BUTLLETÍ MUNICIPAL DE GRANOLLERS
JUNY DE 2010
25.000 EXEMPLARS | EDICIÓ GRATUÏTA
76

GRANOLLERS INFORMA

4-5 Reportatge
Gairebé un 83 % dels granollerins se sent molt o bastant satisfet de viure a Granollers, segons una enquesta municipal

6-14 Actualitat
Més de 800 persones contesten el qüestionari *Com vols el Granollers del futur?*

Aquest estiu finalitzaran les obres de la carretera

Granollers tindrà una nova residència i centre de dia per a gent gran

20-21 Entrevista
Lluís Sitjes, president de JAZZGRANOLLERS

Edició:
Ajuntament de Granollers

Direcció:
Montse Garriga

Redacció:
Sílvia Giró
Imma Juncà
Dolors Pedrosa
Míriam Torres

Fotografia:
Pere Cornellas
Toni Torrillas

Disseny:
www.faino.com

Maquetació:
Paco Castilla
Josep Nogués

Impressió:
Gráficas de Prensa Diaria. Grupo Zeta

Tiratge: 25.000 exemplars
Exemplar gratuït

DL: B-13.957-80

"Ajudeu-nos a millorar la distribució": Si sou ciutadà/ana de Granollers i per qualsevol motiu no rebeu aquest butlletí cada mes a casa vostra, o el rebeu en mal estat, feu-nos-ho saber trucant al 93 842 66 15 o enviant un missatge de correu electrònic a: premsa@ajuntament.granollers.cat

Telèfons d'interès

ABS GRANOLLERS OEST – CANOVELLES
938 468 328
ABS GRANOLLERS CENTRE
93 860 05 10
ABS GRANOLLERS NORD – LES FRANQUESES
93 861 80 30
ABS GRANOLLERS SUD SANT MIQUEL
93 879 16 25
AMBULÀNCIES – URGÈNCIES
061
BOMBERS
112 / 93 849 60 80
ESTABANELL I PAHISA (AVARIES)
93 860 91 09
FECSA-ENDESA (AVARIES)
900 77 00 77
GAS NATURAL (AVARIES)
900 750 750
HOSPITAL
93 842 50 00
MOSSOS D'ESQUADRA
088 / 93 860 85 00
OFICINA D'ATENCIÓ AL CIUTADÀ (OAC)
010 / 93 842 66 10
POLICIA LOCAL
93 842 66 92 / 092
POLICIA NACIONAL
091 / 93 861 48 50
REPSOL – BUTANO (AVARIES)
901 12 12 12
SOREA
93 879 49 46
SOREA URGÈNCIES
902 250 370
TANATORI
93 861 82 30
TAXIS
93 870 30 28
TELEFÒNICA (AVARIES)
1002

Sumari

3
Editorial

4-5
Reportatge
Un 83 % dels granollerins se sent molt o bastant satisfet de viure a Granollers

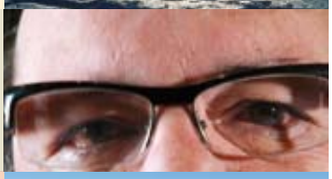
9-14
Actualitat
Més de 800 persones contesten el qüestionari Com vols el Granollers del futur?

Aquest estiu finalitzaran les obres de la carretera

Granollers tindrà una nova residència i centre de dia per a gent gran

15-19
Programació cultural
El rengle

20-21
Entrevista
Lluís Sitjes,
president de JAZZGRANOLLERS



22-23
Els grups municipals opinen

Portada: Barri de Can Mònic. Fotografia: Pere Cornellas.

EDITORIAL

© PERE CORNELLAS

La participació, un element essencial **per projectar la nostra ciutat**

Sumar idees, incorporar suggeriments, donar l'opinió. Són moltes les maneres d'involucrar-se en la ciutat on es viu. Una bona mostra de la implicació ciutadana la trobem en els resultats obtinguts al procés participatiu per definir i valorar els principals projectes del Granollers del futur. El mes de març es va oferir la possibilitat de respondre un qüestionari, en el marc de l'elaboració del segon Pla Estratègic. Contestar la pregunta *Com vols el Granollers del futur?* Ha permès conèixer més de 800 respostes que s'analitzaran per poder definir la ciutat dels propers anys. En el butlletí que teniu a les mans podreu conèixer les aportacions ciutadanes i els àmbits d'actuació en els quals cal incidir per millorar la nostra ciutat en matèria de mobilitat, espai públic i accessibilitat, desenvolupament econòmic, benestar de les persones i cohesió social, formació, cultura i esport.

Al marge d'aquest qüestionari, l'Ajuntament de Granollers ha volgut copsar l'opinió de 400 granollerins i granollerines sobre la visió de la ciutat i la gestió municipal. Aquesta enquesta ciutadana és la quarta d'aquestes característiques que encarrega l'Ajuntament i supervisa la Diputació de Barcelona, i com en d'altres ocasions permet tenir una radiografia de l'estat de satisfacció de la ciutadania. En aquest cas, el 83 % dels enquestats se sent molt o bastant satisfet de viure a Granollers. La millora de carrers i places i la zona de vianants, que s'està enllestint i que converteix l'antiga carretera en passeig, és una de les actuacions municipals més ben valorades. No obstant, l'aparcament i la circulació són dos dels principals problemes de Granollers. A continuació podeu trobar tots els detalls d'aquest document en el reportatge d'aquest mes del butlletí. Un mes en el que comença l'estiu i la ciutat prepara activitats diverses per a tots els públics, un any més torna el Fes-te l'estiu, la programació que recull tota l'activitat que es pot fer durant aquesta estació a la ciutat. Del 28 de juny al 23 de juliol, els menors de 16 anys gaudiran dels casals d'estiu, casals d'estiu escolta, estades musicals, aventura't i bellugat, activitats esportives, entre d'altres. L'Ajuntament ofereix un total de 1.200 places per a nens i nenes d'entre 3 i 12 anys, i també per a noies i noies entre 12 i 16 anys, com els itineraris GRA o les activitats esportives, en aquest darrer cas fins als 15 anys.

La implicació ciutadana permet sumar idees, incorporar suggeriments i manifestar l'opinió

Durant els mesos d'estiu l'Ajuntament també té un ampli ventall de cursos i formació diversa, destaca la que programa el Centre Tecnològic i Universitari de Granollers i la seva Escola d'Estiu. Activitats lúdiques, concerts, programació als carrers i a les places, formació i les revetlles de Sant Joan que marquen l'inici del bon temps.

REPORTATGE

Gairebé un 83 % dels granollerins se sent molt o bastant satisfet de viure a Granollers, segons una enquesta

Aquest i altres resultats responen a una enquesta, encarregada per l'Ajuntament de Granollers i supervisada per la Diputació de Barcelona, realitzada presencialment a 400 persones majors d'edat, entre el 3 i el 9 de març. A banda de la visió de la ciutat i la gestió municipal, en aquesta quarta edició de l'enquesta també s'hi han inclòs preguntes relacionades amb el II Pla Estratègic de Granollers, amb l'objectiu de completar el procés de participació i obtenir el màxim consens en els projectes que s'inclouran en el document definitiu del Pla que s'ha d'aprovar properament.

© TONI TORRILLAS

Un 82,8 % dels entrevistats afirma sentir-se molt o bastant satisfet de viure a Granollers, enfront del 5,5 % que se sent poc o gens satisfet i un 11,8 % que adopta una posició més neutral. Segons l'alcalde de Granollers Josep Mayoral "aquesta ciutat manté la capacitat d'afirmar-se en positiu i de manera optimista, malgrat les circumstàncies de crisi econòmica en el conjunt del país, que queden clarament reflectides en l'enquesta en molts moments".

La majoria dels enquestats defineixen Granollers com una ciutat comercial (58,5 %), mentre que el 15 % afirma que és o bé una ciutat industrial o bé de serveis. L'aparcament (19,3 %) i la circulació (18,3 %) es mantenen com els dos principals problemes de Granollers, tot i que baixen percentualment respecte l'enquesta de 2008, mentre que l'atur apareix com el tercer problema, passant del 4 % en les respostes de 2008 a l'11,8 %. La neteja, amb un 9,8 %, i la immigració, que era el tercer problema el 2008 (20,8 %), ara només és esmentada pel 7,3 % dels enquestats. Respecte el propi barri, la neteja passa a ser el principal problema (16,3 %) per davant de l'aparcament que ho era el 2008. D'altra banda, el 31,3 % dels entrevistats no destaca cap problema en el seu barri, percentatge molt superior al del 2008 (14,8 %).

La gestió municipal

Les actuacions municipals més positives per part dels entrevistats, esmentades espontàniament, són la millora de carrers i places (22 %) i la zona de vianants (18,8 %). No arranjar les voreres i l'asfalt o fer-ho malament (13,8 %) i la mala gestió de l'Ajuntament (10,8 %) són les dues actuacions negatives més destacades, seguit de les obres o de les obres innecessàries (9,3 %).

L'aparcament i la circulació es mantenen com els dos principals problemes de Granollers, mentre que l'atur apareix en tercera posició

Respecte el coneixement de les actuacions municipals, destaca el Teatre Auditori (91,2 %) i la Biblioteca Roca Umbert (87,5 %), aquesta última l'equipament més valorat. El Pla d'aparcaments és l'actuació menys coneguda i valorada pels entrevistats.

Quant al projecte més necessari per al futur de Granollers sorgeixen de manera espontània la creació de més aparcaments i la zona blava (7,5 %) i l'impuls de la indústria, les actuacions sobre el treball i la promoció econòmica (6,8 %). Quan es pregunta sobre el barri en concret el projecte més necessari és la neteja d'escombraries (9 %) i l'aparcament (8 %). Sobre set projectes suggerits pels enquestadors, destaca la notorietat de la transformació de la carretera en illa de vianants (82 %) i l'ampliació de l'Hospital General de Granollers (80,5 %), aquest últim el projecte més ben valorat amb un 8.

Preguntats sobre quins carrers i places s'haurien de millorar, un 22 % no sap quins o no contesta, mentre que un 14,3 % considera que cap. Dels que contesten s'esmenten la plaça de la Corona i el Parc Municipal Torras Villà. Respecte a les actuacions a realitzar en l'àmbit del desenvolupament econòmic, la creació de més llocs de treball (17,5 %) és l'actuació més destacada, seguida de l'impuls i l'ajuda a la indústria

La millora de carrers i places i la zona de vianants, actuacions municipals més positives

(14,3 %). En relació a les actuacions futures a Granollers per la convivència a la ciutat, es destaca més civisme (11,5 %) i augmentar la vigilància i integrar els immigrants, tots dos amb un 7 %.
La Porxada és, amb el 46,5 % de les respostes, el principal element que els entrevistats consideren que pot exportar Granollers a d'altres ciutats.

Coneixement i projectes del Pla Estratègic

El 16 % dels entrevistats ha sentit parlar del II Pla Estratègic de Granollers i el 90 % considera molt o bastant important l'elaboració del Pla. Preguntats sobre l'aspecte prioritari pel futur de Granollers destaca la salut (53,5 %), mentre que l'educació ocupa el segon lloc (13 %). En aquest sentit, l'alcalde de Granollers, Josep Mayoral, creu que "els ciutadans destaquen la necessitat de seguir millorant els serveis sanitaris. Des d'aquest punt de vista ens sembla que és un bon reflex del compromís amb el Pacte de la Salut que vam signar amb la consellera Geli i que té un itinerari clarament traçat que segueix avançant. Aquesta és una prioritat per a la ciutat".
En relació a projectes concrets del Pla, només el cobriment de la via del tren és àmpliament conegut (55 % dels entrevistats), seguit de desenvolupar i millorar les infraestructures de transport (33 %).
Pel que fa a les valoracions, aquells que coneixen els projectes els puntuen positivament. Els més ben situats pel que fa al coneixement són promoure la participació ciutadana en els projectes (24,5 %), que alhora és el menys valorat, i millorar la situació de les persones amb risc d'exclusió social (23,7 %), que és el més ben puntuat (7,8).

Espai públic i participació en la vida associativa

El 78,3 % dels entrevistats considera que l'Ajuntament ha d'actuar més en el comportament cívic de les persones a l'espai públic. En concret, creuen que s'hauria d'incidir en la recollida d'excrements dels gossos (61,8 %) i la brutícia a

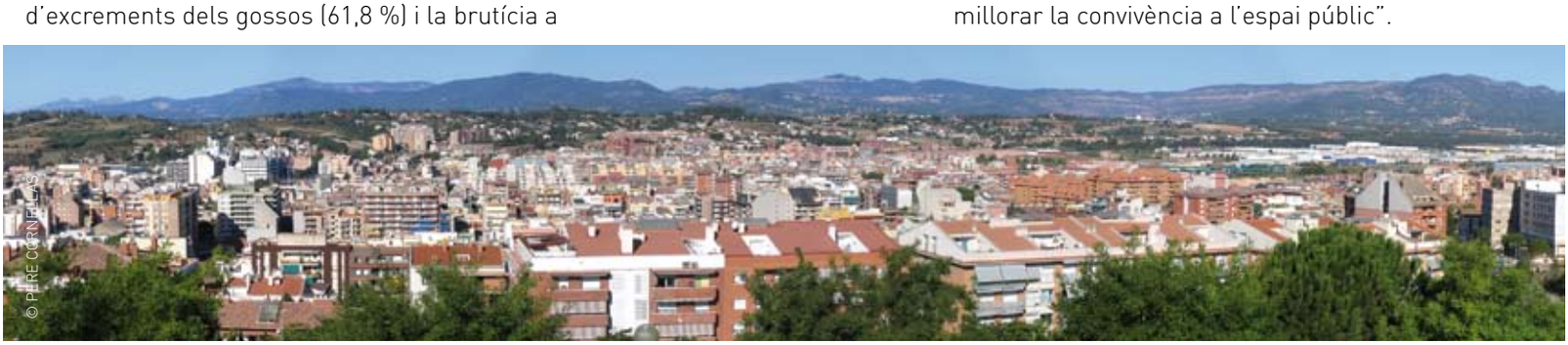
Els enquestats aposten per la salut i l'educació, com a àmbits prioritaris pel futur de la ciutat

carrers i places (59,8 %). D'altra banda, el 18,3 % dels entrevistats pertany a alguna entitat o associació de Granollers: a associacions culturals, el 23,6 %, el mateix percentatge que a les associacions de veïns. Els qui no en formen part ho atribueixen a la falta de temps (35,5 %) o d'interès (32,1 %). El 54,5 % es mostra poc o gens disposat a formar part d'alguna entitat.

Hàbits d'informació i noves tecnologies

Aquest butlletí municipal és el principal mitjà a través del qual els entrevistats s'informen del que passa a Granollers (40,5 %) seguit de Revista del Vallès (31,5 %). Respecte el coneixement sobre la possibilitat de fer tràmits i consultes per Internet a través de l'Oficina Virtual d'Atenció Ciutadana (OVAC), el 67 % afirma conèixer aquesta opció, però només un 21,6 % n'ha fet ús. Dels qui han fet tràmits o consultes, un 27,6 % n'ha fet relacionats amb el padró d'habitants o a la inscripció al registre, mentre que els vinculats a la promoció econòmica i l'ocupació (15,5 %) ocupen el segon lloc.
La tinença d'ordinador ha anat augmentant progressivament des de 2005 i actualment el 74,8 % dels entrevistats en tenen, ja sigui a casa, a la feina o a tots dos llocs. Pel que fa Internet, el 69,1 % dels entrevistats en té accés.
En conclusió, segons l'alcalde, Josep Mayoral, els resultats d'aquesta enquesta "ens donen perspectives, ens validen algunes accions i ens esperonen a ferne algunes d'altres, per exemple, les relacionades a millorar la convivència a l'espai públic".

El 78,3 % dels entrevistats considera que l'Ajuntament ha d'actuar més en el comportament cívic de les persones a l'espai públic



ACTUALITAT

Més de 800 persones contesten el qüestionari Com vols el Granollers del futur?

813 persones, 450 de les quals han respost l'enquesta en paper i 363 que ho han fet a través de la web del Pla estratègic, són les que han pres part d'aquest nou procés participatiu per definir i valorar els principals projectes del Granollers del futur, el resultat del qual s'incorporarà en el document final del II Pla Estratègic de la ciutat que s'aprovarà properament.

Preguntats sobre els principals avantatges de Granollers, el 42,6% considera que és una ciutat dotada de serveis públics i privats, un 33,2 % opina que té una oferta comercial variada i concentrada en el centre, mentre que un 30,6 % creu que la ciutat està ben comunicada. Respecte als inconvenients de la ciutat, un 33,1 % creu que és l'aparcament mentre que un 26,3 % considera que és la mobilitat i un 22,3 % la manca d'oferta d'oci.

En relació al coneixement i la valoració del Pla Estratègic, el 40 % el coneixen i més de la meitat dels participants considera molt important elaborar-lo. En el qüestionari també es demanava que escollissin tres projectes clau dels quatre àmbits del Pla plantejats: espai públic, mobilitat i accessibilitat; desenvolupament econòmic; benestar de les persones i cohesió social; i formació, cultura i esport.

Els participants han puntuat els projectes que consideren prioritaris per a la ciutat en quatre àmbits d'actuació.

Àmbit espai públic, mobilitat i accessibilitat

Un 67 % dels participants considera prioritari millorar la mobilitat i recuperar espais per als vianants, seguida de la preservació dels espais naturals de la ciutat i connectar-los amb altres de la comarca (63,9 %) i, en tercer lloc, desenvolupar i millorar les infraestructures de transport (55,7%).

Àmbit del desenvolupament econòmic

La meitat de les respostes es reparteixen equitativament entre dos projectes: desenvolupar els estudis de formació professional en coordinació amb les empreses de la comarca (69,6 %) i esdevenir ciutat de referència en l'atenció a la gent gran i a persones amb problemes d'autonomia així com fomentar la investigació i la ubicació d'empreses del sector (66,8%). El tercer projecte més votat és dinamitzar el comerç de proximitat com a marca distintiva de la ciutat (55,3%).

Àmbit benestar de les persones i cohesió social

En aquest àmbit destaca el projecte d'adaptar els serveis sanitaris públics a les necessitats de la població que ha estat votat per 4 de cada 5 persones (79,6 %), seguit del projecte de promoure els hàbits saludables, votat per 3 de cada 5 participants (59,2 %). La tercera opció amb més suport és incrementar els serveis d'atenció domiciliària i de teleassistència per a persones dependents (50,4 %).

Àmbit formació, cultura i esport

El nivell de suport és molt similar entre tots els projectes d'aquest àmbit. No obstant, impulsar la pràctica de l'esport com a element educatiu i de transmissió de valors apareix com la opció més destacada amb un 60 %, seguit del projecte per millorar els espais culturals per facilitar l'accés de la ciutadania a la cultura (58,7 %). El tercer projecte amb més suport és promoure la formació en idiomes i l'ús social del català (56 %).

Projectes suggerits

Pel que fa als projectes més suggerits espontàniament pels participants són els relacionats amb la promoció de la mobilitat sostenible (transport públic i bicicleta), i l'ampliació, millora i manteniment d'espais verds. La tercera proposta més votada ha estat millorar i diversificar l'oferta d'oci a la ciutat.

Comença la temporada de sales d'estudi

De maig a setembre diversos equipaments disposen de sales d'estudi per poder preparar els exàmens de final de curs i de setembre.
Els horaris de les sales d'estudi segons els equipaments són:

Biblioteca Roca Umbert
Horaris especials del 17 de maig al 8 de juliol
i del 23 d'agost al 9 de setembre
De dilluns a divendres, de 9 h a 14 h i de 15.30 a 24 h
Cap de setmana de 9 a 15 h i de 16 a 22 h
Els dies 27, 28 i 29 d'agost el servei només obrirà a la tarda (15.30 h)
Els dies 23 de juny i 27 d'agost el servei tancarà a les 20.30 h

GRA, equipament juvenil
De dilluns a divendres, de 16.30 a 19 h
(de l'1 al 22 d'agost, tancat)

Centres Cívics Can Bassa i Can Gili
De dilluns a divendres, de 17 h a 20 h
(de l'1 d'agost al 5 de setembre, tancat)

60 edicions de la Fira de l'Ascensió

© TONI TORRILLAS

60.000 persones han visitat la Fira de l'Ascensió 2010, l'any que s'acomplien les 60 edicions de la mostra, que s'han commemorat amb un recull fotogràfic, *L'Ascensió 1943-2010. Recintes firals,* amb imatges dels diferents espais que ha acollit la fira en aquestes sis dècades.
En total 173 expositors i 22 coexpositors dels sectors de turisme, indústria, agricultura, ramaderia, oci, lleure, automoció, comerç, hípica, jocs i gastronomia s'han donat cita en un espai de 45.000 m^2 al Parc Firal durant quatre dies, marcats per la pluja.
La Fira de l'Ascensió 2010 ha estat inaugurada per la consellera de Justícia, Montserrat Tura. També l'ha visitada el conseller d'Agricultura, Alimentació i Acció Rural, Joaquim Llena, que ha recordat la tradició agrària i la consolidació del sector agroalimentari com un gran atractiu amb gran presència de productors artesans catalans.

L'estand municipal de la Fira de l'Ascensió centra l'atenció en el Pla Estratègic

A la Fira de l'Ascensió d'enguany, l'Ajuntament de Granollers ha fet referència als valors i els projectes del segon Pla Estratègic. L'estand municipal ha imaginat Granollers com una ciutat de futur, que es basa en valors com la creativitat, la convivència, el coneixement, la competitivitat, la cohesió social i territorial, la sostenibilitat, el compromís cívic i la governança democràtica. Aquestes idees referencials s'han traslladat d'una forma amable i simpàtica, dibuixant com serà la ciutat el 2025, quan es materialitzin les propostes que la ciutadania ha plantejat en el procés participatiu del segon Pla Estratègic.

L'*Empúries* de Ruera

© TONI TORRILLAS

Coincidint amb l'Ascensió el Teatre Auditori de Granollers i l'Orquestra de Cambra de Granollers, amb la voluntat de contribuir a la difusió i projecció de l'obra de Josep Maria Ruera, han presentat un projecte d'una envergadura inusual: la interpretació de l'*Empúries,* un poema simfònic que ha implicat la presència de 80 músics dalt de l'escenari, dirigits pel mestre Antoni Ros Marbà. Els dos concerts al Teatre Auditori van deixar el públic entusiasmat de la qualitat interpretativa. Granollers 22 anys després de la mort del compositor granollerí Josep Maria Ruera l'ha recordat amb aquest concert i diverses activitats a l'entorn de la seva figura i obra.

Aquest estiu finalitzaran les obres de la carretera

Tot i els darrers mesos de pluges continuades, la previsió indica que es podrà complir el termini establert per a la finalització de les obres del carrer d'Anselm Clavé, a principis del mes d'agost. Així, un cop acabada la intervenció a la plaça Maluquer i Salvador, només queda el darrer tram comprès entre la plaça Perpinyà i el carrer de Torras i Bages.
Recordem que en total s'ha actuat en 14.230 m² d'un dels principals vials de la ciutat, convertint-lo en un espai amb prioritat per als vianants. També s'ha aprofitat per fer obres en el subsòl, renovant els serveis d'aigua potable, clavegueram, instal·lacions elèctriques i infraestructures per a l'ús de noves tecnologies.

Es renova la xarxa de sanejament a l'avinguda de Sant Esteve

A partir d'aquest mes de juny, es farà la millora del clavegueram entre els carrers de Josep Pinyol i de Martí Grivé.
Es tracta d'un dels projectes de la ciutat finançats amb Fons Estatal per a l'Ocupació i la Sostenibilitat Local (FEOSL) 2010.
L'objectiu és resoldre els problemes derivats de la falta de capacitat de la xarxa de sanejament de l'avinguda de Sant Esteve, quan hi ha pluja intensa. S'instal·larà una nova claveguera, i es renovarà la vorera compresa entre els carrers de Josep Pinyol i del Foment. A més, es renovaran les instal·lacions de serveis existents sota la vorera de la banda est de l'av. de Sant Esteve (entre els carrers de Josep Pinyol i del Foment) i, al c. de Martí Grivé, es substituirà la claveguera general (entre els carrers de Palaudàries i d'Alfons IV).
L'empresa Drenatges Urbans del Besòs, SL farà aquestes obres, amb un pressupost de més de 200.000 euros i un termini d'execució d'unes deu setmanes.

Talls de trànsit durant les obres

En concret, mentre s'actuï en el primer àmbit, el trànsit rodat de l'av. de Sant Esteve es desplaçarà dels carrils habituals, però s'hi mantindrà la circulació de vehicles en els dos sentits. Durant l'execució de les obres de l'àmbit del c. de Martí Grivé, aquest carrer estarà tallat a la circulació de vehicles des de la cruïlla amb el carrer de Palaudàries i fins al c. d'Alfons IV.

Millora de la xarxa de clavegueram al carrer de Barcelona

A finals de juny, es preveu acabar les obres que s'estan fent a la xarxa de clavegueres d'entre els carrers de Navarra i del Príncep de Viana de Granollers. L'objectiu és resoldre-hi l'actual falta de prou capacitat de la instal·lació del carrer de Barcelona. Aquesta millora és un altre dels projectes finançats amb Fons Estatal. S'actua en dues fases. Primer, al tram comprès entre els carrers de Navarra i Castella i, un cop s'hagin fet aquestes obres, es millorarà el clavegueram del segon tram, entre els carrers de Castella i del Príncep de Viana.
L'empresa PRYCSA realitza aquesta renovació amb un pressupost de prop de 71.000 euros.

Accés temporal per al veïnat

Per poder fer aquesta millora, temporalment, ha calgut tallar-hi el trànsit de vehicles i eliminar estacionament, tot i que s'intenta facilitar-hi al màxim l'accés al veïnat.
Les places d'aparcament de vehicles s'han eliminat en ambdós trams d'obra. A més, mentre s'actua en el primer tram, el c. de Barcelona està tallat al trànsit rodat a partir del carrer de Navarra i només hi pot accedir o sortir el veïnat, entre les 19 h i les 8 h del dia següent (fora de l'horari en què s'hi fan aquestes obres). En la darrera fase, el c. de Barcelona estarà totalment tallat al trànsit rodat a partir del c. del Príncep de Viana.

Granollers desenvolupa el Pla director de la Societat del Coneixement

Recentment s'ha presentat el Pla director participatiu de la Societat del Coneixement de Granollers, Canovelles, les Franqueses del Vallès i la Roca del Vallès que proposa quatre eixos de treball, 21 objectius estratègics i 107 objectius operatius. Aquest Pla és fruit d'un conveni de col·laboració entre els quatre ajuntaments i el Consorci Localret, que ha elaborat el document.
A partir d'ara cada ajuntament desplega un pla d'acció, el de Granollers té una vigència fins l'any 2015 i proposa: fer una administració més propera, modernitzar-la i donar compliment al marc jurídic; posar en valor la infraestructura tecnològica existent als municipis i desplegar-ne de nova; alinear factors a favor d'una estratègia de competitivitat; i per l'últim eix estratègic prioritza formar, divulgar i donar nous serveis mitjançant les TIC.

Accions concretes:
- Fomentar la proximitat de l'administració 24 hores, 7 dies a la setmana mitjançant la realització de tràmits en línia
- Incorporar noves formes de comunicació amb la ciutadania: web 2.0, SMS...
- Vertebrar el territori amb infraestructures de telecomunicacions: facilitar l'extensió de la fibra a nivell de conurbació
- Assenyalar zones per a aterrar-hi infraestructures del coneixement: Can Muntanyola i Roca Umbert Fàbrica de les Arts
- Apostar per una estratègia de competitivitat basada en les noves tecnologies i el coneixement, i indicar mesures concretes per apropar l'assessorament i la formació TIC als professionals
- Promoure el WIFI per a l'ús ciutadà a espais públics
- Promoure formació continuada per reduir l'escletxa digital: formació de 100 professionals, la consolidació del CTUG com a centre acreditador d'ACTIC (Acreditació de Competències en Tecnologies de la Informació i la Comunicació)
- Divulgar les TIC, que ajuden a prestar nous serveis públics, concretament en els àmbits de salut i educació. Facilitar a mestres, alumnes, pares i mares la implantació de l'ordinador a l'aula
- Donar continuïtat a la Setmana Tecnològica i la celebració de la Catosfera

La consellera de Treball visita el Centre Audiovisual de Roca Umbert

"Un referent de l'audiovisual a Catalunya" així ha definit la consellera de Treball, Mar Serna, el Centre Audiovisual de Roca Umbert en el decurs d'una visita a l'equipament que s'inaugura aquest mes. Mar Serna ha parlat de la importància dels programes Mixtos de Formació i Treball que permeten a les persones participants treballar amb un contacte a la vegada que es formen en una determinada feina. És el cas de l'Escola Taller d'Imatge i So, impartida a Granollers, i que ha permès la formació de 15 joves que s'han format com a tècnics d'àudio i vídeo. Uns joves que han realitzat una estada de tres mesos a París fent pràctiques a empreses del sector, en el marc del programa europeu Leonardo Da Vinci.
La consellera de Treball ha anunciat que aquesta Escola Taller es podria repetir properament amb temàtiques vinculades a les Tecnologies de la Informació i la Comunicació.

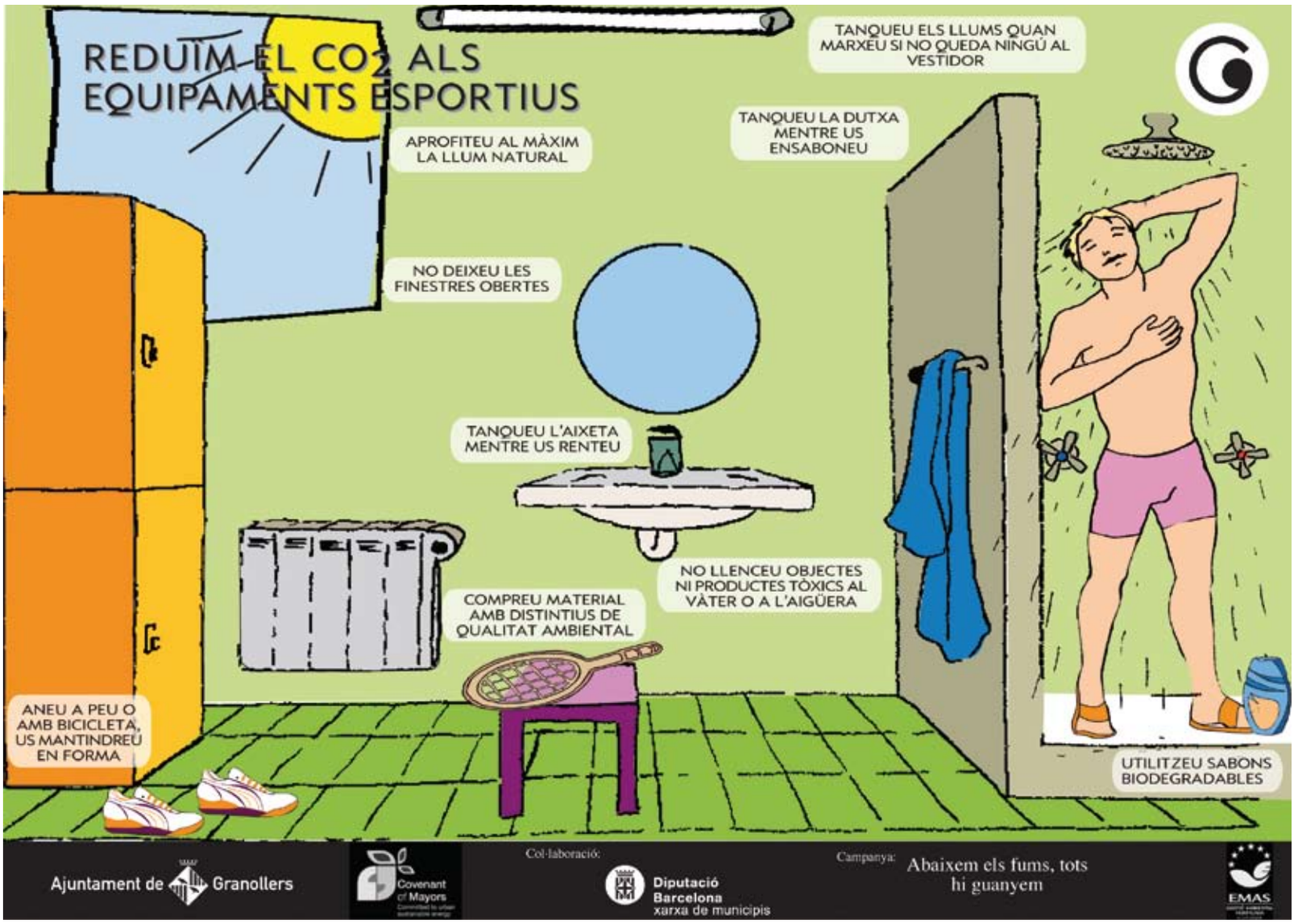
INSCRIPCIONS AL TORNEIG D'ESTIU DE FUTBOL A 7

De l'1 al 16 de juny

De dilluns a divendres, de 9 a 14 hores,
al Servei d'Esports
de l'Ajuntament de Granollers
(c. dels Voluntaris 92, núm. 2),
telèfon: 93 879 49 05.
També, al correu electrònic
esports@ajuntament.granollers.cat.

Preu: 176 euros.
Places limitades.

Esport amb respecte mediambiental



La pràctica esportiva també requereix la utilització de recursos que generen residus i possibles emissions amb efecte hivernacle. Per tant, calen pràctiques respectuoses amb el medi ambient, no només de les persones que gestionen instal·lacions esportives. Cada usuari o usuària d'algun d'aquests equipaments pot contribuir, amb diversos hàbits, a millorar l'eficiència energètica i la utilització d'energies renovables.

Aquesta aposta decidida contra l'escalfament global del planeta es complementa amb iniciatives com l'estudi de la Diputació de Barcelona sobre consums en instal·lacions esportives municipals, iniciat fa uns anys i que permet racionalitzar recursos (més informació al web de la Diputació: www.diba.es/esports/, cercant-hi "consums en instal·lacions esportives"). Per exemple, s'hi recull que els consums d'electricitat, aigua, combustible i -en el cas de les piscines- productes de desinfecció de l'aigua, hi representen d'un 15 a un 30% de la despesa anual de manteniment.

Cal, doncs, col·laboració ciutadana en aquest com en la resta d'àmbits que han motivat la sèrie de consells per reduir emissions de CO_2 recollida fins aquest mes en aquesta publicació. Són actuacions del PAES (Pla d'Acció per l'Energia Sostenible) de Granollers, compromès amb la Unió Europea a aconseguir una millora ambiental l'any 2020.

Més de la meitat del cabal de reg de Granollers és aigua no potable

Prop de 200 m^3 diaris d'aigua provinents de Can Cabanyes abasteixen la xarxa no potable de Granollers, que s'utilitza per regar espais verds de la ciutat i per a la neteja viària. A aquest volum, s'ha d'afegir l'aigua de cinc pous i d'una mina de la ciutat, incorporada a aquest conjunt de conduccions, soterrat entre aquest espai natural i el parc de Congost. Tot plegat, un cabal no potable que permet, per tant, estalviar en el consum municipal d'aigua potable. De fet, Granollers és una de les ciutats que menys aigua consumeix: uns 105 litres per persona i dia.
A l'actualitat, més del 50% de l'aigua que s'utilitza per regar espais verds de Granollers ja prové de la xarxa no potable de la ciutat. Alguns, es reguen directament amb aigua de pou, prèviament desinfectada quan s'hi fa reg pel sistema d'aspersió, com en el cas del parc de Torras Villà. A més, un sistema de telecontrol i gestió d'aquesta xarxa permet comprovar el funcionament dels seus equips de bombatge i el nivell i les condicions del cabal que hi circula. Aquest sistema emet un senyal que es recull en un ordinador, que fa el seguiment.

Set quilòmetres canalitzats

Granollers disposa d'una planta d'aigua regenerada, situada al costat del Centre d'educació ambiental de Can Cabanyes. En aquesta instal·lació, es recull una part del cabal no potable, provinent de la llacuna de Can Cabanyes, on arriba l'aigua tractada, prèviament, a la depuradora de Granollers. Des d'allà, aquesta aigua està canalitzada ja- sota terra- al llarg de set quilòmetres, pel marge dret del riu Congost.
A aquesta conducció també s'han connectat alguns pous, dels 21 controlats a l'actualitat al municipi.
A més, a la ciutat, hi ha sis punts de càrrega d'aigua no potable per a les màquines escombradores i els camions cisterna del servei de neteja viària.
La gestió integral de l'aigua del subsòl de Granollers ha comptat amb finançament de l'Agència Catalana de l'Aigua. Així s'hi han pogut invertir 400.000 €, durant cinc anys.

Consells per passar unes revetlles segures

El foc, en forma de fogueres i productes pirotècnics, es converteix en protagonista de les nits de revetlla. Cal, però, seguir uns consells bàsics. Les persones que vulguin fer una foguera han de demanar autorització a l'Ajuntament de Granollers, abans del 16 de juny, per tal de preveure la seva correcta ubicació i organització. Pel que fa a la manipulació de **productes pirotècnics**, la seva compra i venda només es pot fer en establiments degudament autoritzats. Per tal d'evitar danys personals o materials, s'aconsella no guardar-se'n cap a les butxaques; no posar-hi la cara ni cap altre membre davant; no llençar coets, globus o altres artefactes que continguin foc a menys de 500 m del bosc; tancar portes i finestres quan hi hagi focs d'artifici al carrer; encendre la metxa del petard per l'extrem; fixar en un forat o test amb terra o sorra les candeles romanes que no tinguin mànec especial; vigilar que no hi hagi a la vora cap zona amb líquids inflamables (benzineres, dipòsits de propà, gasoil...); no llençar cap petard contra ningú; no tirar cap coet amb la mà ni amb la canya trencada; no posar trons dins de totxanes ni d'ampolles o d'altres recipients tancats que en explotar puguin generar metralla; no tallar el tro final d'una traca; i fixar bé les rodes d'artifici. Els pares o tutors seran responsables de les infraccions comeses pels menors d'edat.
Qualsevol contingència que es produeixi s'ha de comunicar al telèfon d'emergències, el 112

Del 4 al 6 de juny, ECOGRA, la primera fira de l'ecologia i l'alternativa

Una cinquantena d'expositors relacionats amb les teràpies alternatives, bio i ecològic, les energies renovables i tot allò relacionat amb l'ecologia es donen cita a ECOGRA, la primera edició de la fira de l'ecologia i l'alternativa promoguda per Comerç de Dalt. Granollers celebrarà aquesta fira del 4 al 6 de juny al carrer de Joan Prim, entre els carrers Torres i Bages i Ramon Llull. Durant tres dies hi haurà quatre espais amb xerrades, tallers, activitats, jocs, contes, classes de ioga, tai-txi, risoteràpia, cinema, concerts i restauració. Tot vinculat al món ecològic i sostenible adreçat a públic de totes les edats, i també als més petits, que tindran un espai dedicat.

Granollers participa al programa *Tots som una colla*

Granollers, juntament amb una vintena de poblacions catalanes, participa aquest any en el programa d'integració de nouvinguts al món casteller Tots som una colla. Aquest programa, plantejat com una invitació, consisteix en la organització d'uns tallers d'introducció als castells que s'adrecen especialment a la població immigrant, per tal que puguin participar en aquesta activitat. La colla castellera de la ciutat, els Xics organitzen uns tallers d'introducció als castells adreçats específicament per a la població nouvinguda. Aquests tallers es faran els dies 4, 8 i 11 de juny al la Troca, Centre de Cultura Popular i Tradicional, de 19.30 h a 21.30h.

Tots som una colla és una iniciativa de la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya (CCCC) per a la integració de població nouvinguda dins el món casteller gràcies a la convocatòria d'uns tallers teòrics i pràctics que serveixin com a introducció.

El projecte té el suport dels departaments d'Acció Social i de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya.

La colla castellera Xics de Granollers assaja tots els dimarts i divendres a la Troca, a partir de les 21 h, els assajos són oberts a la participació de tothom. La colla està formada per gent de totes les edats.

Portes obertes, visites guiades i tertúlia a l'Arxiu Municipal de Granollers

La ciutat s'afegeix a la celebració del Dia Internacional dels Arxius -el 9 de juny- amb diverses activitats. A Granollers: l'Arxiu Comarcal del Vallès Oriental (al carrer de l'Olivar, 10) i l'Arxiu Municipal de Granollers (al carrer de Sant Josep, 7). En ambdós casos, s'ha programat jornada de portes obertes, a partir de les 9 del matí. A l'arxiu comarcal, serà fins a les 3 de la tarda i, a l'equipament municipal (l'AMGr), fins a les 6.

A l'Arxiu Municipal de Granollers, a més, s'han previst altres activitats durant aquesta jornada, totes gratuïtes i obertes a tothom. En concret, qui ho vulgui, podrà visitar-hi els dipòsits i la sala on treballen els arxivers i veure com s'instal·len i es controlen els més de 3 quilòmetres de documents que es conserven a la ciutat des del segle XII. Tot plegat, acompanyat d'una mostra dels documents més significatius d'aquest arxiu, com ara pergamins amb més de 600 anys i llibres d'acords de fa dos segles.

També es podran seguir visites guiades, a les 12 h i a les 16 h (cal concertar hora, prèviament, trucant al telèfon 93 842 67 62). Durant aquestes visites, de mitja hora de durada, s'informarà del tipus de documents que s'hi custodien.

Finalment, a les cinc de la tarda, a l'Arxiu Municipal de Granollers, hi haurà cafè tertúlia, per compartir interessants experiències i curiositats del dia a dia en aquest tipus d'equipaments.

Granollers tindrà una nova residència i centre de dia per a gent gran

La conselleria d'Acció Social i Ciutadania i l'Ajuntament de Granollers han signat un conveni de col·laboració per impulsar conjuntament la construcció d'una nova residència i centre de dia per a gent gran a la ciutat. El centre tindrà 100 places residencials i 30 d'atenció diürna, de les quals la meitat estaran concertades pel Departament d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya.
La consellera, Carme Capdevila, i l'alcalde, Josep Mayoral, han signat un conveni per construir el nou equipament en un solar propietat de l'Ajuntament de Granollers de 9.840 metres quadrats, ubicat a Terra Alta, entre la carretera de Lliçà i l'autovia de l'Ametlla. L'equipament tindrà 100 places residencials i 30 de centre de dia i oferirà atenció integral a persones grans amb dependència. Segons aquest conveni, el Departament es compromet a finançar el 50% del cost del nou equipament, així com a concertar la meitat de les places d'atenció residencial i diürna. L'Ajuntament de Granollers redactarà aquest 2010 el projecte constructiu i es preveu licitar les obres durant l'any que ve. La construcció de la nova residència permetrà duplicar el nombre de places residencials i incrementar més d'un 50% les d'atenció diürna. Actualment, a Granollers hi ha 94 places públiques de residència i 55 de centre de dia.

© TONI TORRILLAS

L'Escola d'Estiu del CTUG promociona la formació audiovisual

Com cada any, després de Sant Joan comença l'Escola d'Estiu del Centre Tecnològic i Universitari de Granollers (CTUG) que consta de setze cursos que s'adrecen a professionals de la informàtica, mestres i públic interessat en el món audiovisual.
Com en les darreres edicions el Centre Tecnològic i Universitari programa amb la Universitat de Vic dos cursos: *El llenguatge audiovisual i les competències en comunicació a l'aula*; *Producció de baix cost a la televisió esportiva de proximitat*. Poden cursar aquestes matèries estudiants universitaris, llicenciats i qualsevol persona interessada en el tema en general. Els estudiants que facin els cursos podran reconèixe'ls com a crèdits per al seu expedient acadèmic.
Aquesta edició destaca també la presència de TCM Audiovisual de Mataró que imparteix cursos de fotografia i il·luminació. A més de professionals de Televisió de Catalunya participaran en la programació de FinalCut, nivell 2.
La novetat d'enguany és la programació de cursos intensius –administració Linux i SQL Server 2008– dirigits a professionals de la informàtica. Jornades i cursos de curta durada, oberts a tothom, completen la programació de l'Escola d'Estiu.
Més informació i inscripcions al CTUG, carrer Mare de Déu de Montserrat, 36. Edifici Roca Umbert, nau 3, també podeu visitar el lloc web: www.ctug.cat per correu electrònic (info@ctug.cat) o al telèfon 93 538 12 00.

Preinscripció oberta a l'Escola d'Adults

Del 16 al 22 de juny, es podran fer preinscripcions a cursos del centre públic de formació per a persones majors d'edat situat al carrer de Veneçuela, 86 de Granollers (Centre Vallès). S'hi imparteixen classes de formació instrumental (alfabetització i ensenyaments bàsics), català i castellà, graduat d'educació secundària (equivalent a l'ESO) i preparació de proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà i de grau superior. També, d'accés a la universitat per a majors de 25 anys i, com a novetat, enguany, a més, per a persones majors de 45 anys. També, cursos d'anglès i d'informàtica.
Les preinscripcions de l'Escola d'Adults es poden fer per Internet, al web www.gencat.cat/preinscripció o bé, de dilluns a divendres, entre les 15 i les 20.30 hores al Centre Vallès. La matrícula corresponent s'haurà de formalitzar entre el 2 i el 8 de setembre. Més informació al web www.cfvalles.org o trucant al telèfon 93 849 98 88.

ESCOLA D'ESTIU CTUG 2010

fet a roca umb ert!

INFO I INSCRIPCIONS
WWW.CTUG.CAT
935 381 200

fotografia digital llenguatge audiovisual televisió esportiva de proximitat il·luminació fotografia aquàtica dreamweaver subtitulacions croma final cut llibre electrònic

Organitza:

CTUG Centre Tecnològic i Universitari de Granollers

Amb el suport de:

Ajuntament Granollers

Diputació Barcelona xarxa de municipis

Generalitat de Catalunya Departament de Governació i Administracions Públiques Secretaria de Telecomunicacions i Societat de la Informació

ciutats digitals

Ministerio de Industria, Turismo y Comercio

plan avanza

Col·laboren:

TCM Audiovisual

UVIC Universitat de Vic

UOC www.uoc.edu

el rengle

Tallers, cursos i activitats obertes d'estiu, als centres cívics

Entre els dies 1 i 22 de juny hi ha obertes les inscripcions als tallers i cursos a la Xarxa de Centres Cívics de Granollers. L'oferta s'organitza a l'entorn dels àmbits de terra i fogons, salut i creixement personal, expressió i creativitat, i tecnologia i comunicació, a més dels cursos exprés, en què es fa una introducció en una única sessió. Així, l'estiu pot ser un bon moment per aprendre més coses sobre la fotografia de viatges, la cuina d'estiu o l'anglès per a viatgers. Despertar el cos energètic, ioga thai, taller del riure i les emocions, són altres propostes adreçades a aprofundir en el coneixement de la nostra personalitat; per als aficionats al treball manual, hi ha puntes de coixí, bijuteria de *crochet*, manualitats i costura, entre d'altres; i per als interessats en qüestions més gastronòmiques, el programa proposa activitats com el tast de cerveses amb maridatges, còctels d'estiu, gelats, granissats i batuts artesans, o com fer pa a casa. Les inscripcions podran fer-se, com a novetat, per Internet: www.granollers.cat/centrescivics i www.granollers.cat/ovac

Altres activitats del mes a centres cívics són el ral·li fotogràfic Granollers es Revela, Bassa-visió i el concurs de tapes.

Més informació, a l'agenda i a www.granollers.cat

Vine a explicar contes... per a adults!

Si t'agrada explicar contes, tant si ho has fet altres vegades com si t'estrenes com a rondallaire, pots participar a la quarta edició de la marató de contes per a adults. El dia 3 de juliol, a partir de les 20.30 h, la terrassa del bar de Roca Umbert s'omplirà de paraules i sensacions. Si tens ganes de participar-hi, apunta't a la Biblioteca Roca Umbert (93 860 44 50), a la Troca (93 860 48 54) o el Servei de Cultura (93 842 68 20).

PROGRAMACIÓ CULTURAL

DIMARTS 1

18 h GRA
Cicle de Xerrades d'Orientació Laboral. Tècniques de recerca de feina

18.30 h Museu de Granollers
Xerrades d'AGEVO. *Els polítics: què fan per a la gent gran? Què n'esperem, d'ells?*
Taula rodona amb representants dels grups de l'Ajuntament de Granollers, PSC, CiU, ERC, PP
Organitza: Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran

20 h Espai Gralla
Inauguració de l'exposició *Terra i colors. Artistes amagats 2010*
Organitza: Amics de l'Àfrica

20.30 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Presentació del llibre *Història i memòria. El Vallès Oriental*. Obra de diversos autors coordinada per Joan Garriga, historiador

DIJOUS 3

21 h Teatre Auditori – Simfonia Restaurant
20è Jazz Festival Granollers. Les Deux Guitares Trio
Organitza: Jazz Granollers

DIVENDRES 4

19 h i 22 h Centre Cultural Municipal
Cine VOSE. *El concierto*, de Radu Mihaileanu (França, 2009)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

20 h GRA
Concert I(és)Música. Concurs de grups de música de secundària. Amb Los Amantes de tu Hermana i Damnation

20.30 h L'Adoberia. Centre d'interpretació històrica del Granollers medieval
Presentació de l'activitat *Coincidència insòlita: l'ofici de baster*. Una reflexió sobre el treball de la pell i els seus productes derivats. Fins al 4 de juliol.
Organitza: Xarxa de Museus Locals de la Diputació de Barcelona

20.45 h Plaça de l'Església
V Taller de sardanes
Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers i Gran Centre

PROGRAMACIÓ CULTURAL

21 h Teatre de Ponent
***Tastet*, de Carles Morales**. Esbart Dansaire de Granollers

21.30 h Plaça de l'Església
II Caminada solidària nocturna. Recorregut familiar i ressopó a l'arribada
Informació: www.aeg.cat
Organitza: Agrupació Excursionista de Granollers i Mans Unides

22 h Casino de Granollers
20è Jazz Festival Granollers. OAM Trio
Organitza: Jazz Granollers

DISSABTE 5

12 h i 19 h Teatre Auditori de Granollers
Cantània 2010. *Balada del retorn*. Amb la participació d'escoles de Granollers i comarca. Direcció musical: Josep Prats i Elisenda Carrasco
Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC

18 h Plaça de l'Església
Trobada *country* de primavera
Organitza: Associació Tot Country Granollers

18 h Plaça de la Porxada
Trobada de colles veteranes. Amb Esbart Montserratí Martinenc i Esbart Gaudí de Barcelona, Esbart Monistrol Dansaire de Monistrol de Montserrat i Esbart de Granollers
Organitza: Esbart Dansaire de Granollers

18.30 h Museu de Granollers
El barret de les històries. Contes al carrer per a petits i grans. *La Pedra de l'Encant.* Presentació del llibre La Pedra de l'Encant (ed. Alpina), de Carme Clusellas i Montse Bosch. Animació a càrrec de CRIT, Centre de Recerca i Imaginació Teatral

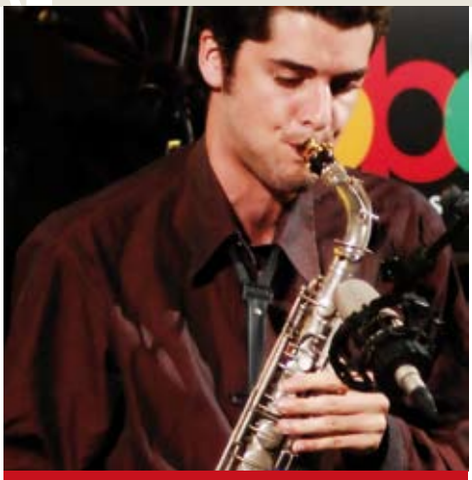
21 h Teatre de Ponent
***Tastet*, de Carles Morales**. Esbart Dansaire de Granollers

DIUMENGE 6

De 8 a 15 h Parc Firal
Fira ABAC – GRA de brocanters i antiquaris
Organitza: Associació d'Antiquaris, Brocanters, artesans i col·leccionistes de Granollers

12 h i 19 h Teatre Auditori de Granollers
Cantània 2010. *Balada del retorn*. Amb la participació d'escoles de Granollers i comarca. Direcció musical: Josep Prats i Elisenda Carrasco
Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC

19 h Centre Cultural Municipal
Cine VOSE. *El concierto*, de Radu Mihaileanu (França, 2009)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural



Continua el **Festival de Jazz** de Granollers

El Teatre Auditori de Granollers acollirà tres propostes del festival, aquest mes. Les Deux Guitares Trio amb un repetori de clàssics del *gypsy swing* i temes propis; Jordi Farrés Solo, que farà un homenatge a George Van Eps i Ted Greene; i la Big Band de Granollers, sota la direcció de Martí Ventura, i l'estrena de *Recordant Johnny Griffin*, un concert en què s'homenatjarà Joan Bretcha, codirector del festival, mort sobtadament el 17 de maig passat. Altres propostes del programa són Oam Trio, JazzGranollers Ensemble & Joan Sanmartí, i les formacions de Xavi Maureta i Albert Marquès. Tots ells es podran sentir en diferents espais, com el Casino, el Museu de Granollers o la Masia de Can Partegàs de Canovelles, la seu d' Art Cervesers, patrocinador del festival.

Més informació, a l'agenda i a www.jazzgranollers.com

Es presenta el primer número de la col·lecció **El Barret de les Històries**

Cada primer dissabte de mes, el Museu de Granollers organitza l'activitat *El barret de les històries*, en què s'expliquen contes inspirats en peces del seu fons i elements patrimonials de la ciutat, com una manera de donar-los a conèixer entre petits i grans. Aquest mes, es presenta el primer conte de la col·lecció, titulat *La llegenda de la Pedra de l'Encant* (Editorial Alpina), una història escrita per Carme Clusellas, directora del Museu, i il·lustrada per Montse Bosch.
Altres propostes del mes al Museu són dos itineraris urbans per descobrir els vestigis medievals i modernistes, i una petita exposició a L'Adoberia, el centre d' interpretació de la ciutat medieval, per saber més coses sobre l'ofici de baster.

Més informació, a l'agenda i a www.museugranollers.cat

Roca Umbert acull una proposta familiar del **Sónar 2010**

Per primera vegada, Granollers i Roca Umbert - Fàbrica de les Arts acolliran una proposta inclosa al Sónar 2010, el Festival Internacional de Música Avançada i Art Multimèdia. Serà dins del SónarKids, el programa familiar d'aquest festival i consistirà en una experiència musical electrònica interactiva batejada com *0 >100*. Coproduïda per Anella Cultural del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, comptarà amb la participació simultània de músics a Granollers, Lleida i Olot, que tindran el centre d'operacions a Barcelona, on hi haurà Guillamino. Els nens i nenes podran portar els seus propis instruments i compondre música amb les indicacions de Koulomek (Marc Pitarch). Tot això passarà els dies 12 i 13 de juny a l'Espai d'Arts de Roca Umbert.

Més informació, a l'agenda i a www.rocaumbert.cat

EXPOSICIONS

BIBLIOTECA CAN PEDRALS
Montse Costa. *Mar de núvols*
De l'1 al 15 de juny

Teresa Amat. Pintures
Del 21 de juny al 15 de juliol

BIBLIOTECA ROCA UMBERT
Exposició Premis Lux. *Lux itinerante 2009*
Del 10 de juny al 10 de juliol

CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU
Rostres de dona*. Dins la campanya *Mou-te per la igualtat
Del 22 de juny al 23 de juliol
Organitza: Ajuda en Acció

CENTRE CÍVIC PALOU
Mostra de treballs artesanals
Del 10 al 24 de juny
Inauguració: dia 10, a les 19.30 h

CENTRE CÍVIC JAUME OLLER
Mostra de treballs artesanals
Del 14 al 21 de juny
Inauguració: dia 14, a les 19.30 h

CENTRE CÍVIC NORD
Mostra de treballs artesanals
Del 15 al 29 de juny
Inauguració: dia 15, a les 19.30 h

ESPAI D'ARTS DE ROCA UMBERT
***Enrenou* de Ricardo Trigo**
Un experiment videogràfic i d'improvisació teatral amb ciutadania, basat en la construcció de sentit des d'enunciats filosòfics
Del 17 de juny al 17 de juliol
Inauguració: dia 17, a les 20 h

ESPAI GRALLA – LLIBRERIA LA GRALLA
Terra i colors. Artistes amagats 2010
De l'1 al 30 de juny
Inauguració: dia 1, 20 h
Organitza: Amics de l'Àfrica

CONTINUEN...

AB. GALERIA D'ART
Vicenç Viaplana
Fins al 31 de juliol

AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS
L'aventura Antàrtica 1897-1913. Fotografies del Museo Nazionale della Montagna, Torí (Itàlia)
Fins al 13 de juny
Organitza: AEG i Museu de Ciències Naturals La Tela
Coproducció: Obra Social Caixa Sabadell i Festival Internacional de Cinema de Muntanya de Torelló

BIBLIOTECA ROCA UMBERT
Parelles artístiques, un projecte de sensibilització sobre la salut mental
Fins al 6 de juny
Producció: Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona – Col·labora: Fundació Caixa Manlleu

***Romàntica*. Exposició sobre la novel·la rosa**
Fins al 24 de juny
Coproducció: Obra Social Caixa Sabadell i Diputació de Barcelona

CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU
La bomba atòmica i la humanitat
Fins al 21 de juny
Producció: Nihon Hidankyo - Confederació Japonesa d'Organitzacions de Supervivents de les Bombes Atòmica i d'Hidrogen

LA TROCA, CENTRE DE CULTURA POPULAR I TRADICIONAL
Creant nous horitzons
Un projecte de cooperació i intercanvi cultural a l'Àfrica
Fins al 3 de juny
Organitza: Àfricat – Col·labora: La Troca

MUSEU DE GRANOLLERS
***Jazz per cinc*. 25 anys del Festival de Jazz de Granollers**
Fins al 4 de juliol
Producció: Museu de Granollers - Col·labora: Jazz Granollers

A ritme de jazz. 75 anys de jazz a Granollers
Fins al 29 d'agost
Producció: Museu de Granollers - Col·labora: Jazz Granollers

El Balcó
Fotografia *El vell bevedor*, de Josep Masana
Fins al 27 de juny

Museu de Granollers. La institució: orígens i col·leccions
Fins al 31 d'octubre

L'ADOBERIA. Centre d'interpretació històrica del Granollers medieval
Apunts de Granollers. *Dibuixos d'Ermengol Vinaixa i Gaig*

19 h Teatre de Ponent
***Tastet*, de Carles Morales**. Esbart Dansaire de Granollers

DIMARTS 8

18.30 h Museu de Granollers
Xerrades d'AGEVO. *La poesia a les aules*. Amb Mariona Casanovas, lectura de poemes musicada
Organitza: Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran

DIMECRES 9

De 9 h a 15 h Arxiu Comarcal del Vallès Oriental
Jornada de portes obertes amb motiu del Dia Internacional dels Arxius
Visites guiades i mostra de documents

De 9 h a 18 h Arxiu Municipal de Granollers
Jornada de portes obertes i mostra de documents, amb motiu del Dia Internacional dels Arxius. Visites guiades a les 12 h i a les 16 h (tel. 93 842 67 62).
Cafè tertúlia a les 17 h

DIJOUS 10

19 h Museu de Granollers
Documental del Mes. *Let's Get Lost*, de Bruce Webber (EUA, 1988)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

20 h Espai Gralla
Presentacio del llibre *A favor d'Espanya i del catalanisme, un assaig contra la regressió política*, de Joaquim Coll i Daniel Fernández. Ed. Edhasa
Organitza: Llibreria La Gralla

20 h Biblioteca Roca Umbert
Inauguració de l'exposició Premis Lux. *Lux itinerante 2009*

20.30 h Ateneu de Granollers
Tertúlia literària. *La passió segons Renée Vivien*, de M. Mercè Marçal
Organitza: Ateneu de Granollers

21 h Restaurant Can 60
20è Jazz Festival Granollers. JULAI
Organitza: Jazz Granollers

DIVENDRES 11

20.30 h Teatre Auditori de Granollers
Cantània 2010. *Balada del retorn*. Amb la participació d'escoles de Granollers i comarca. Direcció musical: Josep Prats i Elisenda Carrasco
Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC

PROGRAMACIÓ CULTURAL

19 h i 22 h Centre Cultural Municipal
Cine VOSE. *Si la cosa funciona*, de Woody Allen (EUA, 2009)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

20.45 h Plaça de l'Església
V Taller de sardanes
Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers i Gran Centre

21 h Teatre de Ponent
***Merci bien*, de Marçal Calvet i Dalmau Boada**. Cia. Mumusic Circus

22 h Museu de Granollers
20è Jazz Festival Granollers. JazzGranollers Ensemble & Joan Sanmartí. *Setantacinc*
Organitza: Jazz Granollers

DISSABTE 12

D'11 h a 14 h Espai d'Arts de Roca Umbert
Sónar Kids. *Guillamino 0>100*. Experiència musical electrònica interactiva amb el músic Koulomek, oberta a la participació dels nens i nenes i els seus instruments
Produeix: Sónar Kids i Anella Cultural

12 h i 19 h Teatre Auditori de Granollers
Cantània 2010. *Balada del retorn*. Amb la participació d'escoles de Granollers i comarca. Direcció musical: Josep Prats i Elisenda Carrasco
Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC

18 h Plaça de la Porxada
Taller de danses amb el grup Bruel
Organitza: Passaltpas. Danses del Món

19 h Museu de Granollers
Documental del Mes. *Let's Get Lost*, de Bruce Webber (EUA, 1988)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

20 h Casino de Granollers
20è Jazz Festival Granollers. La Jove Big Band de Granollers
Organitza: Jazz Granollers

21 h Teatre de Ponent
***Merci bien*, de Marçal Calvet i Dalmau Boada**. Cia. Mumusic Circus

22 h Art Cervesers, Masia Can Partegàs (Canovelles)
20è Jazz Festival Granollers. Xavi Maureta Art Trio
Organitza: Jazz Granollers

22.30 h Plaça de la Porxada
Concert amb el grup de música tradicional Bruel
Organitza: Passaltpas

DIUMENGE 13

9 h Plaça de la Porxada
XII Ral·li fotogràfic Granollers es revela
Més informació: 93 879 58 92 – www.granollers.cat/rallifoto

D'11 h a 14 h Espai d'Arts de Roca Umbert
Sónar Kids. *Guillamino 0>100.* Experiència musical electrònica interactiva amb el músic Koulomek, oberta a la participació dels nens i nenes i els seus instruments
Produeix: Sónar Kids i Anella Cultural

12 h Museu de Granollers
Itineraris de ciutat. *Granollers medieval*. Cal fer reserva prèvia, tel. 93 842 68 41

12 h i 19 h Teatre Auditori de Granollers
Cantània 2010. *Balada del retorn*. Amb la participació d'escoles de Granollers i comarca. Direcció musical: Josep Prats i Elisenda Carrasco
Organitza: Fundació Privada Cultural de Granollers AC

18 h Parròquia de Sant Esteve de Granollers
Cicle La Música del Cel. *Sonata da Chiesa*: *la banda i l'orgue*. Unió Musical del Bages. Vicenç Punés, orgue. Joaquim Piqué, director
Organitza: Fundació Pro Música Sacra de Granollers

19 h Centre Cultural Municipal
Cine VOSE. *Si la cosa funciona*, de Woody Allen (EUA, 2009)
Organitza: Cineclub de l'Associació Cultural

19 h Teatre de Ponent
***Merci bien*, de Marçal Calvet i Dalmau Boada**. Cia. Mumusic Circus

DIMARTS 15

18.30 h Museu de Granollers
AGEVO. Concert de fi de curs amb alumnes de l'Escola de Música J. M. Ruera. Amb Núria Aguilera, Meritxell Bulbena i Núria Margalef
Organitza: Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran

19 h i 22 h Teatre de Ponent
Treansa. Mostra de teatre i dansa jove del GRA. Actuacions de Tres Torres Teatre i Teatre Esperança

DIMECRES 16

19 h i 22 h Teatre de Ponent
Treansa. Mostra de teatre i dansa jove del GRA. Actuacions de Teatre Anònims i Teatre Nou Gestum

21 h Restaurant El Mirallet
20è Jazz Festival Granollers. Bruce Arkin's Trio Life
Organitza: Jazz Granollers

DIJOUS 17

18 h GRA
Aula Linux. Espai Jove d'Assessorament Informàtic. Afegeix estadístiques al teu web de forma gratuïta

18.30 h Centre Cívic Nord
Aula del Consum. *Unes vacances per recordar*, a càrrec de Dolors Sala, tècnica d'informació de l'Agència Catalana del Consum

19 h Biblioteca Roca Umbert
Club de lectura. *El caçador d'estels* de K. Hosseini

20 h Biblioteca Roca Umbert
Conferència. *Rosa Leveroni, dona de lletres*, amb Vinyet Panyella, escriptora. Lectura de poemes i presentació del llibre *La poesia essencial* (CCG Edicions), de Mònica Miró i Abraham Mohino

20 h Espai d'Arts de Roca Umbert
Inauguració de l'exposició *Enrenou* de Ricardo Trigo

20.30 h Centre Cultural Municipal
El Repte de Ser Persona, Avui. *El repte de ser dona al sud-est asiàtic*, amb Concha Pinós
Organitza: Gran Centre Granollers

20.30 h GRA
Cicle de Documental Social. *De la mata a la olla*. Passi i debat
Organitza: SETEM

21 h Restaurant Anònims
20è Jazz Festival Granollers. Albert Marquès Trio
Organitza: Jazz Granollers

21 h Teatre de Ponent
Treansa. Mostra de teatre i dansa jove del GRA. Espectacle *Temps de dansa*

DIVENDRES 18

18 h Carrer del Camp de les Moreres
Ex-Fi. Final del concurs I (és) Música i festa de final de curs dels instituts, del GRA

20.45 h Plaça de l'Església
V Taller de sardanes
Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers i Gran Centre

21 h Teatre de Ponent
Backstage*, de Jordi Juanet, *Boni

21 h Teatre Auditori de Granollers
20è Jazz Festival Granollers. Big Band de Granollers. *Recordant Johnny Griffin*
Organitza: Jazz Granollers

DISSABTE 19

De 10 h a 21 h Plaça de la Porxada
Mercat de Les Golfes
Organitza: Associació de Veïns de Granollers Centre

De 10 a 22 h GRA i plaça de l'Església
Originàlia. Mostra d'art jove de Granollers

17 h Parròquia de Sant Esteve
Concert del 30 aniversari de la Coral Albada. *Reviu l'Albada aquesta nit*. Amb els cors Sol Ixent, Coral Albada i Coral Sol Rogenc
Organitza: Coral Albada

21 h Teatre de Ponent
Backstage*, de Jordi Juanet, *Boni

22 h Teatre Auditori de Granollers – Sala Oberta
20è Jazz Festival Granollers. Jordi Farrés solo. *Homenatge a George Van Eps i Ted Greene*
Organitza: Jazz Granollers

22.30 h Centre Cívic Nord
Revetlla del barri de L'Hostal, ball de nit
Organitza: AV L'Hostal

DIUMENGE 20

19 h Teatre de Ponent
Backstage*, de Jordi Juanet, *Boni

DIMECRES 23

23.30 h Parc Firal
Revetlla de Sant Joan. Foguera, espectacle de foc i música
Organitza: Diables de Granollers

DIJOUS 24

18 h Plaça de Joan Oliver
Festes del barri de Can Bassa. Festes de Sant Joan
Organitza: AV Can Bassa

19 h Centre Cívic Palou
Festa d'estiu
Organitza: AV Sant Julià de Palou

19 h Casino de Granollers
Cicle Clàssica al Casino. *Liszt, sonata en si menor*. Amb Jordi López, piano
Organitza: Casino de Granollers, Societat Coral Amics de la Unió

DIVENDRES 25

20.45 h Plaça de l'Església
V Taller de sardanes
Organitza: Agrupació Sardanista de Granollers i Gran Centre

23 h Parc Firal
Musik n Viu 2010. Actuacions de Kibbutz, Dirty Youngers, Lendakaris Muertos, Punkis de Postal
Organitza: El Transformador

DISSABTE 26

19 h Teatre de Ponent
Treansa. Mostra de teatre i dansa jove del GRA. *La Bella i la Bestia*

23 h Parc Firal
Musik n Viu 2010. Actuacions de La Limoncello, Sotazero, La Pegatina, Kayo Malayo
Organitza: Jovent Ignorat

DIUMENGE 27

12 h Museu de Granollers
Itineraris de ciutat. *Granollers en temps del modernisme*. Cal fer reserva prèvia, tel. 93 842 68 41

17 h Plaça de Joan Oliver
XV Trobada de Puntaires de Can Bassa
Organitza: Grup d'Afeccionades a les Puntes de Coixí de Can Bassa i AV Can Bassa

DILLUNS 28

19 h Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau
Presentació de la campanya *Mou-te per la igualtat* i projecció del documental *Kindlimuka*
Organitza: Ajuda en Acció

DIMARTS 29

21 h Pati de l'escola de música Art 9
Cicle Les 9 a l'Art 9. Actuació del Cor Jove de Lisboa

DIMECRES 30

18 h Centre Cívic Nord
No et perdis el Nord! Berenar per compartir i balls
Organitza: Xarxa de Centres Cívics

Feu-nos arribar les activitats culturals de les vostres entitats a l'adreça elrengle@ajuntament.granollers.cat. El Consell de Redacció es reserva el dret d'incloure-les a l'agenda d'activitats, en funció de l'espai i la idoneïtat, i sempre que es comuniquin dins de la primera quinzena del mes anterior a la publicació. *El Rengle* no es fa responsable dels canvis que pugui haver-hi en les activitats que apareixen a l'agenda organitzades per les entitats.

EQUIPAMENTS DE LES ACTIVITATS CULTURALS DE JUNY

· AB GALERIA D'ART
C/ Agustí Vinyamata, 55
Tel. 93 870 73 52

· AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS
C/ Corró, 10
Tel. 93 860 01 47

· ART 9 – ESCOLA DE MÚSICA
C/ Santa Elisabet, 7-9
Tel. 93 870 15 62

· ART CERVESERS – MASIA CAN PARTEGÀS
Ctra. C-1415b de Granollers a Caldes de Montbui, km 9,5
Canovelles
Tel. 93 849 87 68

· ARXIU COMARCAL DEL VALLÈS ORIENTAL
C/ de l'Olivar, 10
Tel. 93 861 19 08

· ARXIU MUNICIPAL
C/ Sant Josep, 7
Tel. 93 842 67 37

· ATENEU DE GRANOLLERS
C/ Torras i Bages, 11, 1r 2a

· BIBLIOTECA DE CAN PEDRALS
C/ Espí i Grau, 2
Tel. 93 879 30 91

· CAN JONCH. CENTRE DE CULTURA PER LA PAU
C/ del Rec, 19
Tel. 93 842 68 32 / 68 34

· CASINO DE GRANOLLERS
C/ Vinyamata, 21
Tel. 93 870 50 40

· CENTRE CÍVIC JAUME OLLER
C/ M. de Déu de Montserrat, 47
Tel. 93 879 58 92

· CENTRE CÍVIC NORD
C/ Lledoner, 6
Tel. 93 840 60 69

· CENTRE CÍVIC PALOU
Pg. del Dr. Fàbregas, s/n
Tel. 93 879 24 69

· CENTRE CULTURAL MUNICIPAL
C/ Joan Camps i Giró, 1

· ESPAI GRALLA – LLIBRERIA LA GRALLA
Pl. dels Cabrits, 5
Tel. 93 879 49 70

· GRA - EQUIPAMENT JUVENIL
Pl. de l'Església, 8
Tel. 93 842 66 84

· MUSEU DE GRANOLLERS
C/ Anselm Clavé, 40
Tel. 93 842 68 40

L'ADOBERIA CENTRE D'INTERPRETACIÓ HISTÒRICA DEL GRANOLLERS MEDIEVAL
Pl. Església, 7
Tel. 93 842 68 53

· PARRÒQUIA DE SANT ESTEVE DE GRANOLLERS
Pl. de l'Església, 1
93 870 03 24

· RESTAURANT ANÒNIMS
C/ Ricomà, 57
93 860 07 89

· RESTAURANT CAN 60
C/ Marià Maspons, 4
93 879 56 20

· RESTAURANT EL MIRALLET
Pl/ M. Montanya, 4
Tel. 83 840 05 47

· ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS

BIBLIOTECA DE ROCA UMBERT
C/ Prat de la Riba, 77
Tel. 93 860 44 50

LA TROCA - CENTRE DE CULTURA POPULAR I TRADICIONAL
C/ Prat de la Riba, 77
Tel. 93 860 48 54

ESPAI D'ARTS
C/ Lluís Companys, 1
Tel. 93 879 18 03

· TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS
C/ Torras i Bages, 50
Tel. 93 840 51 21

· TEATRE DE PONENT
C/ Ponent, 58-60
Tel. 93 849 81 67

ENTREVISTA A

Lluís Sitjes

Lluís Sitjes és l'ànima del Festival i del Cicle de Jazz a Granollers, des dels anys noranta. Aficionat a la música, promotor i productor ha fet mans i mànigues perquè la ciutat gaudeixi cada any de concerts de jazz de nivell, com els que fins al 19 de juny es poden escoltar al Casino en el marc del 20è. Festival de Jazz. Aquest és un any especial per al Lluís i per als aficionats als jazz ja que es commemora el 75è. aniversari de la fundació del Jazz Club Granollers, un dels més antics de Catalunya. I el Lluís, com a president de Jazz Granollers, ha col·laborat en les exposicions *A ritme de jazz* i *Jazz per cinc* que es poden veure al Museu de Granollers i amb l'Associació Cultural que programarà el documental *Let's get lost*.

© PERE CORNELLAS

Quin va ser el seu primer contacte amb el jazz?
Devia ser l'any 1966 o 1967. Els meus pares eren molt amics de Vicenç Vacca (músic) i jo també em vaig fer amic d'en Vicenç fill. El Vicenç i jo ens posàvem a jugar a escacs i a escoltar música del seu pare. Me'n recordo que el primer disc de jazz que vaig escoltar i que em va deixar frapat va ser *Take five* de Dave Brubeck (pianista de jazz americà). Quan vaig començar a treballar, als 16 anys, també vaig començar a comprar molt tímidament discos de jazz, molt comercials, de George Benson, Jimmy Smith... A partir de 1982-83, un amic del meu pare i també meu, Pere Clusellas, em va demanar que entrés a formar part de la nova etapa del Jazz Club de Granollers. Allà els meus mestres van ser l'Esteve Colomer i el Pere Clusellas, que em van fer escoltar els clàssics, des de Fats Waller a Louis Amstrong. I, a partir d'aquí, ja he anat per les meves.

Quin ha estat el concert que més l'ha marcat?
Va ser un concert de l'any 1971-72. Jo tenia 16 anys i amb la meva nòvia vam agafar el tren per anar al Palau de la Música a veure Dave Brubeck amb Paul Desmond i Gerry Mulligan. Va ser el meu primer concert important de jazz. A part també havia vist tocar moltes vegades Vicenç Vacca, a Granollers i a Terrassa.

Vostè té una extensa col·lecció d'elements vinculats al jazz. Com va començar amb aquesta dèria?
Vaig tenir la sort que el Pere Clusellas em va llegar tot el que tenia: col·leccions de discos antics, inclús de pasta, llibres, fotografies antigues, cartells, programes i jo ho conservo tot amb molt *carinyo*. Particularment vaig començar primer a comprar discos i anar a concerts. Per exemple, l'any 1973, quan encara no tenia cotxe, vaig enredar el meu cosí per anar al Palau de la Música a veure *The giants of jazz* (grup de sis músics dels anys 70). Sóc dels pocs de Granollers que he vist tocar en directe Thelonious Monk.

"El mestre Ruera era un home que sempre va demostrar, tot i que es va moure dins de la música clàssica, una mentalitat oberta cap a les noves músiques"

És dels que encara compra discos compactes.
El CD no és un element de col·lecció maco com pot ser un vinil, però té la grandesa del so. No vull entrar a discutir si sona més bé el vinil o el CD... ara torna a estar de moda el vinil perquè és un objecte que l'has de comprar perquè no el pots copiar. Però jo penso que el CD sona molt bé, no es pot comparar amb la música que es pot descarregar per Internet. La qualitat que dóna un CD o un vinil no la trobaràs en un mp3.

I, a més, us heu embrancat en la producció de discos.
El primer que vaig produir va ser un disc molt divertit que es deia *Jams a Granollers*, fa 12 anys, arran de les jams sessions que fèiem al Casino, amb Dimas Corbera, Alfons Bertran, Albert Mallorca i Esteve Pi, Guim Garcia, Llibert Fortuny, Martí Ventura i David Soler, que aleshores eren músics molts joves. Després vaig produir *El pas del temps* de Martí Ventura Trio. Martí Ventura és, en aquests moments, el millor músic de jazz de Granollers

"Martí Ventura és, en aquests moments, el millor músic de jazz de Granollers i un dels grans músics que hi ha a Catalunya perquè, a part de ser un bon pianista, és un gran compositor"

i un dels grans músics que hi ha a Catalunya perquè, a part de ser un bon pianista, és un gran compositor. També vaig produir *Els pecats del Cor*, amb Martí Ventura Trio, i la participació del Cor Infantil d'Amics de la Unió.

Un dels trets que ha caracteritzat el Festival de Jazz de Granollers és el seu compromís amb els músics locals.
Quan penses en un festival t'agradaria portar les millors figures, però pressupostàriament és molt difícil i per això vam apostar per aquesta fórmula de promoure gent nova, tant d'aquí com de fora. Sempre hem donat suport a músics molt joves que després s'ha vist que han estat caps de cartell de molts festivals. És el cas de Chris Potter, Mark Turner...

Veig que sempre esmenteu músics homes.
De dones, n'hi ha poques en el món del jazz, a excepció de les cantants. Sí que et puc destacar l'Elisabet Raspall, una excel·lent pianista i compositora i la Julia Valle que és una baixista d'una categoria extrema, tant en execució com en composició. La dona en el món del jazz sempre ha estat més lligada a la veu. De grans cantants a Catalunya n'hi ha hagut moltes: Carme Canela, Carme Cuesta, Laura Simó... en canvi, tocant instruments no en veiem tantes.

Parli'm dels seus músics de jazz favorits.
Miles Davis em va marcar ja que va posar en voga als anys 70 el jazz rock, va introduir l'electrònica en el jazz. A partir de Miles Davis s'obre un ventall enorme de totes les promocions de jazz rock dels anys 70: Return to Forever, Weather Report, Herbie Hancock, John McLaughlin, Chick Corea... I de Catalunya, Tete Montoliu, per descomptat, i actualment Francesc Burrull. I si pogués ressuscitar un músic granollerí, per gust i amistat, el Vicenç Vacca i pel que va representar i va fer per la ciutat, el mestre Ruera, que era un músic polifacètic i alhora encantat amb les noves propostes musicals, ja als anys seixanta defenia els Beatles com ningú i als anys 70 va ser un dels assistents al Festival de Música Progressiva de Palou. I quan el jazz va començar a sonar als Estats Units va parar l'orella i quan va crear l'Orquestra Selecció, els arranjaments els feia escoltant la BBC anglesa i els transcrivia per poder-los ensenyar als músics. És un home que sempre va demostrar, tot i que es va moure dins de la música clàssica, una mentalitat oberta cap a les noves músiques.

El jazz s'associa a locals plens de fum de tabac. Si no hi ha fum, no hi ha jazz...
Socialment, als anys 40 i 50, fumar i beure estava molt ben vist. I el jazz es tocava en locals petits on tothom fumava. La droga sí que ha estat tradicionalment molt lligada al jazz. L'exemple és Charlie Parker que era heroïnòman i s'havia arribat a vendre el saxo per comprar droga. Va morir als 35 anys. Però el Charlie Parker era genial i tots els músics que el veneraven van dir: "si aquest home drogant-se fa el que fa, nosaltres també" i va crear una generació de músics heroïnòmans, que ara tindrien més de 80 anys; músics que han mort joves, mestres i autèntics fenòmens com Chet Baker.
Ara, però, hi ha hagut un canvi radical, hi ha una generació de músics que no beuen. Jo ho veig en els concerts que fem a Granollers, la majoria beuen aigua.

A qui passarà el testimoni del jazz a Granollers quan vostè es cansi?
Els que portàvem fins ara el jazz a Granollers érem tres persones: el Joan Bretcha, el Joan Sanmartí i jo, amb la col·laboració dels socis fundacionals del Jazz Granollers: el Martí Ventura, l'Alfons Bertran, l'Albert Marquès, el Joan Vidal... Després de la sobtada mort d'en Joan Bretcha, en ple Festival, no és el moment de pensar en substitucions. Quan el Festival acabi, ens reunirem i decidirem com estructurem l'associació d'ara en endavant. Jo de moment tinc ganes de seguir i no em plantejo una data per deixar-ho. I ara més que mai en memòria del Joan Bretcha.

En tants anys de passió per la música, Lluís Sitjes ha aplegat una col·lecció d'entre 6.000 i 7.000 discos

Les persones grans també formen part del nostre futur

ERC

Aquests últims dies de maig s'ha celebrat a Granollers la Setmana Cultural de la Gent Gran, una setmana que ens ha fet present que avui el concepte "gent gran" és tant polièdric, com persones grans hi ha. Com els infants, joves i adults hi ha gent gran de tota mena i per això les polítiques per a gent gran han de ser diverses.
Hi ha gent gran molt activa que demana polítiques que els permeti fer seva la ciutat i que la jubilació laboral no els suposi la jubilació de ciutadania. Però també hi ha gent gran que ha anat perdent la seva capacitat per a ser independents.
Per això cal que pensem de forma transversal en la integració de la nostra gent gran en tots els àmbits i també en les actuacions per donar suport a la gent gran perquè continuï amb la seva vida autònoma tant com sigui possible.
Avui l'atenció a les persones dependents i a la gent gran són dos dels grans reptes que la nostra societat té plantejats. En aquest context, la Llei de Dependència, dóna resposta a una demanda social i estableix un nou dret que es vol universal: l'atenció a les persones amb dependència.
L'aplicació d'aquesta llei ha requerit un gran esforç per part de tots: ajuntaments, Generalitat i govern de l'Estat. A Catalunya, el Departament d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat és l'encarregat de portar a terme el desplegament d'aquesta llei, que no finalitzarà fins al 2015.
Però són els ajuntaments els que han estat i seguiran sent el referent per a l'aplicació de les prestacions i serveis a l'abast dels ciutadans i ciutadanes, i són la principal porta d'entrada de les sol·licituds i de les peticions d'informació sobre la dependència.
A Granollers, es preveu que al 2015 hi hagin 1.571 persones en situació de dependència. D'aquestes, el 40% seran persones de 80 anys o més.
Per això, el grup municipal d'Esquerra estem contents que al mes de maig se signés el conveni de col·laboració amb el Departament d'Acció Social i Ciutadania per la construcció d'una residència i centre de dia per a persones grans amb dependència.
Tot i amb això estem segurs que encara ens queda molt camí per recórrer i que ara, el que ens cal és dissenyar més polítiques de suport a l'autonomia de les persones i crear serveis d'atenció integral entre tots els agents implicats, que donin resposta a les necessitat de les persones sense plena autonomia, així com a les seves persones cuidadores.

Isabel Alcalde i Sastre
Pep Mur i Planas
Grup Municipal d'ERC

L'ordenança d'Espais d'Ús Públic i Civisme a Granollers

PP

Quan aquest butlletí surti a la llum i pugui ser llegit pels granollerins ja s'haurà aprovat l'ordenança d'Espais d'Ús Públic i Civisme a Granollers.
I dic s'haurà aprovat perquè encara que l'oposició no hi arribés a estar d'acord en el ple de 25 de maig, la proposta tiraria endavant igualment. Són coses de la majoria absoluta, això sí, legalment obtinguda.
Creiem que l'equip de govern no ha escoltat suficientment el nostre grup i és per això que ens abstindrem a l'hora de votar. Al nostre entendre, eren lògiques les modificacions que proposàvem, i entre elles podríem destacar-ne unes quantes.
En relació al tema dels grafits, l'ordenança diu que la neteja anirà a càrrec del titular del bé afectat i el nostre grup creu que l'obligació de netejar-les ha de recaure en qui les ha fet, i de no haver-se pogut detectar l'infractor, entenem que ha de ser l'Ajuntament el responsable de la neteja. Per cert, aquest grup municipal ve reivindicant pràcticament des del principi d'aquesta legislatura que sigui l'Ajuntament l'encarregat de netejar les pintades de grafits, i no és menys cert que el mateix Ajuntament es va comprometre a fer-ho.
Pel que fa a les zones de càrrega i descàrrega pensem que s'hauria de fer un estudi exhaustiu tant de les existents com de les de nova creació en consens amb els comerços de les zones afectades. En veiem moltes i al nostre entendre mal ubicades, i caldria revisar-ne l'horari en certes zones.
Fent referència a la regulació dels horaris dels quioscs (gelats, publicacions, plantes, cupons de l'ONCE, material pirotècnic o de qualsevol altre tipus que l'Ajuntament acordi) no s'ha tingut en compte la diferenciació dels quioscs esmentats; no té res a veure un quiosc de gelats amb un de publicacions, o el de plantes amb el de la venda de cupons de l'ONCE. L'horari ha quedat establert per tots de 8 a 22 hores. A les 8 del matí tant els quioscs de publicacions com els de cupons de l'ONCE ja han fet part de les seves vendes. Entenem que ha estat una falta de delicadesa per part de l'equip de govern no haver consensuat els horaris entre tots els implicats.
Això, més que una ordenança, hauria d'haver estat un conveni. Tampoc entenem la diferenciació que aquesta ordenança fa entre el personal de l'empresa pública i privada a l'hora de sancionar les injúries i calúmnies de paraula o de fet, ja que l'ordenança només preveu aquestes sancions al personal públic.
Som del parer de pensar que tots els ciutadans som iguals davant de la llei i per això demanàvem l'eliminació d'aquest paràgraf.
I ja per acabar, volem comentar l'article que regula la mendicitat. El nostre grup va proposar el següent text: "Es prohibeix l'exercici de la mendicitat". I d'aquesta manera eliminar la part que diu: "i especialment les persones amb xacres, malformacions del cos,…" ja que pensem que la prohibició ha de ser general i no discriminar encara més les persones amb les característiques abans esmentades.
La conclusió que traiem de gran part de l'articulat d'aquesta ordenança és que són moltes les obligacions imposades al ciutadà i molt poques les de l'Ajuntament. Aviat, si continuem amb aquest sistema, haurem de demanar permís fins i tot per respirar.

Fermí Gutiérrez
Regidor del GMP

Fantasmes

CiU

Fa uns quatre anys, l'Ajuntament va decidir comprar un cotxe que, conduït per la Policia Local i amb una càmera fotogràfica i de vídeo, podia enregistrar totes les infraccions del trànsit rodat de la ciutat de Granollers. El negoci semblava rodó. El cotxe "fantasma" s'amortitzaria en un tres i no res. A Granollers, som els campions de la doble filera i la manca crònica d'aparcament ha aguditzat l'enginy del conductor, aconseguint aparcaments absolutament insòlits.
Tot aquest compte de la lletera, però, se'n va anar en orris. A l'alcalde Mayoral li va fer por entrar, per culpa del cotxe fantasma, en una espiral de descrèdit i insensibilitat, i no podia imaginar la seva existència sense els petons de la gent ni les abraçades. Per tant, el cotxe fantàstic però fantasmagòric va passar a millor vida.
Els nostres dirigents, però, han trobat un succedani barat i encara més efectiu que l'anterior. Multar els ciutadans des del cotxe policial estant, des de la grua municipal, caminant tot xino-xano o, si convé, des de dins mateix del local policial. Multes a dojo, sense donar la cara ni cap mena d'explicació. Cap document en forma d'imatge acredita la falta del ciutadà. És la paraula del ciutadà contra la de la Policia Local. Estem fotuts.
Ens arriben, al nostre grup municipal, desenes de multes posades per aquest mecanisme. I ens demanen empara cap a una situació que consideren injusta. La llei és clara i malgrat que hi ha supòsits que permeten posar multes de trànsit en aquestes situacions, mai ho justifica tenir pressa o no voler donar la cara. És clar que, qui no dóna la cara, dóna el número i ja n'hi ha algun de famós.
De tota aquesta història, jo només en voldria saber un parell de dades: té la policia local un plus de "productivitat"? Quants cotxes s'ha d'endur la grua municipal cada dia perquè aquest servei sigui rendible?
Estem envoltats de fantasmes. De cotxes fantasmes. De cotxes policials que, mentre estant protegint els ciutadans, a la vegada vigilen un descuit, una maniobra falsa, un aparcament que justeja, per fer saltar el "clinc" de la caixa enregistradora municipal.

Pius Canal
Convergència i Unió

Resposta a la crisi, sacrificis necessaris

PSC

La crisi econòmica global, que té les seves arrels en la mala gestió del sistema financer a escala mundial, està generant a tot Europa una situació de la qual no es pot lliurar cap govern, en qué cal aplicar mesures de contenció per no augmentar el fort dèficit públic.
Tots sabem –i aquí hi ha una part de la contradicció— que els principals responsables de la crisi no són precisament aquells, famílies i empreses productives, qui més la pateixen.
A Espanya la situació també és difícil, mai ho hem negat; el president de la Generalitat va ser dels primers governants a parlar obertament de la crisi a l'abril de l'any 2008 i a implementar mesures. L'actuació dels governs, també el d'Espanya, està emmarcada a donar confiança als mercats, a donar suport al teixit productiu, a mantenir el nivell de cohesió social i en les polítiques internacionals concertades amb d'altres països per combatre els especuladors.
En aquesta situació el Govern d'Espanya ha adoptat un seguit de mesures per contenir les polítiques de dèficit que han estat necessàries durant el darrers dos anys, justament per atenuar les conseqüències de la crisi econòmica.
Mesures d'ajustament que, des del meu punt de vista, res tenen a veure en l'anàlisi apocalíptica que alguns partits polítics volen fer veure. Perquè seguim creient en les polítiques socials com a part central de l'actuació de govern. En els darrers 6 anys s'ha augmentat la despesa social en un 58 %. Aquest any 2010 s'hi estan destinant 180.000 milions d'euros.
Les mesures de contenció que el govern de Rodríguez Zapatero ha impulsat, que per a aquest any signifiquen una reducció de 5.000M €, en cap cas afecten cap partida de despesa social. I, per l'any 2011, les mesures anunciades només suposen una reducció de l'1,5 % de despesa social respecte d'aquest augment, d'un 58 % en 6 anys.
Les mesures no afecten ni les pensions no contributives ni les mínimes (equivalents al salari mínim), que seguiran creixent l'any vinent; tampoc se'n veuran afectades les prestacions ja reconegudes a la Llei de Dependència.
I en el pressupost de l'any 2011, el Govern seguirà destinant un de cada dos euros a despesa social. Aquesta és la realitat, les partides que tindran un alentiment seran les destinades a inversions en infraestructures.

Jordi Terrades i Santacreu
Portaveu del PSC a l'Ajuntament de Granollers

FESTA MAJOR 2010

Programació de Festa Major als Teatres de Granollers

DESIGUALS
Cia. Teatre Gaudí
Teatre de Ponent
Dimarts 24, dimecres 25 i dijous 26 d'agost, a les 21 h

NIT DE SANT JOAN
De Dagoll Dagom
Teatre Auditori Granollers, Sala Gran
Dimecres 25 i dijous 26 d'agost, a les 22.30 h

CAZANDO GAMUSIMOS
Cia. Dani Pérez
Teatre de Ponent
Divendres 27 i dissabte 28 d'agost, a les 21 h
i diumenge 29 d'agost, a les 19 h

LA DOBLE VIDA D'EN JOHN
Amb Joan Pera i Lloll Bertran, entre altres
Teatre Auditori Granollers, Sala Gran
Divendres 27 d'agost, a les 19 h i a les 22.30 h

CONCERTS DE FESTA MAJOR
Alumnes de l'escola municipal de música Josep Maria Ruera
Teatre Auditori de Granollers, Sala Petita
Divendres 27 i dissabte 28 d'agost, a les 21 h

SONRISA Y MAGIA, THE SOUND OF MAGIC. MAG LARI
De Josep Maria Lari
Teatre Auditori Granollers, Sala Gran
Dissabte 28 d'agost, a les 22.30 h

GIGANTES Y CABEZUDOS
Direcció: Joan Garrido
Centre Cultural de Granollers
Diumenge 29 d'agost, a les 18 h

Entrades a la venda a partir del 2 de juny! I si compres la teva entrada per l'espectacle *Nit de Sant Joan* abans del 9 de juliol, et pots endur de regal el DVD del musical!

*Vàlid fins a fi d'existències

www.nereamolina.com

VENDA D'ENTRADES

www.teatreauditoridegranollers.cat
www.teatredeponent.com

TEL·ENTRADA 902 10 12 12 telentrada.com CAIXA CATALUNYA

Servei de Telentrada de Caixa de Catalunya:
Tel. 902 10 12 12
www.telentrada.com

Teatre Auditori de Granollers

Ajuntament Granollers

teatre de Ponent