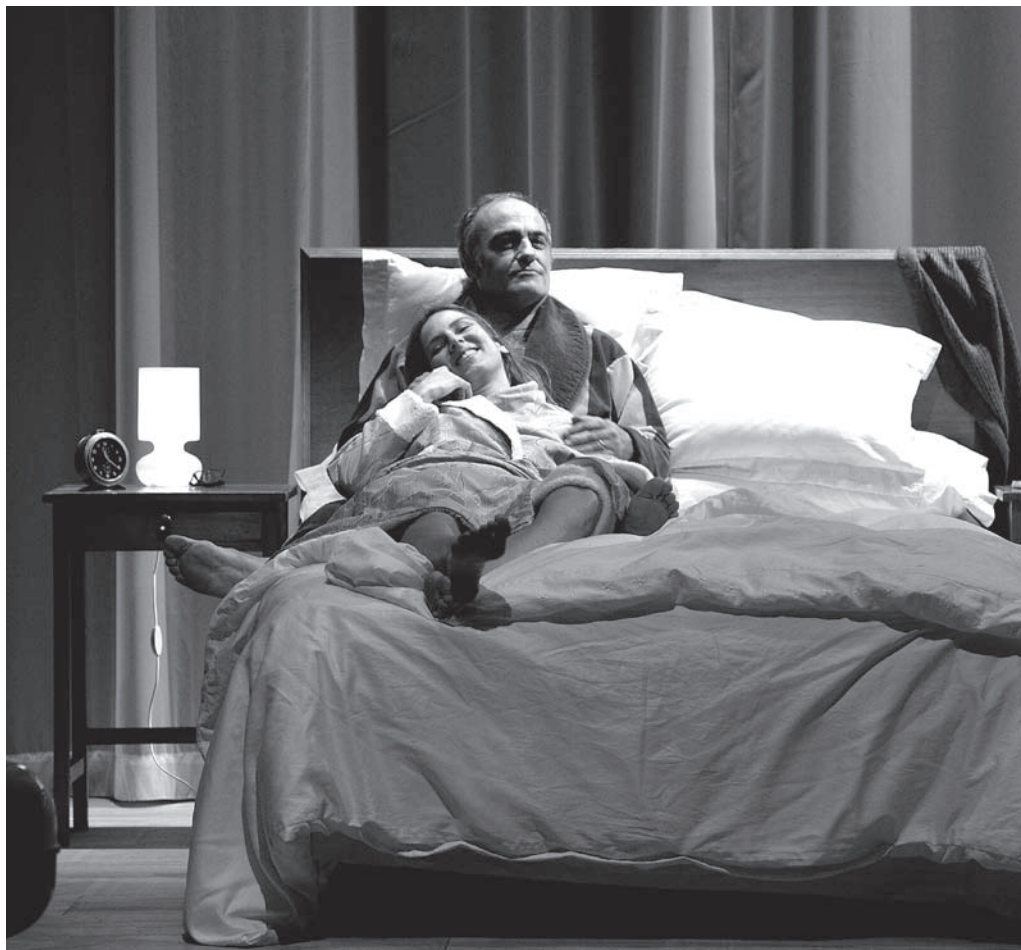
Direcció: Oriol Broggi

Interpretació: Mercè Anglès, Anna Güell, Clara Segura, Pau Soler,
Mar Ulldemolins, Borja Espinosa.

L'assassinat del seu pare Agamèmnon, rei de Micenes, duu Electra a viure en una presó de dolor. Per això planeja amb Orestes, el seu germà, l'assassinat de la seva mare, Clitemnestra, veritable autora de la cruenta mort del seu marit. La terrible venjança d'aquesta heroïna tràgica es materialitzarà tal com ho havia predit l'oracle d'Apol·lo.

Fatalitat, tragèdia i un text canònic són els autèntics protagonistes d'aquest clàssic indispensable de la Grècia antiga, representat per Q-Ars Teatre i sota la direcció d'Oriol Broggi. El director s'endinsa novament en la direcció d'*Electra* de Sòfocles, completant així la trilogia canònica dels *Suplicants* i la *Iliada*.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



ESCENES D'UN MATRIMONI

D'INGMAR BERGMAN

DISSABTE 6 DE NOVEMBRE, A LES 22 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 40 minuts

Direcció: Marta Angelat

Interpretació: Francesc Orella i Mònica López

Ingmar Bergman (1918-2001) va escriure *Escenes d'un matrimoni* en la seva plenitud com a creador, de manera que l'obra teatral del director suec ha perdurat en el temps com una de les seves obres mestres. Ara, Marta Angelat ha dirigit una obra que s'endinsa en la crisi i les infidelitats del matrimoni en l'edat adulta. Es tracta d'una dissecció de les relacions entre Marianne i Johan, una parella destinada a retrobar-se, malgrat la voluntat comuna d'allunyar-se l'un de l'altre.

Bergman reflexiona d'una manera lúcida i cruel sobre l'evolució de les parelles, però també sobre l'alliberament de la dona i el seu progressiu autoconeixement. Johan (Francesc Orella) i Marianne (Mònica López) resoldran sobre l'escenari una història profunda i sincera que no deixarà indiferent l'espectador.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



EL DESARROLLO DE LA CIVILIZACIÓN VENIDERA

VERSIÓ DE *LA CASA DE NINES* D'IBSEN

DIVENDRES 19 DE NOVEMBRE, A LES 21 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 20 minuts

Direcció: Daniel Veronese

Interpretació: Carlos Portalupi, Maria Figueras, Ana Garibaldi,
Mara Bestelli, Rolando Serrano



Conversa amb la companyia en finalitzar l'espectacle.
Espectacle en castellà.

Basada en *La casa de nines* d'Ibsen, Daniel Veronese, director argentí reconegut internacionalment, porta a escena *El desarrollo de la civilización venidera*. L'obra d'Ibsen és un drama amarg i profund que ja va causar sensació en la seva estrena, el 21 de desembre de 1879. Tornarà Nora? Aquesta és l'eterna pregunta i ella és l'esposa que abandona la llar: deixa el seu home, els fills i les responsabilitats familiars per a no tornar.

Nora representa la figura de l'esposa perfecta, fins que les accions que transcorren en l'obra desencadenen una discussió conjugal. El seu cop de porta final ha estat un dels més polèmics de la història de la literatura.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



ELS PASTORETS

DE J. M. FOLCH I TORRES

DISSABTE 1 DE GENER, A LES 19 H

DIUMENGE 2 DE GENER, A LES 11 I A LES 19 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 2 hores i 15 minuts
 Amics dels Pastorets de Granollers
 Direcció: Txell Roda



família al teatre

Avui, més que mai avui / us voldríem explicar / que no quedi en l'oblit / la història que va passar / una màgica nit.

Lluny d'aquí va néixer un nen / com en neixen cada dia. / El pare es deia Josep / la mare es deia Maria. / Eren pobres, feia fred, / van ocupar una establia.

Els pastorets tornen a ocupar el Teatre Auditori i novament en aquest misteri teatral se li sumaran un centenar de nens i nenes de les escoles de Granollers, que s'encarregaran de donar forma al pròleg i l'epíleg d'una història que va fent camí en la nostra ciutat.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**

dansa i circ

PLECS CIA. ENFILAT

**LESTRES BESSONES I LEONARDO
DA VINCI** ROSELAND MUSICAL

BRODAS BROS CIA. BRODAS

MANO A MANO ANTONIO CANALES
I AMADOR ROJAS

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



PLECS

CIA. ENFILAT

DIUMENGE 7 DE NOVEMBRE, A LES 18 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 10 minuts

Idea original: Manolo Alcántara i Xavier Erra

Interpretació: Manolo Alcántara, Claudio Dorigo,

Xabi Eliçagaray, Karl Stets

Espectacle familiar recomanat a partir de 6 anys



familia al teatre



Taller Festa de benvinguda de l'espectacle Plecs a la Sala Oberta del teatre, a les 17 h

“Ens obstinem a creure que la vida és una partitura ja escrita, però a cada plec ens sorprèn, ens colpeja”, diu Karl Marx. Què es pot esperar d'un paper gegant que escup als nostres protagonistes? Un músic i tres acròbates retallen, esquinquen i pleguen el teló. Amb aquests bocins fan malabars, confeccionen vestits i fins i tot instruments!

Però els acròbates corren perill. Un artefacte es precipita perillosament cap a l'escenari. Ballen, giren i perden l'equilibri fins que una pluja fina de paper pren els seus cossos. L'absència de text és compensada pels moviments màgics del cos, els plecs del paper, la música i un misteriós artefacte anomenat *cablipside*. Tot un món per descobrir!

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



LES TRES BESSONES I LEONARDO DA VINCI

ROSELAND MUSICAL

DIUMENGE 21 DE NOVEMBRE, A LES 18 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora

Direcció artística i coreogràfica: Marta Almirall

Interpretació: Heidi Consegal, Cristina Goñi, Laura Ruiz, Elia Corral

Espectacle familiar recomanat a partir de 2 anys



familia al teatre

**Taller infantil *Introducció a la dansa*
a la Sala Oberta del teatre, a les 17 h**

L'Anna, la Teresa i l'Helena són les Tres Bessonnes que tots coneixem, encara que aquesta vegada s'han capbussat de ple en una experiència científica. *Les Tres Bessonnes i Leonardo da Vinci* és un conte cultural i lúdic que es basa en la dansa i en la biografia d'un personatge excepcional: Leonardo da Vinci.

Les Tres Bessonnes cantaran i ballaran en un espectacle que ens parla del cos i ens ajuda a descobrir-lo mitjançant els invents de Leonardo da Vinci. L'hèlix o el molinet només són alguns estris que faran de vincle entre els nens, el seu cos i la cultura. No hi faltaran les entremaliadures de les bessonnes i la narració de la Bruixa Avorrida.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



BRODAS BROS

CIA. BRODAS

DIVENDRES 26 DE NOVEMBRE, A LES 21 h

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 25 minuts

Direcció artística: Lluç Fruitós

Ballarins: Pol Fruitós, Clara Pons, Berta Pons,
Bboy Kadoer (Angel Patiño), Bboy Plastik (Quim Marín),
Bboy Gravity (Albert Mendoza), Lluç Fruitós, Carlos Carmona

Percussió: Jean Philippe Barrios

Dj i graffiti: Kapi i Flowtitzta



activa+



cultura
ENGIRA

**Taller de hip hop de nivell principiant
el dimarts 23 de novembre, a les 19.30 h
i taller hip hop de nivell avançat**

el dijous 25, a les 19.30 h, a la Sala Oberta del teatre.

Gratuït. Inscripció prèvia obligatòria a l'equipament juvenil El Gra.

Fins fa poc, el seu escenari havien estat els carrers de Barcelona i part del món. Ara, els Brodas Bros han arribat als teatres per a oferir-nos el seu espectacle: una combinació de música, actitud, virtuosisme, precisió, tècnica i creativitat, materialitzades en el moviment de vuit ballarins professionals, música en directe i un DJ fent *scratching*.

temporada **2010 / 2011** **OCTUBRE / DESEMBRE**

MANO A MANO

ANTONIO CANALES I AMADOR ROJAS

DIUMENGE 12 DE DESEMBRE, A LES 19 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 15 minuts

Ballarins: Antonio Canales, Amador Rojas

Guitarra: Jesús del Rosario, Nino Jiménez

Cantadors: Miguel de la Tolea, Antonio Rubio

Cantadora: Sandra Carrasco

Percussió: Lucky Losada

Flauta: Eloy Heredia

CATALUNYA
arte
FLAMENCO

Què pot passar quan dos excepcionals balladors de flamenc de diferents generacions s'uneixen en un mateix escenari? Descobreix la resposta de la mà d'Antonio Canales i Amador Rojas en un espectacle en què l'experiència i la contemporaneïtat donaran fruit a noves versions de flamenc.

Canales, reconegut ballador, el 1992 va crear la seva companyia, amb la qual ha presentat nombrosos espectacles i ha estat guardonat nacionalment i internacionalment al llarg de la seva carrera. Rojas ha recorregut teatres de tot el món amb la companyia del mestre Canales, de qui rebrà l'alternativa a *Mano a mano*, un espectacle senzill, centrat en l'energia i l'art del flamenc, en el qual els acompanyaran sis músics magnífics.

temporada **2010 / 2011** **OCTUBRE / DESEMBRE**





*gps**

PAGA'M EL QUE EM DEUS CIA. LACIRC

LA MORT DELS CLOWNS PER HALLOWEEN
CABARET CABRÓN

* Granollers Propostes Singulares és una aposta per la creació contemporània, per a tots aquells projectes que juguen creativament amb diferents disciplines artístiques. Una mirada a les noves tendències dels creadors més contemporanis.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



PAGA'M EL QUE EM DEUS

CIA. LACIRC

DIVENDRES 22 D'OCTUBRE, A LES 21 H

SALA OBERTA

Durada aprox.: 1 hora

Text, poemes i veu: Noel Tatú

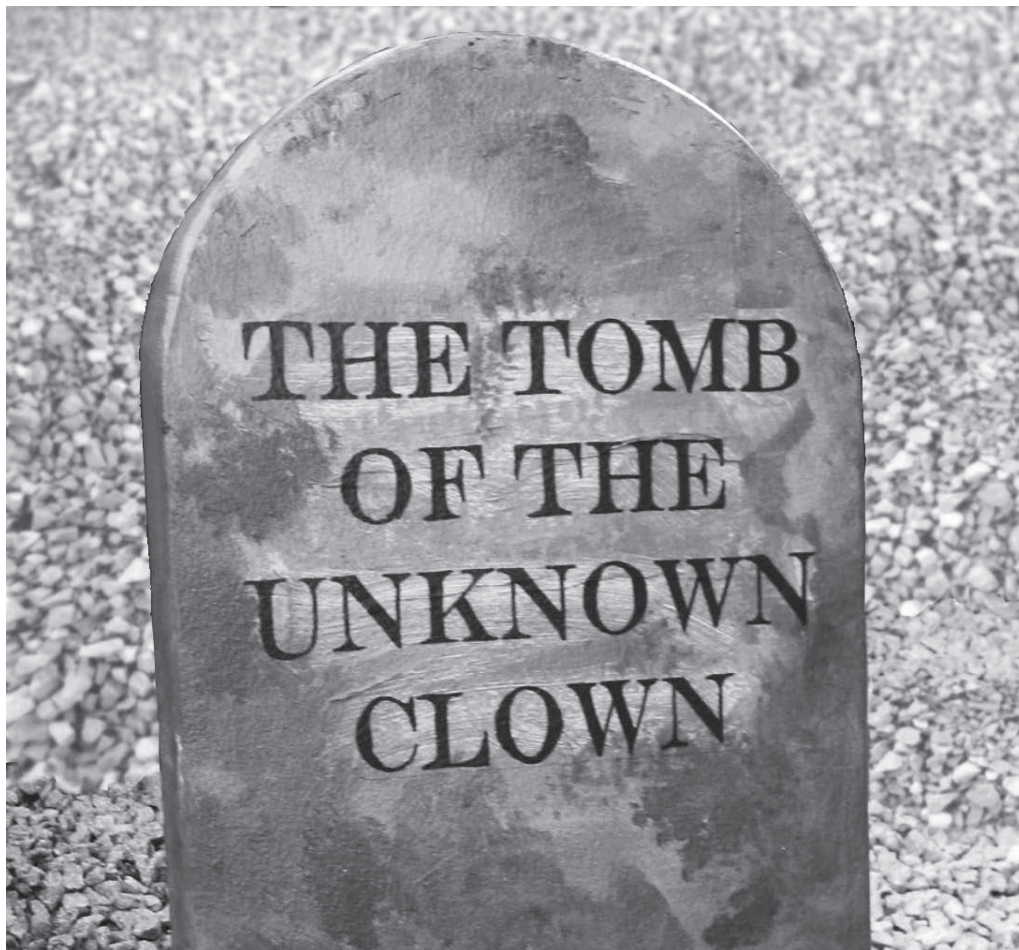
Composicions musicals i interpretació: Toni Lledó



Noel Tatú, poeta sense llibres, i Toni Lledó, blues sense òrbita, són LaCirc, una facció de l'antiga banda La Circumstància, creada per Noel Tatú a partir de l'espectacle en solitari *La circumstància eximent*.

A partir dels textos de Noel Tatú i les músiques de Toni Lledó s'ha creat un espectacle barreja de poesia, cançó i teatre dins un format de concert. Les músiques abracen el blues i altres sons més contemporanis. Els textos parlen a través de personatges sovint fora del sistema, de la violència, d'idealisme, l'ètica... un espectacle on es passa de l'humor a la tragèdia, de l'íntima sinceritat a la provocació sense demanar permís.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



LA MORT DELS CLOWNS PER HALLOWEEN

CABARET CABRÓN

DIVENDRES 29 D'OCTUBRE, A LES 21 H

SALA OBERTA

Durada aprox.: 1 hora i 30 minuts

Interpretació: Jango Edwards, Fools Militia
i els estudiants i professors del NCI



Jango Edwards i Fools Militia, conjuntament amb els estudiants del Nou Institut del Pallasso (NCI), presenten en l'última actuació del curs un espectacle emmarcat en les festes de Halloween. L'espectacle posa punt final a un curs realitzat durant tot l'any a Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Jango Edwards ha dedicat la seva vida a l'estudi de la comèdia i a l'art del pallasso, una professió que per a ell ha esdevingut un estil de vida. Sota el nom de *Cabaret cabrón* han realitzat *workshops* oberts al públic amb actuacions com *The coconut club*; *Clones de cabrones* o *Cabaret cabrón, però professional*.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



música

FELIU VENTURA CICLE DE CANTS I AUTORS

T-PUNCH! INTERCANVI

NIT DE GOSPEL JOSHUA NELSON SINGERS

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



FELIU VENTURA

CICLE DE CANTS I AUTORS (CCA)

DISSABTE 23 D'OCTUBRE, A LES 22 H

SALA PETITA

Durada aprox.: 1 hora
 Concert inclòs en el
Cicle de Cants i Autors (CCA)
 organitzat pel Casal Popular l'Esquerda
 de Granollers



L'esquerda
casal popular de granollers

Feliu Ventura, cantant de Xàtiva, va publicar la primera maqueta l'any 1996 i, després de fer sentir la seva veu arreu del territori, va publicar el primer disc l'any 2000, *Estels de tela*. Els següents, *Barricades de paper* (2005) i *Alfabet de futur* (2006), han recollit èxits i bones crítiques, i fins i tot aquest darrer ha estat el disc en català més venut durant 3 mesos. Va compartir una gira de col·laboració amb Lluís Llach durant l'any 2005 i van publicar el treball enregistrat en directe *Que no s'apague la llum*.

A través de la cançó expressa el seu compromís social i la seva visió del món, utilitzant aquest gènere com a eina d'informació i comunicació. Les seves lletres en català esdevenen una mostra de la lluita contínua que es viu al País Valencià, en l'àmbit cultural i polític. Feliu Ventura descriu el seu treball com un equilibri de màxima qualitat entre lletra i música, proper al públic i a través d'espectacles de petit format.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



T-PUNCH!

INTERCANVI

DISSABTE 13 DE NOVEMBRE, A LES 22 H

SALA GRAN

Durada aprox.: 1 hora i 15 minuts

Jordi Pegenaute, guitarra

Joan Rectoret, baix

Àlex Martínez, piano

David Gómez, bateria

Gabriel Amargant, saxo

Enric Sant, videoprojeccions



T-Punch! torna als escenaris amb el nou disc *Intercanvi*. Han passat 15 anys des que va deixar de sonar i han tornat amb moltes ganes d'intercanviar les experiències vitals que han dut a terme amb altres estils, com el rock, la música clàssica, el flamenc o la música tradicional i ètnica. Un intercanvi de noves idees que els uneix de nou amb energies renovades i, sobretot, en la passió compartida per la música.

La música dels T-Punch! és, sobretot, franca i sense embuts, amb un directe contundent però farcit de matisos, de sons i de color. El primer treball discogràfic de la nova etapa del grup ens mostra el desig dels seus membres perquè la música arribi directament al cervell. El seu directe no deixa impassible.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**



NIT DE GOSPEL

JOSHUA NELSON SINGERS

DIVENDRES 10 DE DESEMBRE, A LES 21 H

SALA GRAN

Gels grans del
Gospel

Durada aprox.: 1 hora i 20 minuts

Joshua Nelson, veu principal i piano

Chad Thorne, veu

Jeremiah Williams, veu

Michelle Andrews, veu

Amb la col·laboració del Cor Amics de la Unió

Joshua Nelson és un dels representants més importants de la música negra. Es presenta davant el públic amb tres cantants de gospel que ens oferiran un espectacle musical inèdit a les nostres contrades. Joshua Nelson ha captivat grans audiències, des de Nova York fins a Jerusalem i ha col·laborat de manera habitual amb artistes de la talla d'Aretha Franklin, Wynton Marsalis, Billy Preston o Stephanie Mills.

En el seu context cultural i religiós, Joshua Nelson ha estat pioner en el Koshers Gospel Music, un gènere musical hebreu jueu influenciat pel soul. Certament, ens trobem davant d'una figura de la música gospel de ressò internacional, un luxe per a l'oïda.

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**

música clàssica i òpera

EL REI DAVID

ORQUESTRA DE CAMBRA DE GRANOLLERS
CORAL SANT JORDI / JORDI BOSCH

COMPOSITORS CATALANS DEL SEGLE XX

CICLE L'UN? L'ALTRE? O TOTS DOS!

IL RIGOLETTO GIUSEPPE VERDI

QUINTET PER A CLARINET DE MOZART

CONCERT EN RECORD DE CARLES RIERA

AUTORS CATALANS D'AVUI

COR DE CAMBRA DE GRANOLLERS

temporada **2010/2011** **OCTUBRE/DESEMBRE**

EL REI DAVID

ORQUESTRA DE CAMBRA
DE GRANOLLERS
CORAL SANT JORDI
DIUMENGE 24 D'OCTUBRE
A LES 19 H. SALA GRAN



El rei David, Arthur Honegger (1892-1955)
(Psalm simfònic basat en el drama
de René Morax)

Orquestra de Cambra de Granollers
Coral Sant Jordi
Jordi Bosch, narrador
Mariona Benet, soprano
Montserrat Torruella, contralt
Jordi Casanovas, tenor
Lluís Vila i Casañas, direcció

Concert patrocinat per: Estabanell Energia

**COMPOSITORS**

CATALANS DEL S. XX
CICLE L'UN? L'ALTRE?
OTOTS DOS!
DIVENDRES 29 D'OCTUBRE
A LES 19 I A LES 20 H
SALA PETITA

Trio Arriaga
David Apellaniz, violí
Felipe Rodríguez, violoncel
Daniel Ligorio, piano

Formats a França, Anglaterra i Alemanya, els
membres del Trio Arriaga són, per a la crítica
especialitzada un referent de la seva generació.
Participen habitualment en festivals i teatres
d'arreu del món, entre d'altres el Festival Pau
Casals de Puerto Rico.

**IL RIGOLETTO**

GIUSEPPE VERDI
DIUMENGE 31 D'OCTUBRE
A LES 19 H. SALA GRAN



Cor Amics de l'òpera de Sabadell
Orquestra Simfònica del Vallès
Repartiment: Ismael Pons, Sergio Escobar,
Saioa Hernández, Laura Vila i
Jeroboám Tejera, entre d'altres
Director d'orquestra: Elio Orciuolo
Director del cor: Daniel Gil de Tejada
Director d'escena: Carles Ortiz

**Presentació prèvia de l'òpera, a les 18 h
a càrrec de Marc Heilbron**

L'òpera té com a protagonista un geperut al-
cavot (baríton), amb el qual trenca el rigor dels
personatges cavallerescos que fins aleshores
havien protagonitzat les òperes.



**QUINTET PER A
CLARINET DE MOZART**
CONCERT EN RECORD DE
CARLES RIERA
DIUMENGE 14 DE NOVEMBRE
A LES 19 H. SALA GRAN

Eric Hoeplich, clarinet
London Haydn Quartet (Catherine Manson i
Michael Gurevich, violins; James Boyd, viola;
Richard Lester, violoncel)

El Quartet Haydn de Londres sona amb "ca-
ràcter i claredat" segons *The Times*. Especi-
alitzat en Haydn, toquen amb arcs clàssics i
instruments de corda.

A més de diversos quartets de corda, sentirem
el *Quintet per a clarinet* de Mozart amb Eric Ho-
eplich amb qui, Carles Riera, va mantenir una
llarga i fructífera relació professional i d'amistat.



AUTORS CATALANS D'AVUI

COR DE CAMBRA
DE GRANOLLERS

DIUMENGE 28 DE NOVEMBRE
A LES 19 H. SALA PETITA



Canciones negras X. Montsalvatge (1912-2002)
Les quatre estacions S. Brotons (1959)
Suite de mar i cel A. Guinovart (1962)
El mirador J. Vila Casañas (1966)

Cor de Cambra de Granollers
Josep Buforn, piano
Josep Vila Jover, director

En aquest concert sentirem una selecció d'obres dels compositors més destacats dels darrers anys, totes amb el nexce comú d'estar pensades per a cor mixt i piano.



**EMPORTA'T
L'ORQUESTRA
A CASA**

Ja podeu adquirir els discs compactes de l'Orquestra de Cambra de Granollers a les taquilles el Teatre Auditori de Granollers.

Preu de cada cd: 6 €
www.ocgr.cat

INFORMACIÓ GENERAL

PREUS

	ZONA A	ZONA B	ZONA C
TEATRE			
Electra	22 €	22 €	7 €
Escenes d'un matrimoni	22 €	22 €	7 €
El desarrollo de la civilización venidera	22 €	22 €	7 €
Els Pastorets	16 €	16 €	7 €
DANSA I CIRC			
Plecs	12 €	12 €	7 €
Les Tres Bessones i Leonardo Da Vinci	12 €	12 €	7 €
Brodas Bros	6 €	16 €	7 €
Mano a mano	24 €	24 €	12 €
GPS (Granollers Propostes Singulares)			
Paga'm el que em deus	8 €		
La mort dels clowns per Halloween	8 €		
MÚSICA			
Feliu Ventura	8 €	8 €	
T-Punch!	16 €	16 €	7 €
Nit de gospel	16 €	16 €	7 €
MÚSICA CLÀSSICA I ÒPERA			
El rei David	16 €	16 €	7 €
Compositors catalans del segle XX (1a part)	3 €	3 €	
Compositors catalans del segle XX (2a part)	5 €	5 €	
Il Rigoletto	50 €	50 €	12 €
Quintet per a clarinet de Mozart	16 €	16 €	7 €
Autors catalans d'avui	16 €	16 €	

■ Zona excloua de descomptes

PREUS ESPECIALS DE VENDA EXCLUSIVA A LESTAQUILLES DEL TEATRE

FAMÍLIA AL TEATRE

Entrada familiar a 20 € (dos adults i els fills menors de 16 anys que els acompanyin).

Menors de 16 anys entrada a 3 €.

Espectacles: *Plecs; Les tres bessones i Leonardo da Vinci i Els Pastorets.*

Espectacles recomanats per anar a veure en família. En col·laboració amb l'Associació Cultural de Granollers.



família al teatre

ACTIVA'T

Descomptes del 50% en els espectacles especialment recomanats per a joves entre 16 i 26 anys amb la presentació del carnet del teatre.

Espectacles: *Brodas Bros.*



activa't

ELS MÉS GRANS DEL TAG

Descomptes del 50% en els espectacles especialment recomanats per a majors de 65 anys amb l'acreditació del carnet del teatre.

Espectacles: *Electra i El rei David.*

Et vols connectar gratis a Internet? Vine al Teatre Auditori de Granollers!

Perquè sabem que la cultura també es viu a la xarxa, et convidem a accedir gratis al nostre wifi. Navega acompanyat de les millors propostes culturals i la bona gastronomia. Ara el vestíbul del Teatre Auditori de Granollers és també el que tu vulguis que sigui. Vine i connectat!

Acció inclosa en el marc del projecte *Granollers digital* amb el Suport de la Secretaria de Telecomunicacions de la Generalitat de Catalunya. Demana la contrasenya a l'espai gastronòmic Simfonia.



VENDA D'ABONAMENTS I ENTRADES

Venda exclusiva d'abonaments

Dimecres 22, dijous 23 i divendres 24 de setembre de 10 a 13 hores i de 17.30 a 20.30 hores.

Venda d'entrades i abonaments

A partir del 29 de setembre es vendran entrades i abonaments en l'horari habitual de taquilles (dimecres, dijous i divendres de 17.30 a 20.30 hores).

Venda al Servei de Telentrada de Caixa Catalunya: www.telentrada.com i 902 10 12 12.



Més informació:

Teatre Auditori de Granollers
C/ de Torras i Bages, 50
08401 Granollers
Tel. 93 840 51 21
Fax 93 840 51 22
www.teatreauditoridegranollers.cat
bustia@teatreauditori.granollers.cat

ABONAMENTS

Abonament de teatre

Electra; Escenes d'un matrimoni i El desarrollo de la civilización venidera.

Preu abonament: 45 € per persona.

Abonament de música clàssica i òpera (temporada 2010/2011)

Inclou les òperes *Il Rigoletto i Il Barbero de Sevilla*, i els concerts *Wagner; L'escoceca de Mendelssohn* i el *Concert de Setmana Santa: Haydn*, així com les retransmissions de les òperes del Gran Teatre del Liceu (*Ana Bolena i Parsifal*).

Preu abonament: 100 € per persona.

Consulteu tota la informació sobre dates i preus sense abonaments en el fulletó de música clàssica i òpera 2010/2011.

DESCOMPTES

20% de descompte a menors de 26 anys, carnet jove, estudiants, aturats, discapacitats, jubilats, famílies nombroses i famílies monoparentals. Menors de 2 anys entrada gratuïta, sense localitat.

Grups

10% de descompte a grups de 10 persones o més.
25% de descompte a grups de 20 persones o més.

Aquests descomptes no són vàlids per a la compra d'abonaments.

Vagis on vagis estem al teu costat.



A MB Motors, el teu concessionari Mercedes-Benz, estem al teu servei

- Venda de turismes i industrials adaptant la quota a les teves necessitats.
- Turismes i industrials d'ocasió a preus que et sorprendran.
- Servei de taller ràpid i econòmic (contractes de manteniment fets a mida).
- Venda de recanvis i accessoris originals.

Esperem la teva visita o si ho prefereixes et vindrem a conèixer nosaltres.

Mercedes-Benz



MB Motors

Concessionari Oficial Mercedes-Benz Ctra. Granollers-Masnou, km 15'5 / 08400 GRANOLLERS / Tel.: 93 879 61 19 • Ctra. N-II km. 643 / Pol. Ind. "B" Sta. Margarida / 08349 CABRERA DE MAR / Tel.: 93 741 80 00 • C/ Acer 2-12 / Pol. Industrial Les Guixeres / 08915 BADALONA Tel.: 93 497 07 20 / Fax.: 93 497 07 22 • www.mbmotors.mercedes-benz.es • marketing.mbmotors@servosa.com

Degusta l'essència de cada espectacle!

Vine i prova els menús temàtics, un assortit de plats imaginatius i elaborats, cadascun relacionat amb l'obra que acabes de veure.

Preu: 25 € (IVA inclòs) ♦ El menú temàtic només està disponible amb reserva anticipada ♦ Tel. 93 846 42 67

I si compres el ticket pel menú temàtic al mateix moment que l'entrada de l'espectacle, obtindràs un estalvi de 3 € per menú!

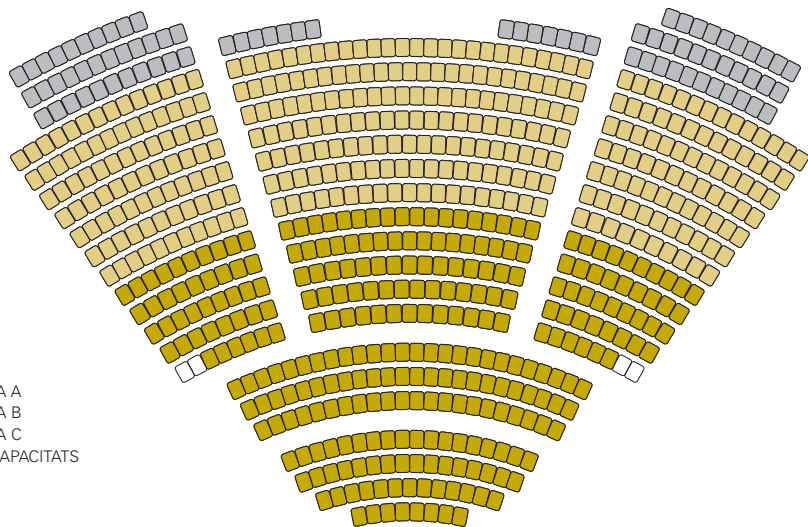


BAR / RESTAURANT
Teatre Auditori de Granollers

C/Torras i Bages, 50 - 08401 Granollers
www.teatreauditoridegranollers.cat

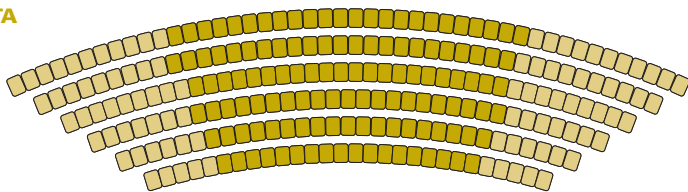
simfonia
espaigastronòmic

SALA GRAN



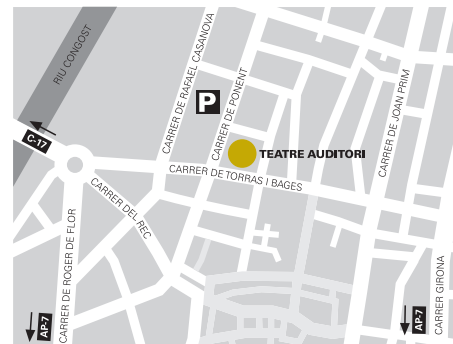
- ZONA A
- ZONA B
- ZONA C
- DISCAPACITATS

SALA PETITA



- ZONA A
- ZONA B

ACCESSOS



SERVEIS

Cafeteria – Bar

Obert tots els dies. Restaurant amb sopars temàtics cadia dia d'espectacle.

Persones amb mobilitat reduïda

Les persones amb mobilitat reduïda tenen un espai reservat a les sales del Teatre. També es disposa de cadires de rodes en cas de necessitat. Informació: 93 840 51 21.

Visites guiades al teatre

De la mà d'un personatge sortit del cor del teatre, grans i petits gaudeixen d'una llarga passejada per tot el teatre mentre en coneixen poc a poc tots els racons. Per concertació de visites cal trucar al telèfon 93 840 51 20 de dilluns a divendres de 9 a 15 hores.

LLOGUER D'ESPAIS

El Teatre Auditori de Granollers lloga els seus espais per a actes d'empresa, espectacles de fi de curs d'escoles i entitats, celebracions, cursos, seminaris... Amb dues sales disponibles, amb 700 i 221 localitats respectivament, el Teatre es converteix en un lloc ideal per a tot tipus d'actes. Trobaran a la seva disposició tot el material i els recursos humans que siguin necessaris per a l'organització de l'esdeveniment: servei d'àpats, material de lloguer de pantalles planes, projectors, estands, etc.

Més informació al telèfon 93 840 51 20 (ext.6) i a lloguerdeespais@teatreauditori.granollers.cat



TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS ACULL:

UNTE A LA MENTA

Sessions escolars

Dies 9, 10, 11 i 12 de novembre

Un te a la menta se centra en les músiques d'una àrea cultural amb la qual mantenim vincles molt importants però que encara ens resulta força desconeguda: el Magrib. Viatjarem al nord d'Àfrica on descobrirem la gran riquesa musical dels diferents pobles que conformen la part occidental del món islàmic: escoltarem els cants i ritmes dels berbers o amazics (els habitants originaris del Magrib), dels gnaua (descendents d'esclaus negres) i dels sufís (branca mística de l'islam). Recordarem la important influència de la música àrab a la península Ibèrica amb temes araboandalusís, i descobrirem també estils moderns com el chaâbi o el rai.

Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC i Ajuntament de Granollers
Concert en conveni amb l'Obra Social de la Fundació "la Caixa".

MANS UNIDES

Celebració dels aniversaris de l'ONG

Dissabte 20 de novembre, a les 19 h

Aquest any Mans Unides celebra el seu 50è aniversari i el 39è de la presència de l'ONG al Vallès oriental. En l'acte de celebració contaran amb la col·laboració de la Coral Polifònica de Granollers que interpretarà *Tú no sabe inglés*.

Organitza: Mans Unides



Un te a la menta



Tú no sabe inglés



Aleatori



Jazzoguina

ALEATORI

Recull de cançons de Lluís Llach

Dissabte 27 de novembre, a les 22 h
Preu: 16 €

L'Esbart Dansaire de Granollers després de l'èxit que va tenir la primera presentació de l'espectacle *Aleatori* a principis de l'any 2008, el torna a posar en escena. *Aleatori* vol retre un homenatge a Lluís Llach amb aquest espectacle, que recull algunes cançons de l'autor que ens han acompanyat durant molts anys de la nostra vida. Melodies d'amors, de passions, de lluites i de conviccions.

Organitza: Esbart dansaire de Granollers

JAZZOGUINA

Aquest any la ballem

Dissabte 18 de desembre, a les 20.30 h
Preu: una joguina nova o reciclada

La jove Big Band de Granollers juntament amb l'escola de dansa Agueda Murillo, i la col·laboració del Teatre Auditori de Granollers, obren un nou cicle del concert solidari *Jazzoguina*. Col·labora a través de la música i la dansa i retorna la il·lusió als petits més desfavorits. Les joguines recollides seran donades a la Fundació Hospital Asil de Granollers.

Organitza: Escola Combo

EL TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS FORMA PART DE:

Transversal



TARGETA BLAUS PÀRQUING TEATRE AUDITORI

**ACONSEGUEIX-LA
GRATUÏTAMENT
I COMENÇA
A ESTALVIAR!**



Gaudeix dels preus de zona blava i dels avantatges d'un pàrquing vigilat. Sense facturació mínima i amb un màxim de 7,32 € per dia, amb lliure entrada i sortida del pàrquing. Espais reservats encara que estigui complet, amb sortida sense passar per caixa. A més, descompta els minuts que els comerços et regalin!

Pels clients **BLAUS** tot són **AVANTATGES**

Pàrquing Teatre Auditori

c/ Ponent, 41 i c/ Rafael Casanova, 36
08401 Granollers
Telèfon 93 846 47 27
www.parkingdebajocoste.com

ALTRES PROGRAMACIONS DE MÚSICA, TEATRE I DANSA DE LA CIUTAT

CICLE DE JAZZ

Casino de Granollers
Agustí Vinyamata, 21
08402 Granollers
Telèfon 93 870 50 40
www.casinodegranollers.com



RODA D'ESPECTACLES INFANTILS

Casa de cultura Sant Francesc
Carrer d'Espí i Grau, 1
08401 Granollers
Telèfon 93 861 55 98
www.acgranollers.com



Associació Cultural
de Granollers

TEMPORADA DEL TEATRE DE PONENT

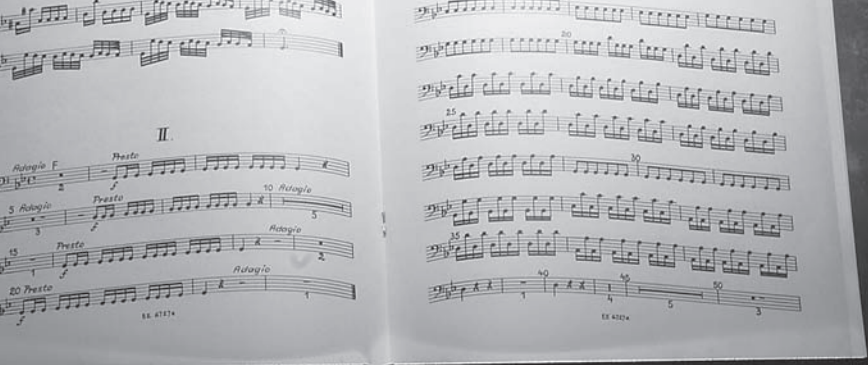
Ponent, 60
08401 Granollers
Telèfon 93 849 83 64
teatre@teatredeponent.com
www.teatredeponent.com



GRANOLLERS A ESCENA

Programació d'espectacles no professionals a càrrec d'artistes i formacions de Granollers.





Estabanell Energia amb la cultura

Per oferir-vos el millor servei, la inversió en tecnologia i en capital humà ha estat sempre una de les nostres prioritats, però no l'única. A Estabanell Energia creiem que el desenvolupament econòmic ha d'anar lligat al desenvolupament social i al progrés i la difusió de la cultura.

Per això hem fet sempre palesa la nostra voluntat de participar en qualsevol manifestació cultural i contribuir a l'accés de totes les persones que hi estiguin interessades. En una decidida aposta de futur, Estabanell Energia inverteix en el món de la cultura, perquè les nostres prioritats es poden resumir en una sola: qualitat de vida.



**Estabanell
Energia**
L'eficàcia
no s'improvisa

ACTIVITATS DE CREACIÓ I FORMACIÓ DE PÚBLICS

DIUMENGE 31 D'OCTUBRE, A LES 18 H
SALA PETITA
Una hora abans de l'òpera
IL RIGOLETTO
PRESENTACIÓ PRÈVIA DE L'ÒPERA
a càrrec de Marc Heilbron

DIUMENGE 7 DE NOVEMBRE, A LES 17 H
SALA OBERTA
Una hora abans de l'espectacle
PLECS
TALLER
Festa de benvinguda de l'espectacle Plecs

DIVENDRES 19 DE NOVEMBRE, A LES 21 H
SALA PETITA
Al finalitzar l'obra de teatre
**EL DESARROLLO DE LA
CIVILIZACIÓN VENIDERA**
CONVERSA AMB LA COMPANYIA
en finalitzar l'espectacle

DIUMENGE 21 DE NOVEMBRE, A LES 17 H
SALA OBERTA
Una hora abans de l'espectacle
**LES TRES BESSONES
I LEONARDO DA VINCI**
TALLER INFANTIL
Introducció a la dansa

DIMARTS 23 DE NOVEMBRE, A LES 19.30 H
SALA OBERTA
Uns dies abans de l'espectacle
BRODAS BROS
TALLER HIP HOP (nivell principiant)
Gratuit. Inscripció prèvia obligatòria
a l'equipament juvenil El Gra

DIMARTS 25 DE NOVEMBRE, A LES 19.30 H
SALA OBERTA
Uns dies abans de l'espectacle
BRODAS BROS
TALLER HIP HOP (nivell avançat)
Gratuit. Inscripció prèvia obligatòria
a l'equipament juvenil El Gra



GRANOLLERS ESCENA, SL

El Teatre Auditori de Granollers està gestionat per Granollers Escena, SL, empresa pública de l'Ajuntament de Granollers.

President de la Junta General
Josep Mayoral i Antigas

Consell d'administració:

Presidenta
Alba Barnusell i Ortuño

Consellers
Josep Maria Farnés
Fermí Gutiérrez
Salvador Pardo
Olga Pey
Joan Ramón Bernabé
Antoni Porta
Josep Sampera
Agustí Vidal

Secretaria
M. Àngels Badia
Josep Cañas

Interventor
Francesc Aragón

Director gerent
Carles Ribell

**L'EQUIP DEL
TEATRE AUDITORI
DE GRANOLLERS**

Director gerent
Carles Ribell

Cap tècnic
Xevi Méndez

Màrqueting i Comunicació
Eva Chaparro

Programació
Laura Llamazares

Administració i Comptabilitat
Sonia Pérez
Maria José López
Albert Sobrevias

Tècnica de producció
Montse Casas

Relacions Públiques
Vicenç Sáez

Empreses col·laboradores
ALTYS Multiservicio
Apen SL
A.R.A. So SCP
EuroAudit
Clece SA
Grupo MGO S.A.
Piano Concert
Manpower Business Solutions

LA CONSTRUCCIÓ DEL TEATRE NO HAURIA ESTAT POSSIBLE SENSE VOSALTRES. GRÀCIES

Fotos:

Electra, David Ruano
Escenes d'un matrimoni, David Ruano
Plecs, Tjerk Van der Meulen
Brodas Bros, Quim Marin i Elisabeth Angelats
T-Punch!, Pere Cornellas
El rei David, Pere Cornellas
Autors catalans d'avui, Guillem Castellsguà

Disseny gràfic:
Amador Garrell

Imatge portada:
Marco González

Impressió:
Impremta municipal

Teatre Auditori de Granollers
C/ de Torras i Bages, 50
08401 Granollers
Tel. 93 840 51 21
Fax 93 840 51 22
www.teatreauditoridegranollers.cat
bustia@teatreauditori.granollers.cat

Oficines Teatre Auditori de Granollers
C/ de Ponent, 44
08401 Granollers
Tel. 93 840 51 20
Fax 93 840 51 22

Teatre Auditori de Granollers



**Vols rebre informació dels espectacles que fem
al Teatre Auditori de Granollers?**

Deixa'ns les teves dades i te'n mantindrem informat!



Emplena aquesta butlleta i fes-nos-la arribar, i et mantindrem informat en tot moment dels espectacles que fem al teatre.

Nom _____

Cognoms _____

Adreça _____

Codi postal _____ Ciutat _____

Telèfon _____ Adreça electrònica _____

Data de naixement _____ Professió _____

Àrea d'interès:

Data i signatura:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Òpera | <input type="checkbox"/> Música clàssica |
| <input type="checkbox"/> Teatre | <input type="checkbox"/> Altres músiques |
| <input type="checkbox"/> Teatre en família | <input type="checkbox"/> Dansa |

Feu-nos arribar aquesta butlleta per correu al Teatre Auditori de Granollers o a través de la web www.teatreauditoridegranollers.cat

Teatre Auditori de Granollers

C/ Ponent, 44 – 08401 Granollers – Barcelona

En compliment de la Llei de serveis de societats de la informació i comerç electrònic (LSSI), el signant fa constar que autoritza el Teatre Auditori de Granollers per tal que puguin incloure les dades del signant en els seus fitxers automatitzats als efectes de la gestió administrativa general, la tramesa d'informació sobre les activitats i també la comercialització dels serveis o productes propis i d'empreses col·laboradores del Teatre Auditori de Granollers. L'interessat podrà exercir el seu dret d'oposició, cancel·lació i modificació en qualsevol moment amb un escrit al Teatre Auditori de Granollers, c/ de Ponent, 44. 08401 Granollers.

Teatre Auditori de Granollers 



bulthaup



bulthaup - arquitectura per a espais vitals

Mobles Pous. Carrer Anselm Clavé, 22. 08401 Granollers
Tel.: 938 706 400. pous@moblespous.com. www.moblespous.com